

Geografía e Historia

Introducción

El conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo es esencial para poder entender el mundo actual. Conocer el espacio donde se desarrolla la vida humana, los recursos naturales y el uso que se ha dado a estos, nos aporta datos sobre el pasado y nos permite vislumbrar algunos de los problemas del futuro.

Las disciplinas de la Geografía y la Historia son dos importantes ejes vertebradores para el conocimiento de la sociedad, ya que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integran los análisis y enfoques de otras disciplinas, como la Economía, la Sociología o la Ecología; también la Filosofía o la Historia del Arte, permitiendo una graduación de los contenidos y las tareas acorde al desarrollo madurativo de los alumnos. En la Educación Secundaria, la materia de Geografía e Historia pretende profundizar en los conocimientos adquiridos por los estudiantes en la Educación Primaria, favorecer la comprensión de los acontecimientos, procesos y fenómenos sociales en el contexto en el que se producen, analizar los procesos que dan lugar a los cambios históricos y seguir adquiriendo las competencias necesarias para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, su orientación en el futuro, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad.

La Geografía se organiza, en el primer ciclo, en los bloques “El medio físico” y “El espacio humano”, y en cuarto curso se centra en la globalización. En primer ciclo, los contenidos de Geografía Física se estudian de forma graduada entre 1º y Curso: 3.º, mientras que los bloques de Geografía Humana y de Geografía Regional se convierten en el fundamento de la materia en Curso: 3.º. En Curso: 1.º se procurará dotar a los alumnos de una visión global del espacio físico, de manera que puedan apreciar la diversidad del planeta y la necesidad de un uso responsable de los recursos, requisitos de partida para entender la evolución histórica de las sociedades. En Curso: 3.º es deseable una mayor profundidad en el análisis del espacio a diferentes escalas y desde múltiples perspectivas, desarrollando las competencias en el manejo de herramientas, técnicas e informaciones estadísticas, audiovisuales, informáticas y cartográficas. Se buscará la confluencia de la visión ambiental y social del territorio, del medio como condicionante para las actividades humanas y, a su vez, como producto social. Se fomentará su capacidad para detectar fortalezas, oportunidades, amenazas, desequilibrios y riesgos, proponer soluciones al subdesarrollo y promover medidas de preservación del patrimonio que constituyen el paisaje.

La Historia estudia las sociedades a lo largo del tiempo, siguiendo un criterio cronológico a lo largo de los dos ciclos de la ESO. En Curso: 1.º se abordan los contenidos de Prehistoria e Historia Antigua, en 2ºESO los de Historia Medieval y Moderna y en Curso: 4.º, contenidos de Historia Contemporánea, con un importante peso de los temas relacionados con la comprensión y el análisis del mundo actual, también desde una perspectiva espacial. A lo largo de todo el bloque se ha pretendido una graduación que facilite el trabajo competencial adecuado al desarrollo cognitivo de los alumnos. De forma paulatina, se introducen herramientas de representación y datación del tiempo histórico, progresivamente más variadas, y se manejan los conceptos de diacronía, sincronía y causalidad, con un empleo cada vez mayor y más exhaustivo de técnicas básicas del trabajo histórico, fundamentalmente el comentario de textos. Por otro lado, se han integrado contenidos propios de la Historia del Arte, para favorecer la comprensión de la obra artística como producto social y fuente para el estudio del pasado, insistiendo también en la necesidad de su preservación. La Historia Contemporánea ha de aportar a los alumnos instrumentos para analizar el presente estableciendo relaciones con los logros y los fracasos que han marcado la historia de occidente en los últimos siglos. Así, será en Curso: 4.º cuando se termine de formar su visión global del mundo, que implicará una reflexión sobre los retos de futuro que se plantean hoy, en el marco de la globalización, así como la adquisición de un conjunto de valores imprescindibles para adoptar una actitud crítica y ética dentro de una sociedad plural y solidaria.

En Geografía y en Historia se ha contemplado el planteamiento curricular y la temporalización de disciplinas con las que compartimos objeto de estudio, de cara a una posible integración de la materia en ámbitos o el diseño de proyectos interdisciplinares.

Contribución de la materia para la adquisición de las competencias clave

La comprensión de la compleja realidad social, la interpretación de su evolución en el espacio y en el tiempo y el diagnóstico del medio natural y humano implican el concurso de múltiples competencias:

Competencia en comunicación lingüística

Los alumnos buscarán, clasificarán, interpretarán y reelaborarán información procedente de diversas fuentes, de tipo verbal, estadística, audiovisual, cartográfica, material y simbólica, ampliando su capacidad verbal y desarrollando variantes del discurso como la exposición, la descripción o la argumentación.

La materia brinda oportunidades para comunicarse oralmente y por escrito, incorporando vocabulario específico, con corrección y rigor. Es deseable el diseño de actividades que exijan esa participación activa e impliquen habilidades para debatir, escuchar, argumentar, razonar y relacionar. Finalmente, no debemos olvidar que el componente socio-cultural del lenguaje se ve reforzado y refuerza el conocimiento del mundo y su dimensión intercultural y contribuye a la construcción de un aprendizaje a lo largo de la vida, por implicar estrategias cognitivas, metacognitivas y socioafectivas fundamentales.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

En Geografía e Historia los alumnos se familiarizan con el método científico propio de las Ciencias Sociales. Es esencial enseñarles a pensar y a investigar, a adquirir un razonamiento lógico- matemático y a apreciar la veracidad y el rigor. En esta materia se hace uso de mediciones y se realizan cálculos para transformar unidades o interpretar el espacio y el tiempo, cambiantes e interrelacionados, a distintas escalas. Se trabaja el concepto de perspectiva, la lectura de mapas y la interpretación de vistas, el manejo de estadísticas y la presentación e interpretación de datos mediante gráficas y diagramas.

Por otro lado, las competencias básicas en ciencias y tecnología redundan en una mejor comprensión del mundo físico y buscan su preservación y mejora, aplicando destrezas científicas a la resolución de problemas. Desde una perspectiva histórica, los conocimientos relativos a distintas revoluciones tecnológicas y científicas, vistos a la luz de su época, serán analizados y valorados como una contribución al avance cultural de las sociedades e interpretados con visión crítica de sus consecuencias.

Competencia digital

En nuestra materia, lo digital es herramienta y contenido, pues está contribuyendo a una nueva consideración del espacio global y facilitando el acceso a las fuentes históricas. Por eso, la enseñanza de la Geografía y la Historia ya no se entiende sin la incorporación de las nuevas tecnologías, que acarrearán su propio bagaje de conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para desenvolverse con seguridad y espíritu crítico en el mundo digital. Nuestra materia contribuye a la adquisición de esta competencia a partir de la utilización de aplicaciones informáticas diversas, desde bases de datos a motores de búsqueda, pasando por presentaciones multiplataforma, sistemas de información geográfica o por diversas herramientas de la Web 2.0 y aplicaciones para la creación y la comunicación de contenidos.

El uso de Internet y de los soportes informáticos fomenta la creatividad y resulta motivador en tanto en cuanto permite adentrarse en épocas distintas y en mundos geográficos y culturalmente distantes. La metodología utilizada debe propiciar el acceso a la información y a la opinión para establecer en el aula un diálogo entre pasado y actualidad y un uso crítico y contrastado de los medios de comunicación de masas presentes en la vida cotidiana.

Competencia de aprender a aprender

Del diseño y la programación de la materia depende en buena medida la adquisición de la competencia de aprender a aprender, pues se han de tener en cuenta la motivación hacia el propio aprendizaje, el espíritu de superación o el diseño de estrategias para gestionar y organizar los propios procesos. Estos implican la adquisición de habilidades como identificar ideas, seleccionar, organizar y sistematizar la información mediante el uso de técnicas de trabajo intelectual: esquemas, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc. Estas técnicas deben ser un recurso para evitar la memorización mecánica, para estudiar eficazmente, consolidar lo aprendido y plantear todo tipo de preguntas y tareas de pensamiento: analizar, aplicar y relacionar, así como sintetizar, concluir y enjuiciar. El dominio progresivo de estas capacidades favorece la autonomía en el aprendizaje, la confianza en sus posibilidades, una adecuada gestión del tiempo, la reflexión constante y la conciencia de su propio crecimiento intelectual y personal.

Finalmente, los trabajos en grupo y cooperativos, la utilización de metodologías activas basadas en la resolución de problemas y la potenciación del aprendizaje autónomo por autodescubrimiento prepararán al alumno para aplicar sus conocimientos y sus destrezas en otros contextos a lo largo de su vida.

Competencia sociales y cívicas

Las competencias sociales y cívicas son inherentes a la Geografía y la Historia, pues implican la habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad en su concepción dinámica, cambiante y compleja, la capacidad para interpretar fenómenos y problemas sociales en entornos cada vez más diversificados, para elaborar respuestas, tomar decisiones y resolver conflictos. También incluyen la interacción con los otros conforme a unas normas basadas en la empatía, el respeto mutuo y las convicciones democráticas, todos ellos valores y actitudes que se potencian en el día a día de esta materia.

Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor supone el conocimiento del funcionamiento de nuestra sociedad y de su sistema económico y legal. En Geografía e Historia se fomenta la capacidad para detectar problemas y oportunidades y proponer mejoras, lo que redundará en una mayor autonomía, autoconocimiento y autoestima, en la asunción de responsabilidades y en la capacidad para trabajar en equipo, condiciones necesarias para el desarrollo del resto de competencias. El aula debe ser escenario de propuestas creativas, de gestión de proyectos, y de resolución de cuestiones prácticas que impliquen aprender a liderar y a delegar y que contribuyan a adquirir una conciencia social. Esta debe generar iniciativas colectivas tendentes a la participación y la mejora del propio centro escolar, con el objetivo de abrirlo a la comunidad y de ampliar horizontes a través del conocimiento de ONGs, asociaciones de voluntariado y acciones de todo tipo en la sociedad civil.

Competencia de conciencia y expresiones culturales

El conocimiento del patrimonio natural, histórico-artístico, material e inmaterial, propio de Geografía e Historia, cimienta la competencia en conciencia y expresión cultural, pues implica una aproximación al lenguaje de las diversas disciplinas artísticas, acrecienta las actitudes de respeto hacia la diversidad cultural y fomenta la propia expresión y la creatividad. Además, la contemplación de toda obra de arte permite el disfrute estético y enriquece la imaginación, aúna en el hecho perceptivo la racionalidad y la sensibilidad, y con ello proporciona experiencias de enriquecimiento a través de la cultura y los viajes.

Objetivos

La enseñanza de la Geografía y la Historia en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de estas capacidades:

Obj.GH.1. Conocer los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.

Obj.GH.2. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.

Obj.GH.3. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.

Obj.GH.4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa, España y Aragón.

Obj.GH.5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa, de España y de Aragón para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece, reconociendo aspectos comunes y respetando los de carácter diverso.

Obj.GH.6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.

Obj.GH.7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, material e inmaterial, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

Obj.GH.8. Adquirir y emplear el vocabulario específico y las nociones de causalidad, cambio y permanencia que aportan la Geografía y la Historia para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.

Obj.GH.9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluidas las históricas y las que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, interpretar esa información críticamente, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.

Obj.GH.10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

Obj.GH.11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, la responsabilidad en el ejercicio del deber y los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones violentas, discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

Obj.GH.12. Adquirir una conciencia histórica y ambiental que permita a los alumnos elaborar su interpretación personal del mundo, tener inquietud por saber, por informarse, por afrontar la realidad con capacidad de juicio y deseo de mejorarla, dignificando el valor del esfuerzo y del compromiso.

Orientaciones metodológicas

Las decisiones metodológicas asociadas a la enseñanza de la Geografía y la Historia son determinantes para el aprendizaje de los alumnos, pues han de permitir que el “saber hacer” complemente al “saber” y redunde en su mayor autonomía, compromiso, responsabilidad, deseo de conocimiento y disfrute de la cultura ahora y en el futuro.

Hemos de partir de la consideración del alumno/a como el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y del contexto en que vive como el escenario real que necesita ser identificado, comprendido y mejorado. El aprendizaje resultará más significativo, más motivador, cuanto más cercano y útil.

Como ciencias que son, la Geografía y la Historia siguen un método científico basado en el rigor y la honestidad. En los bloques de Geografía, los principios que sustentan el método geográfico se convierten en criterios de evaluación de los aprendizajes, pues se pide a los alumnos que localicen, describan, expliquen, comparen y relacionen hechos y fenómenos que acontecen sobre el espacio natural y humanizado. Igualmente, en Historia, el método científico está presente en el planteamiento curricular en tanto en cuanto se aborda una crítica de las fuentes históricas, se recurre a la localización y la datación de los hechos estudiados y se anima a los alumnos a plantear hipótesis y a realizar síntesis interpretativas. Para ello, se cuenta con el apoyo de numerosas disciplinas auxiliares y de herramientas y recursos que permiten contrastar la información, presentarla de forma adecuada y hacerla pública con el necesario respeto por la autoría ajena. Entre esas herramientas es necesario contar con las Tecnologías de la Información y la Comunicación que, bien integradas, deben convertirse en Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento. El empleo de estas tecnologías, necesariamente sujeto a la disponibilidad de recursos de los centros, debe planificarse e imbricarse en la programación de aula, seleccionarse en la medida en que aporten valor añadido y enseñarse al alumnado para fomentar un uso responsable y crítico de la información. Se ha de ser consciente de que las tecnologías, en sí mismas, no enseñan ni motivan, sino que están al servicio de los proyectos de aula y del cambio metodológico que estos conllevan. No obstante lo anterior, los alumnos deben recibir una formación específica en torno a aplicaciones y recursos digitales que facilitan el trabajo en la materia: buscadores y bases de datos, mapas interactivos personalizables, sistemas de información geográfica, ejes cronológicos multimedia, repositorios de imágenes y audiovisuales y otras muchas herramientas de autor que permiten crear contenido propio y hacerlo público, es decir, que contribuyen a romper los límites físicos y temporales del aula.

La Geografía y la Historia, complementarias entre sí, han de servir a los alumnos como aglutinante de otros saberes, abordados desde una perspectiva múltiple e interdisciplinar, global e interconectada. Eso implica asumir más de un punto de vista en el estudio y actualizar conocimientos, destrezas y técnicas aprendidos en otras materias. Esta premisa, que subyace bajo el planteamiento del aprendizaje por competencias, se hace realidad cuando diseñamos tareas y proyectos que integran el conjunto de asignaturas del curso en el estudio de un mismo objeto y con una meta común, con un producto final. Por eso, en la medida de lo posible, es deseable la utilización metodológicas de aprendizaje basado en

proyectos que propicien el trabajo interdisciplinar más allá del tiempo y del espacio que marca para cada una de las materias la organización escolar.

A la hora de programar la materia, debemos partir de los conocimientos previos de los estudiantes y crear situaciones motivadoras y participativas. Los alumnos han de “saber hacer”, es decir, deben transformar su conocimiento en experiencia. Este enfoque nos lleva a la necesidad de plantear actividades prácticas, que exijan la puesta en marcha de todas las competencias, que impliquen sistemáticamente una lectura comprensiva, con apoyo de técnicas de estudio diversas, el trabajo de campo, la búsqueda y análisis de información, la elaboración y comentario de mapas y gráficas o la lectura de imágenes, entre otras. Ese trabajo práctico resultará más eficaz e integrador en la medida en que se diseñe con un planteamiento grupal y cooperativo, pues en pequeños grupos se facilita el debate, la adquisición de habilidades sociales y el aprendizaje entre iguales, mientras que se refuerza la autonomía de los alumnos para diseñar el proceso y gestionar su tiempo y sus emociones. Por último, en la medida de lo posible, se fomentará la presentación pública de los resultados del trabajo individual y grupal, ya sea mediante debates o exposiciones orales, que deben ser potenciadas al máximo, o bien merced al uso de aplicaciones informáticas diversas.

Aunque las actividades del aula deben tener como objetivo enseñar a pensar a los alumnos, mostrar las distintas estrategias que pueden conducir a la resolución de problemas, hay un aspecto en la materia que no debe ser soslayado: necesariamente tiene que existir un aprendizaje memorístico, pues este proporciona el armazón de conceptos espacio-temporales sobre el que diseñar otros aprendizajes, a la vez que abunda en la adquisición de un vocabulario preciso y adecuado al contexto académico en que nos desenvolvemos.

Entre los objetivos que nos marcamos en Geografía y la Historia está el de despertar en los estudiantes el gusto y la apreciación por la cultura. En la medida de nuestras posibilidades, las salidas y trabajos de campo, las visitas a museos, exposiciones, centros de interpretación y espacios naturales y urbanos contribuirán a esa valoración e interés por el patrimonio. También lo hará, desde luego, la lectura. A lo largo de los cuatro cursos de Educación Secundaria tenemos el deber y la responsabilidad de construir el andamiaje lector de nuestros alumnos, aprovechar la potencialidad de la prensa en el aula, acercarles a obras capitales de la Literatura y también a textos y novelas juveniles, motivadoras y cercanas. Animarles a leer, formarles como usuarios de la biblioteca, enseñarles a gestionar sus lecturas digitales, les proporcionará una nueva perspectiva para acercarse a los temas tratados en la materia y un acicate para seguir leyendo en el futuro. Siguiendo este mismo planteamiento, se considerará la introducción del cine en el aula como refuerzo al aprendizaje de la Geografía y la Historia y con el objetivo de contribuir a la alfabetización audiovisual del alumnado.

Por último, cualquier decisión metodológica y organizativa debe tener como horizonte la educación en valores democráticos y cívicos. El reconocimiento a la autoridad del profesor, el respeto mutuo, la integración de todo el alumnado, el fomento de su participación en el diseño de las actividades, la atención adecuada a su diversidad y la resolución pacífica de los conflictos han de crear el adecuado clima de convivencia en las aulas y deben preparar a los alumnos para el ejercicio de una ciudadanía responsable y comprometida.

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 1.º
BLOQUE 1 : El medio físico			
Contenidos:			
La Tierra:			
<ul style="list-style-type: none"> - La Tierra en el Sistema Solar. - La representación de la Tierra. Latitud y longitud. - Componentes básicos y formas de relieve. 			
Medio físico de España, Europa y el mundo:			
<ul style="list-style-type: none"> - Relieve. - Hidrografía. - Clima: elementos y diversidad de paisajes. - Problemas medioambientales. 			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.1.1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	CMCT-CCL	Est.GH.1.1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	CMCT
		Est.GH.1.1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.	CMCT
		<u>Est.GH.1.1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.</u>	CMCT-CCL
		<u>Est.GH.1.1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</u>	CMCT
Crit.GH.1.2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales, estableciendo relaciones entre relieve, aguas, climas y paisajes.	CMCT-CAA	<u>Est.GH.1.2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial y utiliza adecuadamente el vocabulario geográfico para elaborar síntesis interpretativas sobre diversos aspectos del medio natural.</u>	CMCT-CAA
Crit.GH.1.4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular.	CCL	<u>Est.GH.1.4.1. Describe y clasifica las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.</u>	CCL
Crit.GH.1.7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental.	CMCT	<u>Est.GH.1.7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</u>	CMCT
Crit.GH.1.11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	CMCT-CCEC	<u>Est.GH.1.11.1. Localiza en un mapa físico mundial y expone las características de los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos, las principales cadenas montañosas y las grandes zonas bioclimáticas.</u>	CMCT-CCEC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 1.º
BLOQUE 1 : El medio físico			
Crit.GH.1.12. Conocer y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias.	CD-CIEE	Est.GH.1.12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y diseña una campaña para concienciar acerca de la importancia del ahorro del agua, el reciclaje y la utilización responsable de los recursos.	CD-CIEE

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Curso: 1.º

BLOQUE 3: La Historia

Contenidos:

Introducción a la Historia.

La Prehistoria:

La evolución de las especies y la hominización.

La periodización en la Prehistoria.

Paleolítico:

- Etapas.
- Características de las formas de vida: los cazadores recolectores.

Neolítico:

- La revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas.
- Sedentarismo.
- Artesanía y comercio.
- Organización social.
- Aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.

La Historia Antigua:

Las primeras civilizaciones:

- Culturas urbanas.
- Mesopotamia y Egipto.
- Sociedad, economía y cultura.

El Mundo clásico, Grecia:

- Las raíces del mundo griego.
- Las polis griegas, su expansión comercial y política. Unidad y enfrentamientos: de las Guerras Médicas a las del Peloponeso.
- El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo.
- El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.

El Mundo clásico, Roma:

- Origen y etapas de la historia de Roma.
- La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. Las crisis.
- El cristianismo.

La Península Ibérica en la Antigüedad:

- Los pueblos prerromanos, las diversas colonizaciones y la Hispania romana.
- El proceso de romanización.
- La ciudad y el campo.

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 1.º
BLOQUE 3: La Historia			
- El arte: arquitectura, escultura y pintura. El Aragón prerromano y romano. La Celtiberia.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.3.1. Entender el proceso de hominización.	CMCT	<u>Est.GH.3.1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</u>	CMCT
Crit.GH.3.2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	CCL-CSC	Est.GH.3.2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	CCL
		Est.GH.3.2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales	CSC
Crit.GH.3.3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	CMCT-CAA	Est.GH.3.3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad, destacando los cambios sociales económicos y culturales que indican el comienzo de la Edad Antigua y determinan su desarrollo.	CMCT-CAA
Crit.GH.3.4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	CMCT-CD	<u>Est.GH.3.4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</u>	CMCT-CD
Crit.GH.3.5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	CD-CSC	Est.GH.3.5.1. Analiza, a través de imágenes y objetos, la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella o la importancia del descubrimiento de la metalurgia y la repercusión de las primitivas formas de comercio.	CD-CSC
Crit.GH.3.6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico, y Neolítico, Edad de los Metales y fases de transición.	CSC-CCL	<u>Est.GH.3.6.1. Usando la terminología histórica precisa, explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos comparando restos materiales relevantes.</u>	CSC-CCL
Crit.GH.3.7. Identificar los primeros ritos religiosos.	CCEC	Est.GH.3.7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre y los relaciona con las manifestaciones artísticas de cada momento.	CCEC
Crit.GH.3.8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	CAA-CSC	Est.GH.3.8.1. Por medio de ejes cronológicos o cuadros sinópticos, distingue etapas dentro de la Historia Antigua, identificando los rasgos comunes a las civilizaciones de este periodo en cuanto a formas de poder, organización económica, estratificación social o manifestaciones culturales.	CAA-CSC
Crit.GH.3.9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del Neolítico.	CSC-CCL	<u>Est.GH.3.9.1. Describe formas de organización socio-económica y política nuevas hasta entonces, como las ciudades- estado o los</u>	CSC-CCL

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 1.º
BLOQUE 3: La Historia			
		<u>diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. Explica los factores que propiciaron el nacimiento de las primeras civilizaciones urbanas, las sitúa sobre el mapa y menciona algunos de los avances técnicos y científicos que debemos a las civilizaciones mesopotámica y egipcia.</u>	
Crit.GH.3.10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	CSC-CAA	Est.GH.3.10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos situando en el mapa del mundo las primeras civilizaciones de la Historia y, en el mapa del Mediterráneo, los pueblos que lo habitaron en torno al I Milenio a.C.	CSC-CAA
Crit.GH.3.11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	CSC-CCL	<u>Est.GH.3.11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos) y comenta el contenido de algunos de los más antiguos textos escritos, como el Código de Hammurabi.</u>	CSC-CCL
Crit.GH.3.12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	CMCT-CAA-CSC	<u>Est.GH.3.12.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.</u>	CMCT-CAA
		Est.GH.3.12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto.	CSC
Crit.GH.3.13. Identificar las principales características de la religión egipcia.	CCEC-CAA	<u>Est.GH.3.13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá con ayuda de imágenes de diversas obras de arte y restos materiales.</u>	CCEC
		Est.GH.3.13.2. Realiza un mapa conceptual o cuadro sinóptico con los principales dioses del panteón egipcio.	CAA
Crit.GH.3.14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	CCEC-CD	<u>Est.GH.3.14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica y realiza una presentación o comentario de las principales obras artísticas a partir de un guion dado, buscando información en libros e Internet.</u>	CCEC-CD
Crit.GH.3.15. Conocer los rasgos principales de las polis griegas.	CSC-CCL	<u>Est.GH.3.15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas en época arcaica y clásica, a partir de diferentes tipos de fuentes históricas, estableciendo semejanzas y diferencias con las culturas cretense y micénica.</u>	CSC-CCL
Crit.GH.3.16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".	CCL-CSC-CMCT	Est.GH.3.16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.	CCL-CSC
		Est.GH.3.16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	CMCT
Crit.GH.3.17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	CCL-CMCT	Est.GH.3.17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.	CCL
		Est.GH.3.17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.	CMCT

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 1.º
BLOQUE 3: La Historia			
Crit.GH.3.18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	CCL-CAA	Est.GH.3.18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro, la esclavitud, la infancia, el papel social de la mujer en Grecia y Roma o el modo de vida de los habitantes de Hispania.	CCL-CAA
Crit.GH.3.19. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”.	CCEC CAA-CCL	<u>Est.GH.3.19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.</u>	CCEC
		Est.GH.3.19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego (Filosofía, Ciencia, Cosmogonía, Literatura) y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica. Realiza una lectura adaptada o dramatizada de textos clásicos o de mitos griegos.	CAA-CCL
Crit.GH.3.20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.	CMCT-CAA-CSC-CL	Est.GH.3.20.1. Confecciona e interpreta un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. Compara ese mapa con el de las rutas comerciales y los productos intercambiados en época imperial.	CMCT-CAA
		Est.GH.3.20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua a partir de distintas fuentes primarias y secundarias (escritas, iconográficas, audiovisuales).	CCL-CSC
Crit.GH.3.21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	CCEC-CD	<u>Est.GH.3.21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana y realiza una presentación o comentario a partir de un guion dado, buscando información en libros e Internet.</u>	CCEC-CD
Crit.GH.3.22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente	CMCT-CSC-CD-CCEC	<u>Est.GH.3.22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana y lo compara con un mapa de la distribución de los pueblos prerromanos y colonizadores y otro de la división administrativa actual.</u>	CMCT-CSC
		Est.GH.3.22.2. Analiza diversos ejemplos del legado prerromano y romano que sobreviven en la actualidad en España y en Aragón realizando búsquedas en diversos medios para conocer los principales restos arqueológicos.	CD-CCEC
Crit.GH.3.23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.	CSC	<u>Est.GH.3.23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.</u>	CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 2.º
BLOQUE 3: La Historia			
<p>Contenidos:</p> <p>La Edad Media:</p> <p>Concepto de 'Edad Media' y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media.</p> <p>La "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. Los reinos germánicos. El imperio Carolingio. El feudalismo</p> <p>El Imperio Bizantino (Oriente).</p> <p>El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.</p> <p>La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al. Ándalus) y los reinos cristianos.</p> <p>La Plena Edad Media en Europa (siglos XI, XII y XIII). Del feudalismo al renacer de la ciudad medieval.</p> <p>La evolución de los reinos cristianos y musulmanes: Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).</p> <p>La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.</p> <p>El arte románico, gótico e islámico.</p> <p>La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.</p> <p>La Edad Moderna:</p> <p>El Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte renacentista.</p> <p>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</p> <p>Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.</p> <p>Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las "guerras de religión", las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p> <p>El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p> <p>El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.</p>			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.3.2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	CSC-CCL-CD	Est.GH.3.2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	CSC
		Est.GH.3.2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. Expone mediante murales o soportes virtuales imágenes de fuentes textuales, arqueológicas y artísticas de las que disponemos para reconstruir la Edad Media en un lugar concreto.	CCL-CD
Crit.GH.3.3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	CMCT-CAA	<u>Est.GH.3.3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. Representa en una línea de tiempo los límites cronológicos de la Edad Media y la Edad Moderna Sitúa en ella subetapas y los principales hechos y personajes.</u>	CMCT-CAA

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 2.º
BLOQUE 3: La Historia			
Crit.GH.3.10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	CAA-CSC	Est.GH.3.10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. Comparar en dos mapas de distintos siglos los avances y retrocesos territoriales de las tres civilizaciones de la Alta Edad Media: reinos germánicos, Bizancio y el Islam.	CAA-CSC
Crit.GH.3.24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	CCL-CSC	<u>Est.GH.3.24.1 Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos y justifica que desde la perspectiva occidental, hablemos de una nueva época. Explica las consecuencias sociales y culturales de la progresiva ruralización de occidente.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.3.25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa y en el ámbito del Mediterráneo, reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	CCL-CAA-CSC	Est.GH.3.25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. Comenta textos sobre la organización política y las instituciones de la España Visigoda y del Imperio Carolingio. Establece relaciones mediante un cuadro sinóptico sobre los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales de los tres mundos de la alta Edad Media. Comprueba las diferencias y las semejanzas y realiza una síntesis expositiva.	CCL-CAA-CSC
Crit.GH.3.26. Explicar la organización feudal, sus causas y sus consecuencias	CCL-CSC	<u>Est.GH.3.26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. Comenta textos relativos a los tres grupos sociales de la época feudal. Explica la causas de la aparición del feudalismo. Esquematiza y recrea plástica o virtualmente un mapa conceptual del mundo feudal.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.3.27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.	CCL-CSC-CD-CCEC	<u>Est.GH.3.27.1. Comprende los orígenes del Islam, su expansión territorial y su alcance posterior. Explica sus principios doctrinales y los principales rasgos de la sociedad musulmana.</u>	CCL-CSC
		<u>Est.GH.3.27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. Busca información y realiza una exposición escrita u oral sobre alguna de las aportaciones culturales de la España musulmana. Conoce los principales monumentos de Al-Ándalus y aplica las características generales del arte islámico.</u>	CD-CCEC
Crit.GH.3.28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.	CAA-CSC-CCL-CCEC	Est.GH.3.28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. Sitúa en una línea de tiempo las etapas de la España musulmana y los principales hitos de la configuración y del avance de los reinos cristianos.	CAA-CSC
		Est.GH.3.28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago y sitúa imágenes de los principales monumentos, recogiendo especialmente referencias al patrimonio aragonés.	CCL-CCEC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 2.º
BLOQUE 3: La Historia			
Crit.GH.3.29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.	CCL-CCEC	<u>Est.GH.3.29.1. Describe características del arte románico y gótico y comenta obras representativas mediante un guión dado. Relaciona el arte románico con la mentalidad y con la sociedad feudal. Contextualiza el gótico y señala las diferencias respecto al Románico. Capta sensiblemente y comprende la noción de evolución estilística.</u>	CCL-CCEC
Crit.GH.3.30. Explicar los cambios económicos sociales, políticos y culturales que supone el renacer de la ciudad medieval en el S.XIII. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales en el S.XIV.	CCL-CSC	<u>Est.GH.3.30.1. Esquematiza y explica los cambios que genera el renacer de las ciudades a partir del S.XIII. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. Explica las consecuencias de la peste de 1348 y las principales manifestaciones de la crisis, en el plano religioso, político y mental</u>	CCL-CSC
Crit.GH.3.31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	CSC-CCL-CCEC	Est.GH.3.31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).	CSC
		<u>Est.GH.3.31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. Relaciona los cambios mentales y los nuevos valores del Renacimiento con el papel de la burguesía</u>	CCL-CCEC
Crit.GH.3.32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.	CIEE-CCEC	<u>Est.GH.3.32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. Redacta una exposición sobre personalidades como Maquiavelo, Erasmo de Rotterdam, Copérnico, Leonardo da Vinci u otros. Comenta mediante un guión dado obras relevantes de la arquitectura, la escultura y la pintura de los siglos XV y XVI.</u>	CIEE-CCEC
Crit.GH.3.33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	CCL-CSC	Est.GH.3.33.1. Define "monarquía autoritaria" y relaciona dicho concepto con la aparición de la idea de estado-nación. Explica el proceso de unificación dinástica, territorial y religiosa en la España de los RRCC. Conoce los principales hechos la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.	CCL-CSC
Crit.GH.3.34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.	CCL-CSC-CAA	<u>Est.GH.3.34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. Relaciona dichas causas con los cambios económicos y mentales de la época renacentista</u>	CCL-CSC
		Est.GH.3.34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América a través del comentario de textos.	CCL-CAA
Crit.GH.3.35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas	CCL-CSC	Est.GH.3.35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. Compara el modelo político de la Francia de Luis XIV y el modelo de monarquía parlamentaria implantado en Inglaterra en el S.XVII.	CCL-CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 2.º
BLOQUE 3: La Historia			
Crit.GH.3.36. Conocer rasgos de las políticas internas (en particular, de la España de los Austrias) y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.	CCL-CSC	Est.GH.3.36.1. Busca información y resume un conflicto interior de los respectivos reinados de Carlos I, Felipe II (Conflicto con el Justicia de Aragón) y de Felipe IV y analiza su relación con las políticas centralizadoras de los Austrias. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años", situando como precedentes la Reforma y las guerras de religión del S.XVI. Explica como consecuencia la progresiva pérdida de la hegemonía del imperio español durante los siglos XVI y XVII.	CCL-CSC
Crit.GH.3.37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos	CCL-CCEC	Est.GH.3.37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto y relaciona las mismas con la mentalidad y la sociedad propias del Barroco.	CCL-CCEC
Crit.GH.3.38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América y de autores y obras representativas. Utilizar el vocabulario histórico-artístico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	CCL-CCEC	Est.GH.3.38.1. <u>Identifica obras significativas del arte Barroco y las comenta aplicando características generales de este estilo.</u>	CCL-CCEC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 3.º
BLOQUE 1: El medio físico			
<p>Contenidos: Introducción a la Geografía. La representación de la Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Latitud y longitud. - Tipos de mapas y técnicas de proyección cartográfica. - El mapa topográfico. - Sistemas de Información Geográfica. <p>Procesos de formación, tipos de modelado, componentes básicos y formas de relieve. Medio físico de Aragón, España, Europa y el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relieve. - Hidrografía. - Clima: elementos y diversidad de paisajes. - Zonas bioclimáticas. - Medio natural: áreas y problemas medioambientales. - Relación sociedad- medio ambiente. 			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.1.1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y SIG.	CMCT-CCL-CD	Est.GH.1.1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	CMCT
		Est.GH.1.1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas, realizando los cálculos oportunos según la longitud.	CMCT
		Est.GH.1.1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características así como los principales paralelos y meridianos.	CMCT-CCL
		Est.GH.1.1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y manejando diversos tipos de SIG.	CMCT-CD
Crit.GH.1.2. Tener una visión global del medio físico aragonés, español, europeo y mundial, de sus características generales y de sus procesos de cambio, entendiendo que sus componentes están interrelacionados y que condicionan la distribución de la población y las actividades humanas.	CMCT-CCL	Est.GH.1.2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve aragonés, español, europeo y mundial y utiliza con rigor el vocabulario geográfico para comentar imágenes de paisajes naturales o gráficos y mapas referidos a sus distintos componentes, describiendo cómo interactúan los elementos del relieve, la hidrografía, la vegetación o el clima y señalando cómo estos elementos pueden condicionar las actividades humanas.	CMCT-CCL

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 3.º
BLOQUE 1: El medio físico			
Crit.GH.1.3.Describir las peculiaridades de este medio físico, insistiendo en la singularidad del medio físico español.	CCL-CMCT	<u>Est.GH.1.3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español y aragonés: situación de la península ibérica y de las islas, límites, perfil litoral, altitud media, aislamiento del interior, principales características de los ríos (agrupados por vertientes), localización y límites de Aragón.</u>	CCL-CMCT
Crit.GH.1.4. Situar en el mapa de Aragón y de España las principales unidades y elementos del relieve de nuestra comunidad o de la Península, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. Establecer unidades geomorfológicas.	CAA-CMCT	<u>Est.GH.1.4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España y realiza esquemas para clasificar las unidades del relieve español y aragonés según sus características morfoestructurales.</u>	CAA-CMCT
Crit.GH.1.5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y aragonés.	CMCT-CCL	<u>Est.GH.1.5.1. Localiza en un mapa los grandes climas y conjuntos o espacios bioclimáticos de España y de Aragón.</u>	CMCT
		Est.GH.1.5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes, relacionando los factores que determinan los climas de España con los paisajes naturales correspondientes.	CMCT-CCL
Crit.GH.1.6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.	CMCT-CCL	<u>Est.GH.1.6.1. Explica las características del relieve europeo, estableciendo grandes conjuntos.</u>	CMCT-CCL
Crit.GH.1.7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental.	CMCT	<u>Est.GH.1.7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</u>	CMCT
Crit.GH.1.8. Situar en el mapa, conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.	CMCT-CCL	<u>Est.GH.1.8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. Analiza datos de temperatura y precipitaciones correspondientes a los principales dominios bioclimáticos europeos, relacionándolos con los factores del clima.</u>	CMCT-CCL
Crit.GH.1.9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.	CMCT-CSC	Est.GH.1.9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente y pone algunos ejemplos de espacios naturales protegidos.	CMCT-CSC
Crit.GH.1.10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	CMCT-CD	Est.GH.1.10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters y maneja mapas temáticos y topográficos realizados con diversas técnicas de proyección, en variados soportes y a distintas escalas.	CMCT-CD
Crit.GH.1.11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	CMCT-CAA-CCL	<u>Est.GH.1.11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</u>	CMCT-CAA
		<u>Est.GH.1.11.2. Elabora y comenta climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes, mediante los que sea posible establecer relaciones entre los dominios climáticos, los medios naturales, los asentamientos humanos y las actividades económicas pasadas y presentes.</u>	CMCT-CCL

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 3.º
BLOQUE 1: El medio físico			
<p>Crit.GH.1.12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, promoviendo acciones a favor de la protección ambiental.</p>	<p>CD-CIEE</p>	<p>Est.GH.1.12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos con la finalidad de argumentar a favor del ahorro del agua y de la energía y de diseñar una campaña para promover un consumo responsable.</p>	<p>CD-CIEE</p>

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 3.º
BLOQUE 2: El espacio humano			
<p>Contenidos:</p> <p>Aragón, España, Europa y el Mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La población. Modelos demográficos. Movimientos migratorios. - La organización política: tipos de estados y organizaciones supranacionales. La Constitución y el Estatuto de Autonomía de Aragón. - La Unión Europea: instituciones y políticas. - La organización territorial. - La ciudad y el proceso de urbanización. - Los retos del medio rural. <p>Actividades humanas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Áreas productoras del mundo y de España. - Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según la actividad económica. Los tres sectores. - La economía española y aragonesa. - Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Impacto medioambiental. Desarrollo sostenible. <p>Desarrollo y subdesarrollo. Los retos del mundo globalizado.</p>			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.2.1. Analizar las características de la población española y aragonesa, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.	CSC-CD-CCL	<u>Est.GH.2.1.1. En diversas bases de datos, realiza búsquedas de información estadística de contenido demográfico, con la que elabora y explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas señalando los principales retos de la población española y aragonesa relacionados con el envejecimiento, las migraciones y los desequilibrios espaciales</u>	CSC-CD
		Est.GH.2.1.2. Analiza en distintos medios (noticias impresas y de TV, reportajes, documentales o películas, fuentes orales...) los movimientos migratorios en las últimas décadas: causas, destinos, motivaciones, experiencias y repercusiones.	CCL-CSC
Crit.GH.2.2. Conocer la organización territorial y política de Aragón y de España en el contexto de la UE y del mundo globalizado.	CSC-CAA	<u>Est.GH.2.2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas. Reconoce el modelo de estado de nuestro país frente a otros sistemas y formas de organización política y explica el funcionamiento de las instituciones democráticas en España y Aragón de acuerdo con los principios básicos establecidos por la Constitución y el Estatuto.</u> <u>Identifica a los países miembros de la UE y conoce el funcionamiento básico de las instituciones comunitarias.</u> <u>Sitúa en el mapa los principales países del mundo y sus capitales.</u>	CSC-CAA

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 3.º
BLOQUE 2: El espacio humano			
Crit.GH.2.3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.	CCL-CSC	Est.GH.2.3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica y detecta los principales problemas y retos medioambientales: la sobreexplotación de los recursos, la gestión del agua, el tratamiento de los residuos.	CCL-CSC
Crit.GH.2.4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.	CMCT-CCL	Est.GH.2.4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.	CMCT-CCL
Crit.GH.2.5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, clasificándolos por comunidades autónomas.	CSC-CCEC	<u>Est.GH.2.5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.</u>	CSC-CCEC
Crit.GH.2.6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano y rural en España y Aragón.	CCL-CIEE	Est.GH.2.6.1. Interpreta textos, planos, imágenes de satélite y fotografías aéreas que expliquen las características de las ciudades de España y de Aragón, ayudándose de su propia percepción del espacio urbano, de Internet o de medios de comunicación escrita. Describe la red urbana aragonesa y propone soluciones frente al despoblamiento rural o los problemas relacionados con el crecimiento y la degradación de las ciudades.	CCL-CIEE
Crit.GH.2.7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	CCL-CSC	<u>Est.GH.2.7.1. Explica las características de la población europea.</u>	CCL-CSC
		Est.GH.2.7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.	CCL-CSC
Crit.GH.2.8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.	CSC-CAA	<u>Est.GH.2.8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos y sintetiza el impacto de las políticas comunitarias en materia de agricultura, pesca, minería o comercio.</u>	CSC-CAA
Crit.GH.2.9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa.	CSC-CC-CCEC	Est.GH.2.9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente según su morfología, jerarquía, funciones y procesos de expansión, vinculándolas a los principales ejes industriales y redes de transporte.	CSC-CCEC
		<u>Est.GH.2.9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.2.10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	CSC-CCL-CIEE	<u>Est.GH.2.10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas, Explica esta distribución de acuerdo con factores físicos y procesos históricos (transición demográfica), extrae conclusiones acerca del desarrollo económico y humano de esos lugares y señala los principales retos de futuro.</u>	CSC-CIEE
		Est.GH.2.10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen, explica su posición económica y los contrastes sociales existentes.	CSC-CCL
		<u>Est.GH.2.10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</u>	CSC-CCL

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 3.º
BLOQUE 2: El espacio humano			
Cri.GH.2.11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos e interpretarlas con espíritu crítico.	CCL-CAA	Est.GH.2.11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico: describe el papel que desempeñan las familias, las empresas y el estado en nuestra economía y debate acerca de la importancia de los impuestos para el desarrollo de las sociedades del bienestar.	CCL-CAA
Cri.GH.2.12. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.	CCL-CSC	<u>Est.GH.2.12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</u>	CCL-CSC
Cri.GH.2.13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial y en el de España, relacionando su ubicación con las diversas zonas climáticas.	CMCT-CSC-CAA	<u>Est.GH.2.13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias: las cerealícolas, las áreas productoras de arroz, cultivos tropicales de plantación, agricultura mediterránea y las más importantes masas boscosas del mundo, diferenciando asimismo entre los modelos de agricultura de subsistencia y los de mercado.</u>	CMCT-CAA
		Est.GH.2.13.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.	CMCT
		<u>Est.GH.2.13.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</u>	CMCT
		Est.GH.2.13.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.	CMCT-CSC
Cri.GH.2.14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo y en España y describir los actuales procesos de deslocalización.	CSC-CAA	<u>Est.GH.2.14.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo y las zonas más industrializadas de España, indicando qué factores han influido en cada caso.</u>	CSC-CAA
Cri.GH.2.15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno, diagnosticando la situación en Aragón.	CSC-CCL	Est.GH.2.15.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones acerca de la relación entre las redes de transporte y el desarrollo económico.	CSC-CCL
Cri.GH.2.16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.	CSC-CCL	Est.GH.2.16.1. Compara, mediante gráficos y mapas, la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos. Pone ejemplos de procesos de terciarización.	CSC-CCL
Cri.GH.2.17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas; clasificarlas según su grado de desarrollo; representar adecuadamente información de tipo económico y demográfico y realizar el comentario.	CD-CMCT	Est.GH.2.17.1. Elabora mapas de coropletas y gráficos de distinto tipo (lineales, de barras y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos, procedentes de estadísticas nacionales e internacionales.	CD-CMCT
Cri.GH.2.18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	CCL-CSC-CMCT	Est.GH.2.18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.	CCL-CSC
		<u>Est.GH.2.18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</u>	CMCT-CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 3.º
BLOQUE 2: El espacio humano			
Cri.GH.2.19. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	CCL-CSC	Est.GH.2.19.1 Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.	CCL-CSC
Cri.GH.2.20. Analizar, entre otros recursos, gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.	CAA-CD	<u>Est.GH.2.20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.</u>	CAA-CD
Cri.GH.2.21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	CSC-CIEE-CCL-CD	<u>Est.GH.2.21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</u>	CSC-CIEE
		Est.GH.2.21.2. A partir de información obtenida en periódicos impresos y digitales, señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.	CCL-CD

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 1: El siglo XVIII en Europa hasta 1789			
Contenidos: El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.1.1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico	CCL-CSC	<u>Est.GH.1.1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. Realiza un paralelo comparando los rasgos políticos, sociales y económicos del Antiguo Régimen y de la sociedad contemporánea.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.1.2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.	CMC-CCEC-CSC-CL	Est.GH.1.2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.	CMCT-CCEC
		Est.GH.1.2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas. Establece relaciones causa-efecto entre revolución científica, revolución agraria y revolución demográfica en el S.XVIII.	CSC-CCL
Crit.GH.1.3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América	CCL-CSC-CAA	<u>Est.GH.1.3.1. Define despotismo ilustrado. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías y lo ejemplifica con las políticas reformistas de Carlos III en España.</u>	CCL-CSC
		Est.GH.1.3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo. Identifica rasgos del pensamiento político de la ilustración a través de textos.	CCL-CAA

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 2: La era de las revoluciones liberales			
Contenidos: Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.2.1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.	CCL-CSC	<u>Est.GH.2.1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras y valorando sus consecuencias. Elabora una línea de tiempo con los principales hechos históricos de 1773 a 1848. Comenta y señala las semejanzas entre la Declaración de Derechos de Virginia y la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano.</u>	CC-CSC
Crit.GH.2.2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.	CCL-CSC	Est.GH.2.2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. Explica las reacciones contrarrevolucionarias y las consecuencias del Congreso de Viena.	CCL-CSC
Crit.GH.2.3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	CCL-CSC	<u>Est.GH.2.3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. Define "liberalismo" y "nacionalismo" y explica sus raíces históricas.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.2.4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.	CCL-CAA-CSC	Est.GH.2.4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. Realiza un cuadro sinóptico sobre las oleadas revolucionarias de 1820,1830 y 1848. Diferencia aspiraciones y logros.	CAA-CSC
		Est.GH.2.4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.	CCL-CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 3: La revolución industrial			
Contenidos: La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.3.1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.	CCL-CSC	<u>Est.GH.3.1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. Señala las principales diferencias entre la primera y la segunda revolución industrial.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.3.2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.	CCL-CSC	Est.GH.3.2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. Explica los factores económicos sociales y políticos que la propiciaron.	CCL-CSC
		<u>Est.GH.3.2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales a partir de la lectura y comentario de textos. Hace una exposición, explicando las consecuencias sociales y políticas de la industrialización. Relaciona la industrialización y el movimiento obrero. Define “Marxismo”, “Socialismo” y “Anarquismo”.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.3.3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.	CCL-CAA	Est.GH.3.3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.	CCL-CAA
Crit.GH.3.4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.	CCL-CSC	<u>Est.GH.3.4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España. Señala semejanzas y diferencias de la España del S.XIX respecto de Europa.</u>	CCL-CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 4: El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial			
Contenidos: El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias “La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.4.1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.	CCL-CSC	Est.GH.4.1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.	CCL-CSC
		Est.GH.4.1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. Esquematiza las causas del imperialismo y explica su relación con la segunda revolución industrial y con la crisis de 1873.	CCL-CSC
Crit.GH.4.2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.	CSC-CCL	Est.GH.4.2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.	CSC-CCL
Crit.GH.4.3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.	CCL-CAA-CSC	Est.GH.4.3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.	CAA-CSC
		Est.GH.4.3.2. <u>Analiza el nuevo mapa político de Europa y los cambios históricos sufridos al término de la guerra.</u>	CAA-CSC
		Est.GH.4.3.3. <u>Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados a través del comentario de textos y de fuentes gráficas.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.4.4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.	CAA-CSC	Est.GH.4.4.1. <u>Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad. Explica las consecuencias de la Revolución Rusa y las características del modelo estalinista.</u>	CAA-CSC
Crit.GH.4.5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales	CMCT-CAA	Est.GH.4.5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, situando los hitos históricos y los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX y XX.	CMCT-CAA
Crit.GH.4.6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa.	CCL-CCEC	Est.GH.4.6.1. <u>Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX relacionándolos con sus respectivos movimientos culturales y con los fenómenos sociales de la época. Realiza un paralelo entre romanticismo y realismo y lo aplica al análisis comparativo de dos obras.</u>	CCL-CCEC
		Est.GH.4.6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos. Reconoce los principales rasgos del impresionismo y la relación entre los potsimpresionistas y las primeras vanguardias. Explica la nueva concepción de arte implícita en las vanguardias.	CCL-CCEC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 5: La época de “Entreguerras” (1919-1945)			
Contenidos: La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El <i>crack</i> de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil española.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.5.1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del periodo de entreguerras o las décadas 1919- 1939, especialmente en Europa.	CCL-CSC-CMCT-CIEE	Est.GH.5.1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	CCL-CSC
		Est.GH.5.1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y 2008.	CSC-CMCT
		Est.GH.5.1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.	CIEE-CSC
Crit.GH.5.2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.	CCL-CSC	Est.GH.5.2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española a partir del análisis de fuentes textuales.	CCL-CSC
		<u>Est.GH.5.2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional</u>	CCL-CSC
Crit.GH.5.3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.	CCL-CSC	<u>Est.GH.5.3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa. Y explica los rasgos programáticos del Nazismo alemán.</u>	CCL-CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 6: Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)			
Contenidos: Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”. De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica. Los procesos de descolonización en Asia y África.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.6.1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.	CCL-CSC	Est.GH.6.1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.	CCL-CSC
Crit.GH.6.2. Entender el concepto de “guerra total”.	CSC-CAA	Est.GH.6.2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).	CSC-CAA
Crit.GH.6.3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial.	CCL-CAA-CSC	<u>Est.GH.6.3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. Valora las consecuencias de la segunda guerra mundial para Europa y para el mundo.</u>	CCL-CSC
		Est.GH.6.3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.	CAA
Crit.GH.6.4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	CCL-CSC	Est.GH.6.4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial. Comenta una novela o una película que ofrezca el testimonio vivido de estos hechos.	CCL-CSC
Crit.GH.6.5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.	CCL-CSC	<u>Est.GH.6.5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador. Relaciona el proceso descolonizador y los objetivos fundacionales de la ONU.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.6.6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	CSC	Est.GH.6.6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s-60s) y La India (1947).	CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 7: La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.			
Contenidos: Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el "Welfare State" en Europa. La dictadura de Franco en España. La crisis del petróleo (1973).			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.7.1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del "Welfare State" en Europa.	CCL-CSC	Est.GH.7.1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.	CCL-CSC
		<u>Est.GH.7.1.2. Explica los avances del "Welfare State" en Europa. Compara el modo de vida occidental, el "american way of life" y el modelo soviético.</u>	CCL-CSC
		Est.GH.7.1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.	CCL-CSC
Crit.GH.7.2. Comprender el concepto de "guerra fría" en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.	CCL-CSC	Est.GH.7.2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam en las relaciones internacionales, en la sociedad estadounidense y en los movimientos juveniles de los años 60.	CCL-CSC
		<u>Est.GH.7.2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</u>	CSC
Crit.GH.7.3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.	CSC	Est.GH.7.3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.	CSC
Crit.GH.7.4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.	CSC	Est.GH.7.4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.	CCL-CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 8: El mundo reciente entre los siglos XX y XXI			
Contenidos: Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982). El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.8.1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	CCL-CD-CSC	<u>Est.GH.8.1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esta época. Analiza el proyecto de construcción de la UE identificando los hitos de la unión económica.</u>	CCL-CSC
		Est.GH.8.1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar. Hace un seguimiento en los medios de comunicación de noticias relacionadas con este tema y presenta las conclusiones en soporte digital.	CD-CSC
Crit.GH.8.2 Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.	CCL-CSC	<u>Est.GH.8.2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</u>	CCL-CSC
Crit.GH.8.3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.	CCL-CSC	Est.GH.8.3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.	CCL-CSC
		<u>Est.GH.8.3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</u>	CCL-CSC
		Est.GH.8.3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.	CCL-CSC
Crit.GH.8.4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	CCL-CSC	Est.GH.8.4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.	CCL-CSC

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 9: La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.			
Contenidos: La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.9.1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	CCL-CSC	Est.GH.9.1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.	CCL-CSC
Crit.GH.9.2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.	CCL-CSC	Est.GH.9.2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. Debate sobre el papel de las nuevas tecnologías en el tercer mundo: ¿brecha u oportunidad?	CCL-CSC
Crit.GH.9.3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.	CCL-CD	Est.GH.9.3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización. Presenta o expone oralmente.	CCL-CD

GEOGRAFÍA E HISTORIA			Curso: 4.º
BLOQUE 10: La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía			
Contenidos: La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.GH.10.1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	CCL-CSC-CMCT	Est.GH.10.1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Ártico u otro fenómeno relacionado con la deforestación, desertización, etc.	CCL-CSC
		<u>Est.GH.10.1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. Elabora un tema de síntesis sobre la evolución histórica de la Europa del S.XX, extrayendo conclusiones</u>	CCL-CSC
		Est.GH.10.1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI. Realiza un breve ensayo o síntesis interpretativa sobre la evolución de la sociedad en la historia del S.XX valorando logros, problemas actuales y retos de futuro.	CCL-CMCT-CSC