

## **ANEXO II. BAREMACIÓN SELECCIÓN PLAZAS ESPECIALISTAS PARA LA IMPARTICIÓN DE MÁSTERES OFICIALES EN EL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE ARAGÓN**

### **A) EXPERIENCIA PROFESIONAL (MÁXIMO 3 PUNTOS)**

Se valorarán los méritos aportados por el candidato en relación a la plaza a la que se presenta.

Además, se tendrán en cuenta que se justifiquen haber desempeñado de modo habitual y fuera del ámbito docente una **actividad profesional remunerada relacionada con el campo educativo objeto** de la contratación durante un periodo al menos de tres años dentro de los diez anteriores a su designación.

### **B) FORMACIÓN ACADÉMICA (MÁXIMO 2 PUNTOS):**

- 1. (MÁXIMO 1,5)** Por cada título superior, licenciado, arquitecto, doctorado o Master- **0,30**
- 2. (MÁXIMO 0,5)** otros méritos de formación

### **C) DOCENCIA (MÁXIMO 2 PUNTOS)**

- 1. (MÁXIMO 1,5)** : Por cada año trabajado en instituciones artísticas- **0,15**
- 2. (MÁXIMO 0,5)** otros méritos de docencia

### **D) ACTIVIDAD INVESTIGADORA (MÁXIMO 1 PUNTOS)**

- 1. (MÁXIMO 0,75)** : Por cada publicación - **0,15**
- 2. (MÁXIMO 0,25)** otros méritos de docencia

### **E) ACTIVIDAD ARTÍSTICA (MÁXIMO 2 PUNTOS)**

- 1. (MÁXIMO 0,60)** : Conciertos
- 2. (MÁXIMO 0,60)** : Grabaciones
- 3. (MÁXIMO 0,60)** : Composiciones o estrenos
- 4. (MÁXIMO 0,20)** : otros méritos artísticos

### **MOTIVOS DE EXCLUSIÓN**

- 1** No cumplir requisito d) del apartado 4 de la convocatoria.
- 2** No cumplir requisito de especialidad del profesorado.
- 3** No cumplir requisito de experiencia profesional.
- 4** No cumplir requisito de experiencia docente.
- 5** No cumplir requisito posesión del título de Doctor.
- 6** No cumplir requisito de Máster/DEA
- 7** Guía Docente no adecuada a contenidos del Máster oficial.
- 8** Presentación de solicitud fuera de plazo
- 9** Falta DNI