

LA LITERATURA CASTELLANA EN LA EVAU: EXPERIENCIAS Y PERSPECTIVAS

SÁBADO 21 DE SEPTIEMBRE (09:30-13:30 h)
MIRADAS AL CANON Y REFLEXIONES METODOLÓGICAS (I)

09:30-11:00

Fanny Rubio (Univ. Complutense de Madrid)

LOS "RAROS" DEL 50: VALENTE, BARRAL, CLAUDIO RODRÍGUEZ

11:00-11:30

DESCANSO

11:30-13:30

Isabelle Touton (Univ. Bordeaux-Montaigne)

PONENCIA-TALLER:

LA MIRADA DE GÉNERO (I). *INTRUSAS*: VEINTE ESCRITORAS DE HOY

JUEVES, 26 DE SEPTIEMBRE (17:00-20:30 h)
REVISIONES DEL PROGRAMA TEÓRICO

17:00-18:00

Juan Carlos Ara (Univ. Zaragoza)

LA NOVELA EN LA ESPAÑA DEMOCRÁTICA

18:00-19:00

Cristina Bartolomé (IES Valdespartera, Zaragoza)

EL CUENTO EN LA ESPAÑA DEMOCRÁTICA

19:00-19:30

DESCANSO

19:30-20:30

M^a Ángeles Naval (Univ. Zaragoza)

LA POESÍA DEL PERÍODO DEMOCRÁTICO

VIERNES 27 DE SEPTIEMBRE (17:00-20:30 h)
LECTURAS EN EL AULA

17:00-18:00

Ángeles Ezama (Univ. Zaragoza)

UNA LECTURA DE *LA FUNDACIÓN*

18:00-19:00

Noelia Carrasco Ornaque (IES Fernando Lázaro Carreter)

LECTURAS DE *LOS SANTOS INOCENTES*

19:00-19:30

DESCANSO

19:30-20:30

M^a José Burguete (IES Pilar Lorengar)

CUENTOS EN EL AULA

VIERNES, 4 DE OCTUBRE (16:00-20:30 h)
MIRADAS AL CANON Y REFLEXIONES METODOLÓGICAS (II)

16:00-17:00

Rubén Cristóbal (IES Ramón Pignatelli)

NUEVAS APROXIMACIONES AL *ROMANCERO GITANO*

17:00-18:00

Marina Patrón (U. Zaragoza)

LA MIRADA DE GÉNERO (II). LAS *SINSOMBRERO* Y OTRAS ESCRITORAS A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

18:00-18:30

DESCANSO

18:30-19:30

Carmen Agustín (U. Zaragoza)

LAS PRÁCTICAS DE LECTURA EN LOS JÓVENES

19:30-20:30

José Antonio García Fernández (IES Avempace)

LA EXPERIENCIA WIKIMPACE