

Área de Lenguas Propias de Aragón

Introducción

El presente currículo determina los objetivos, contenidos, criterios y estándares de aprendizaje de las modalidades lingüísticas comprendidas en la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica, una de las dos lenguas propias de acuerdo con la Ley 3/2013 de uso, protección y promoción de las lenguas y modalidades lingüísticas de Aragón.

La enseñanza de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica a lo largo de la etapa de la Educación Primaria tiene como objetivo garantizar al alumno la formación necesaria para desenvolverse en su lengua materna y ser hablantes plenamente competentes tal como reconoce la Ley 3/2013 de uso, protección y promoción de las lenguas y modalidades lingüísticas de Aragón. La situación de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica, en marcada situación de diglosia en los territorios de la Comunidad Autónoma donde es lengua propia e histórica, requiere una actuación decidida por las instituciones educativas encaminada a su preservación y fomento en tanto que integrante del Patrimonio Cultural de Aragón.

La enseñanza de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica se adaptará en la medida de lo posible a la realidad lingüística del alumno. Por ello, se partirá de la variedad local para, posteriormente, conocer las demás variedades y, finalmente, la lengua estándar. En todo caso, ha de darse especial relevancia a los elementos comunes a todo el dominio lingüístico con el fin de que el alumno participe como hablante competente en su comunidad lingüística a nivel local y general. En este sentido, se seguirán normas comunes en los elementos convencionales de toda lengua, como son una ortografía única y la adaptación de cultismos y neologismos que emanen de la autoridad competente y fijada por esta Orden.

Los elementos curriculares de Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica se vinculan de forma creciente en las distintas etapas y suponen una progresión respecto a los saberes y habilidades adquiridos desde el inicio de la vida escolar. El enfoque comunicativo centrado en el uso funcional de la lengua se articula en los currículos de las distintas etapas alrededor de un eje, que es el uso social de la lengua en diferentes ámbitos: privados y públicos, familiares y escolares.

La enseñanza de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica en la Educación Primaria tiene como finalidad el desarrollo de las destrezas básicas en el uso de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir, de forma integrada. La adquisición de estas destrezas comunicativas solo puede conseguirse a través de la lectura de distintas clases de textos, de su comprensión y de la reflexión sobre ellos, teniendo presente que esta no debe organizarse en torno a saberes disciplinares estancos y descontextualizados que prolongan la separación entre la reflexión lingüística y el uso de la lengua, sino que deben ajustarse a la realidad cambiante de un individuo que vive inmerso en una sociedad digital y que es capaz de buscar información de manera inmediata a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

En la etapa de Educación Primaria deberá tenerse muy en cuenta que se parte de un nivel competencial básico por lo que, tanto en la interacción comunicativa como en la comprensión y producción de textos, resultará esencial remitirse siempre a contextos familiares para el alumno de esta edad, aprovechando así los conocimientos previamente adquiridos y las capacidades y experiencias que posee. Partiendo de este hecho, se fomentará un uso de la lengua contextualizado, en el marco de situaciones comunicativas propias de ámbitos diversos y que permitan un uso de la lengua real, y motivador. El empleo del juego, sobre todo en los primeros años, y la realización de tareas conjuntas, no solo son elementos esenciales para sentar adecuadamente las bases para la adquisición de una lengua, sino que pueden además contribuir a que la materia, lejos de limitarse a ser un mero objeto de estudio, se convierta además en un instrumento de socialización.

La organización en bloques de contenido no pretende jerarquizar los aprendizajes dentro del aula, sino que responde a las destrezas básicas que debe manejar un alumno para ampliar progresivamente su capacidad de comprensión y expresión oral y escrita.

Con el Bloque 1, Comunicación oral: escuchar y hablar, se busca que el alumno vaya adquiriendo las habilidades necesarias para comunicar con precisión sus propias ideas, realizar discursos cada vez más elaborados de acuerdo a una situación comunicativa, escuchar de forma

activa e interpretar de manera correcta las ideas de los demás. Las propuestas metodológicas de este bloque van dirigidas a mejorar la gestión de las relaciones sociales a través del diálogo, a perfeccionar la planificación, exposición y argumentación de los propios discursos orales y a facilitar el aprendizaje continuo y autónomo de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica. La integración de las tecnologías en el aula debe favorecer el planteamiento integral de estas estrategias, que van desde el análisis de discursos y debates audiovisuales hasta la evaluación de discursos propios y ajenos grabados y proyectados. Las prácticas orales, como exposiciones o debates, deben formar parte de la actividad cotidiana del aula en todas las áreas del currículo.

Con los Bloques 2 y 3, Comunicación escrita: leer y escribir, se persigue que el alumno sea capaz de entender textos de distinto grado de complejidad, de distinto nivel y variedad idiomática y de géneros diversos, y que reconstruya las ideas explícitas e implícitas en el texto con el fin de elaborar su propio pensamiento crítico y creativo. Asimismo, la enseñanza de los procesos de escritura pretende conseguir que el alumno tome conciencia de la misma como un procedimiento estructurado en tres partes: planificación del escrito, redacción a partir de borradores de escritura y revisión de borradores antes de redactar el texto definitivo. Del mismo modo, para progresar en el dominio de las técnicas de escritura y niveles de la lengua, es necesario adquirir los mecanismos que permitan al alumno diferenciar y utilizar los diferentes géneros discursivos apropiados a cada contexto (familiar, personal, académico, social) en todas las áreas del currículo.

El Bloque 4, Conocimiento de la lengua, responde a la necesidad de conocimiento y reflexión sobre los mecanismos lingüísticos que regulan la comunicación, y se aleja de la pretensión de utilizar los conocimientos lingüísticos como un fin en sí mismos para devolverles su funcionalidad original: servir de base para el uso de la lengua. Los contenidos se estructuran en torno a varios ejes fundamentales: la observación reflexiva de la palabra, su uso y sus valores significativos y expresivos dentro de un discurso, de un texto y de una oración; las relaciones gramaticales que se establecen entre las palabras y los grupos de palabras dentro del texto; relaciones textuales que fundamentan el discurso; y las variedades lingüísticas de la lengua.

En resumen, el currículo de esta materia persigue el objetivo último de crear ciudadanos competentes en el uso de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica y capaces de interactuar satisfactoriamente en todos los ámbitos que forman parte de su vida, así como de aprender de su entorno. Esto exige una reflexión sobre su propia lengua, y la capacidad de interpretar y valorar el mundo y de formar sus propias opiniones.

Contribución al desarrollo de las competencias clave

Analizando el perfil competencial del área de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica se aprecia su especial contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Además aporta una incidencia notable a la competencia de aprender a aprender, la competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, la competencia social y cívica y la competencia digital. También contribuye al desarrollo de la competencia conciencia y expresión cultural.

Competencia en comunicación lingüística

Contribuye al desarrollo de la competencia aportando al alumno estrategias de comprensión y expresión, tanto oral como escrita, que le permitan desenvolverse satisfactoriamente en las interacciones comunicativas propias de la vida familiar, social o profesional. Su aprendizaje progresivo contribuye al aprendizaje y consolidación de lenguas extranjeras y de lengua castellana desde la base de integración curricular de las lenguas. Por otra parte, la estructuración del pensamiento humano se realiza a través del lenguaje y, esencialmente, a través de la lengua materna, por lo que la reflexión lingüística acerca de la misma es un instrumento esencial para desarrollar todos los procesos cognitivos.

Competencia aprender a aprender

Contribuye al desarrollo de la competencia porque la lengua, en especial la lengua materna, es la base de la interacción comunicativa en la que se basa cualquier aprendizaje. Además, incorpora estrategias que permiten al alumno mejorar y consolidar el aprendizaje autónomo fuera del aula y despertar el interés por la búsqueda de información. Por último, el conocimiento de la lengua

facilita la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, identificando estrategias y recursos que lo facilitan, como la memoria, la atención, la motivación, la comprensión y la concentración.

Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Contribuye al desarrollo de la competencia en la medida en que la lengua se utiliza en todos los procedimientos que favorecen el desarrollo de iniciativas y la toma de decisiones para planificar y gestionar el trabajo. Además, la estrecha relación de las modalidades de las lenguas propias de Aragón a los espacios comunitarios más próximos al alumno hace del aprendizaje de la misma un incentivo para emprender acciones autónomas que redunden en un provecho para el colectivo.

Competencia social y cívica

Contribuye al desarrollo de la competencia ya que el conocimiento de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica, lengua presente en el entorno familiar y social del alumno, favorece la integración en la vida comunitaria, implica el conocimiento y valoración de diversos fenómenos de naturaleza cultural, social e histórica en que convergen lengua y sociedad, impulsa el respeto hacia las señas de identidad propias, y potencia el respeto a la diversidad cultural y la lucha contra la discriminación.

Competencia digital

Contribuye al desarrollo de la competencia puesto que proporciona destrezas y experiencia en la aplicación de las TIC para la búsqueda, selección y tratamiento de la información, la elaboración y presentación de la producción oral y escrita, y la socialización con otras personas que conozcan su lengua.

Competencia conciencia y expresión cultural

Contribuye al desarrollo de la competencia puesto que el componente cultural es inherente a todas las producciones lingüísticas (orales o escritas, espontáneas o planificadas), extremo que es especialmente acusado en el caso de lenguas minoritarias y en grave riesgo de extinción, como sucede en el caso de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

La Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología no tiene un objetivo ni estándares específicos en esta materia, pero existen situaciones comunicativas en el aprendizaje de la lengua aragonesa que contribuyen a consolidar esta competencia de forma natural a través del trabajo con números, textos discontinuos o el empleo de investigaciones y datos científicos.

Objetivos

Obj.LPA1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada en diferentes contextos comunicativos.

Obj.LPA2. Utilizar la lengua para relacionarse y expresarse en la actividad social y cultural, adoptando una actitud respetuosa, para tomar conciencia de ideas y sentimientos propios o ajenos y para controlar la propia conducta.

Obj.LPA3. Usar los medios de comunicación social y las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes.

Obj.LPA4. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar tanto para buscar, recoger y procesar información, y para escribir textos propios del ámbito académico.

Obj.LPA5. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal, y aproximarse a obras relevantes de la tradición literaria aragonesa, tanto oral como escrita.

Obj.LPA6. Conocer la realidad de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica y valorar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.

Orientaciones Metodológicas

El marco legal del que emana la presente Orden plantea la importancia y necesidad de establecer unos criterios y guías metodológicas para el profesorado. La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa en su artículo 6 establece que: "Las Administraciones Educativas podrán realizar recomendaciones de metodología didáctica". Así

mismo, el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria (BOE de 1 de marzo de 2014) establece que debe “propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje”.

La metodología como conjunto de procedimientos, estrategias y acciones organizadas y planificadas por el profesorado para posibilitar el aprendizaje y el logro de los objetivos planteados es uno de los aspectos en el proceso educativo. La metodología no solo puede facilitar el aprendizaje de nuevos contenidos, sino que también, en sí misma, vehicula aprendizajes como la participación, la colaboración o la creatividad, entre otros. La Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica, como enseñanza que desarrolla en especial aspectos comunicativos, de socialización y culturales, plantea un enfoque metodológico marcadamente activo para que el alumno pueda desenvolverse en dicha lengua.

En el diseño del trabajo del aula se debe perseguir la creación de un clima favorable que posibilite el aprendizaje y el desarrollo de rutinas básicas de trabajo de aula, el ofrecimiento de situaciones comunicativas suficientemente variadas y lúdicas que incluyan aspectos culturales y tradicionales de la lengua objeto de estudio y que estén diseñadas en contextos afectivamente seguros, un enfoque equilibrado entre las cinco destrezas comunicativas que favorezca el trabajo en los distintos saberes que ellas comportan, un diseño de tareas de comunicación y aprendizaje que posibilite la interacción oral y escrita, el fomento de la autonomía del alumno, facilitando situaciones en las que éste tenga que planificar su trabajo y decidir y negociar aspectos relativos a la organización del aula o a la selección de las tareas, e inclusión de actividades de autoevaluación para potenciar la reflexión sobre los aprendizajes y marcarse metas.

Es imprescindible para esta materia su interrelación con el resto de áreas afines, en especial, con las áreas lingüísticas. Un currículo y una metodología adecuadamente integrados entre las diversas lenguas del Centro serán de gran apoyo al profesorado de Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica. La realización de proyectos globales entre las diversas materias lingüísticas como Lengua Castellana y Literatura y las Lenguas Extranjeras permite al alumno una correcta comprensión de estrategias comunicativas y apoya su competencia lingüística. De igual manera, conviene plantear dinámicas en las que la enseñanza de la Lengua Castellana, como materia instrumental, aporte los contenidos y estrategias esenciales del conocimiento de una lengua, pues muchos de ellos son comunes a todas las lenguas y no podrán desarrollarse en las clases de Lengua Aragonesa por su escasa dotación horaria. Así mismo, el estudio de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica puede mejorar y afianzar el estudio de la Lengua Castellana y de las Lenguas Extranjeras.

En el estudio de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica interesa especialmente el uso de metodologías activas, es decir, aquellas que promueven una mayor participación e implicación del alumno, las que generan aprendizajes más profundos, significativos y duraderos y las que facilitan la transferencia de los saberes adquiridos a contextos más heterogéneos, como el estudio de otras lenguas.

El profesorado deberá favorecer que el aprendizaje sea significativo, lo que implica una evaluación inicial teniendo en cuenta los estándares de aprendizaje para adecuar la planificación educativa posterior. En este mismo sentido, se debe propiciar que el alumno desarrolle también un aprendizaje por descubrimiento para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros.

En el caso de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica es especialmente importante la atención a las inteligencias múltiples. Son claves en este caso los distintos niveles de conocimiento del aragonés atendiendo a la diversidad de los alumnos.

Para lograr un correcto clima de aprendizaje, se debe favorecer tanto el trabajo individual como el grupal. En este sentido, conviene tener muy en cuenta los métodos y tareas globalizados: centros de interés, proyectos, tareas, talleres, etc. buscando siempre la vinculación entre la escuela y la vida. Es recomendable la combinación de diversos agrupamientos, heterogéneos y homogéneos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad y la educación en valores.

Para lograr la autonomía en el aprendizaje de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica, incluso más allá del entorno escolar, deberá incentivarse la competencia de aprender a aprender, esencial en la adquisición de una lengua con múltiples variantes y en crítico estado de glosia.

En la enseñanza de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica es esencial la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como aprendizaje en sí mismo y como recurso didáctico. Su adecuada utilización permitirá la visualización de la lengua y de los trabajos del alumno en la Comunidad Escolar. Además, el uso de las TIC en aragonés dignifica esta lengua y el aprecio que por ella sientan sus hablantes.

El profesorado debe ser un ejemplo de conocimiento de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica y de su amor por ella, y un ejemplo de comportamiento que influya positivamente en el alumno.

En el caso de la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica es de vital importancia que su enseñanza esté bien adecuada al contexto: entorno natural, sociocultural y familiar del alumno para que el aprendizaje sea más significativo. En este sentido, se deben crear puentes entre la familia, la escuela y el contexto donde crecen los alumnos.

Los materiales y recursos didácticos que habrá de utilizar el profesorado para la consecución de los objetivos de este currículo han de ser innovadores y adecuados al tipo de aprendizaje que se pretende, facilitarán las tareas que se quieren realizar y servirán para acercar al alumno a la realidad de la lengua y de la cultura extranjera. También han de cumplir con la característica de la flexibilidad y adaptación a las capacidades e intereses del alumno, ya que así las niñas y los niños podrán trabajar a su ritmo, lo que les proporcionará experiencias que reforzarán su autoestima y, en consecuencia, una actitud favorable hacia el aprendizaje de la nueva lengua.

La evaluación se realizará a partir del referente de los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, la evaluación será continua buscando la mejora de los aprendizajes y de los resultados. Estos referentes nos proporcionan una evaluación objetiva y coherente entre los procedimientos para el aprendizaje y la evaluación misma. Los instrumentos de evaluación serán variados, objetivos y acordes con la finalidad de la misma. Es interesante que el alumno sea consciente del proceso de evaluación y en tanto que protagonista de su aprendizaje, sepa en qué momento y con qué capacidad está adquiriendo los objetivos planteados.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 1º

BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.

Contenidos:

Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas.

Comprensión y expresión de mensajes verbales.

Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición comprensible; escucha; respeto al turno de palabra; respeto por los demás.

Expresión y producción de textos orales imitando modelos.

Comprensión de textos orales sencillos (narrativos y descriptivos). Sentido global del texto.

Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.

Reproducción de textos literarios o no literarios.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación sencillas en interacciones habituales, con vocabulario básico y de modo comprensible.	CCL CSC CIEE	Est.LPA.1.1.1. Emplea la lengua oral de forma comprensible en interacciones comunicativas dirigidas (diálogos, narración de experiencias).	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha a los demás, espera turnos de palabra y respeta al interlocutor.	CSC
		Est.LPA.1.1.3. Participa oralmente en las conversaciones y otras tareas de aula.	CIEE
Crit.LPA.1.2. Comprender mensajes orales habituales.	CIEE CCL	Est.LPA.1.2.1. Muestra una actitud de escucha activa.	CIEE
		Est.LPA.1.2.2. Comprende el sentido general de los mensajes orales de uso habitual.	CCL
Crit.LPA.1.4. Reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos y entorno, utilizando estrategias básicas de comunicación oral.	CCL	Est.LPA.1.4.1. Reproduce textos breves literarios o no literarios cercanos a sus gustos y entorno, utilizando estrategias básicas de expresión oral.	CCL
Crit.LPA.1.5. Producir textos orales breves y sencillos directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos y descriptivos.	CCL	Est.LPA.1.5.1. Produce textos orales breves y sencillos relacionados con las actividades del aula imitando modelos.	CCL
		Est.LPA.1.5.2. Expresa oralmente las ideas básicas de un texto escuchado, en respuesta a preguntas directas.	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.			
Contenidos: Consolidación del sistema de lecto-escritura adaptado a la variedad dialectal. Comprensión de textos leídos en voz alta. Estrategias para la mejorar la comprensión lectora de textos: relectura, sentido global del texto. Lectura de diferentes textos como fuente de información y de diversión. Recursos textuales en aragonés disponibles en libros, revistas e Internet.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer en voz alta textos sencillos.	CCL	Est.LPA.2.1.1. Lee en voz alta textos sencillos.	CCL
		Est.LPA.2.1.2. Aplica las normas de lectura de la lengua aragonesa y sus variedades dialectales.	CCL
Crit.LPA.2.3. Comprender el sentido general de textos sencillos leídos en voz alta.	CCL	Est.LPA.2.3.1. Entiende el mensaje general en los textos leídos.	CCL
Crit.LPA.2.5. Conoce textos en diferentes soportes.	CD	Est.LPA.2.5.2. Conoce las TIC.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN		Curso: 1º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.		
Contenidos: Producción de textos escritos simples para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones y descripciones. Normas y estrategias para la producción de textos: respeto a la planificación dada. Aplicación de las normas ortográficas básicas de la lengua aragonesa. Caligrafía. Dictados.		

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Producir textos escritos sencillos y comprensibles, aplicando reglas ortográficas y caligráficas básicas.	CCL	Est.LPA.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos breves y sencillos relativos a su vida cotidiana (descripciones, etc.).	CCL
		Est.LPA.3.1.3. Aplica las reglas ortográficas de la lengua aragonesa.	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Reproduce comprensiblemente textos dictados.	CCL
Crit.LPA.3.3. Buscar una mejora progresiva en la expresión escrita, resolviendo dudas sobre vocabulario u ortografía con ayuda del profesor.	CAA	Est.LPA.3.3.2. Recurre al profesor en el proceso de escritura para mejorar su vocabulario y ortografía.	CAA
Crit.LPA.3.6. Conocer la utilidad de las TIC para presentar producciones escritas.	CD	Est.LPA.3.6.1. Conoce la utilidad de las TIC para presentar textos escritos.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 1º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.	
<p>Contenidos:</p> <p>Flexión verbal: Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.</p> <p>Flexión nominal: género y número.</p> <p>Ortografía: reglas ortográficas básicas de la lengua aragonesa. Uso de los grafemas (<i>a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z</i>) y dígrafos (<i>ny, ch, qu, rr, ll, tz, gu</i>). Irregularidades gráficas (-<i>eit-</i>, -<i>ix-</i>, -<i>t</i>). Normas de lecto-escritura adaptadas a las variedades dialectales.</p> <p>Vocabulario: sinónimos y antónimos. Campos léxicos del cuerpo, los rasgos físicos de los individuos, la casa tradicional y actual, la familia, el pueblo, el tiempo atmosférico, la orografía del entorno, la flora, la fauna, la agricultura, la ganadería, los juegos.</p> <p>Contenidos sintácticos-discursivos:</p> <p>Expresión de relaciones lógicas: conjunción (<i>y/e</i>); disyunción (<i>u</i>); oposición (<i>pero, manimenos</i>); finalidad (<i>ta/pa + infinitivo</i>); consecuencia (<i>pues, pos, conque</i>); causa (<i>porque/perque, pos</i>); comparación (<i>más/més, menos, tan, "no" expletivo</i>); condición (<i>si</i>).</p> <p>Relaciones temporales (<i>quan/quando, antes, dimpués</i>).</p> <p>Interrogación: curva entonativa, introductor de interrogación (<i>que [no] + verbo</i>), palabras interrogativas (<i>qué, quí, quán/quándo, dó/ón, cómo/cóm, por qué/per qué, quál/quíno</i>), respuestas (<i>sí, no</i>).</p> <p>Afirmación (<i>sí</i>) y negación (<i>no, pas</i>).</p> <p>Exclamación: frases exclamativas (<i>¡guarda [sí]!, ¡mira-tel!, ¡ya puetz contar!, ¡cuenta!</i>), interjecciones (<i>¡ola!, ¡hibol!</i>).</p> <p>Expresión del tiempo: pasado (<i>perfecto simple/perifrástico, perfecto compuesto, imperfecto</i>), presente (<i>present simple</i>), futuro (<i>futuro</i>).</p> <p>Expresión del aspecto: puntual (<i>present simple</i>), durativo (<i>cherundio</i>), habitual, incoativo (<i>principiar, encomenzar a</i>), terminativo (<i>deixar de</i>).</p> <p>Expresión de la modalidad: factualidad, capacidad (<i>poder, poder-ne</i>); posibilidad (<i>deber de, poder</i>); necesidad (<i>fer falta, caler</i>); obligación (<i>haber de/a, imperativo</i>); intención (<i>querer/querir</i>).</p> <p>Expresión de la existencia (<i>haber-ie, ser-estar</i>); entidad (<i>artículos [o/lo/el, un]</i>), demostrativos [<i>iste, ixé, aquell</i>], pronombres sujetos [<i>yo, tú, ell...</i>], pronombres clíticos [<i>lo/el/hu, le, en, i...</i>]); posesión (<i>suyo, d'ell, su...</i>).</p> <p>Expresión de la cantidad: singular y plural (<i>-s/-es/-tz</i>); numerales cardinales y ordinales hasta cien; adverbios de cantidad (<i>tot, masiau/masa, muito/molto, a-saber-lo, prou, poco, bell, cosa/res/pon, mica/brenca/garra/cap, gota, denguno, beluno</i>).</p> <p>Expresión del espacio: preposiciones (<i>en/a, enta/ta, dica/hasta, dende</i>), locuciones prepositivas (<i>ta part, a vista, dillá, debant, dezaga, alto, abaixo/dichós + de</i>), expresiones (<i>cobalto, cobaixo</i>), deixis (<i>aquí/así, astí, allá</i>).</p> <p>Expresión del tiempo: divisiones (<i>estaciones, meses, días de la semana, horas</i>), secuencia (<i>primero, zaguero, antes, antes más, dinantes, agora/ara, a l'inte, dimpués, alavez/allora, ahiera, hue, manyana/demá, a l'atro</i>), duración (<i>mientras, entre que, por, pa/ta cutio</i>), frecuencia (<i>siempre, contino, a sobén/ormino, bella vez, nunca/mai</i>).</p> <p>Expresión del modo: adverbios de modo (<i>bien, mal, asinas, -ment, cherundio imperfectivo</i>), expresiones (<i>de buen/mal + infinitivo</i>).</p>	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.4.1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática, el vocabulario y las reglas de ortografía para favorecer una comunicación lingüística eficaz.	CCL	Est.LPA.4.1.2. Forma las palabras y las utiliza y concuerda adecuadamente según el contexto en la producción oral y escrita: conjugación de los verbos, género y número de nombres y adjetivos.	CCL
		Est.LPA.4.1.4. Aplica las normas ortográficas básicas.	CCL
Crit.LPA.4.2. Ampliar el vocabulario a través del uso de la lengua.	CCL CAA	Est.LPA.4.2.1. Conoce y usa sinónimos y antónimos.	CCL
		Est.LPA.4.2.2. Reconoce familias de palabras.	CCL
		Est.LPA.4.2.5. Reconoce las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.	CAA

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 2º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.	
Contenidos: Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso comprensible. Comprensión y expresión de mensajes verbales. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición comprensible; escucha; respeto al turno de palabra; respeto por los demás. Expresión y producción de textos orales imitando modelos. Comprensión de textos orales sencillos (narrativos y descriptivos). Sentido global del texto. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. Reproducción de textos literarios o no literarios.	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación sencillas en interacciones habituales, con vocabulario básico y de modo comprensible.	CCL CSC CIEE	Est.LPA.1.1.1. Emplea la lengua oral de forma comprensible en interacciones comunicativas dirigidas (diálogos, narración de experiencias).	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha a los demás, espera turnos de palabra y respeta al interlocutor.	CSC
		Est.LPA.1.1.3. Participa oralmente en las conversaciones y otras tareas de aula.	CIEE
Crit.LPA.1.2. Comprender mensajes orales habituales.	CIEE CCL	Est.LPA.1.2.1. Muestra una actitud de escucha activa.	CIEE
		Est.LPA.1.2.2. Comprende el sentido general de los mensajes orales de uso habitual.	CCL
Crit.LPA.1.4. Reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos y entorno, utilizando estrategias básicas de comunicación oral.	CCL	Est.LPA.1.4.1. Reproduce textos breves literarios o no literarios cercanos a sus gustos y entorno, utilizando estrategias básicas de expresión oral.	CCL
Crit.LPA.1.5. Producir textos orales breves y sencillos directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos e instructivos.	CCL	Est.LPA.1.5.1. Produce textos orales breves y sencillos relacionados con las actividades del aula imitando modelos.	CCL
		Est.LPA.1.5.2. Expresa oralmente las ideas básicas de un texto escuchado, en respuesta a preguntas directas.	CCL
		Est.LPA.1.5.3. Adecúa el discurso a las diferentes necesidades comunicativas (dialogar), utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 2º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.	
Contenidos: Consolidación del sistema de lecto-escritura adaptado a la variedad dialectal. Comprensión de textos leídos en voz alta. Estrategias para la mejorar la comprensión lectora de textos: relectura, sentido global del texto. Lectura de diferentes textos como fuente de información y de diversión. Recursos textuales en aragonés disponibles en libros, revistas e Internet.	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer en voz alta diferentes textos.	CCL	Est.LPA.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos.	CCL
		Est.LPA.2.1.2. Aplica las normas de lectura de la lengua aragonesa y sus variedades dialectales.	CCL
Crit.LPA.2.2. Leer en silencio diferentes textos, valorando la comprensión.	CCL	Est.LPA.2.2.1. Lee en silencio textos sencillos, y entiende su sentido global.	CCL
Crit.LPA.2.3. Comprender el significado de textos sencillos leídos en voz alta.	CCL	Est.LPA.2.3.1. Entiende el mensaje general en los textos leídos.	CCL
Crit.LPA.2.4. Ampliar el vocabulario a través de la lectura.	CCL	Est.LPA.2.4.1. Deduce el significado de palabras a través del contexto con ayuda del profesor.	CCL
Crit.LPA.2.5. Conoce textos en diferentes soportes.	CAA CD	Est.LPA.2.5.1. Utiliza recursos textuales, bibliográficos o digitales, aportados por el profesor para ampliar conocimientos sobre cuestiones dadas.	CAA
		Est.LPA.2.5.2. Conoce las TIC.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 2º

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.

Contenidos:

Producción de textos escritos simples para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones y descripciones.

Normas y estrategias para la producción de textos: respeto a la planificación dada.

Aplicación de las normas ortográficas básicas de la lengua aragonesa, signos de puntuación (punto, coma).

Caligrafía.

Dictados.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Producir textos escritos sencillos y comprensibles, aplicando reglas ortográficas y caligráficas básicas.	CCL	Est.LPA.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos breves y sencillos relativos a su vida cotidiana (descripciones, narraciones) imitando textos modelo.	CCL
		Est.LPA.3.1.3. Aplica las reglas ortográficas básicas de la lengua aragonesa y los signos de puntuación.	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Reproduce con corrección textos dictados.	CCL
Crit.LPA.3.3. Buscar una mejora progresiva en la expresión escrita, resolviendo dudas sobre vocabulario u ortografía con ayuda del profesor.	CAA	Est.LPA.3.3.2. Recurre al profesor en el proceso de escritura para mejorar su vocabulario y ortografía.	CAA
Crit.LPA.3.5. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento autónomo.	CSC	Est.LPA.3.5.1. Expresa por escrito opiniones frente a discriminaciones y prejuicios.	CSC
Crit.LPA.3.6. Conocer la utilidad de las TIC para presentar producciones escritas.	CD	Est.LPA.3.6.1. Conoce la utilidad de las TIC para presentar textos escritos.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 2º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.	
<p>Contenidos:</p> <p>Flexión verbal: Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.</p> <p>Flexión nominal: Formación de sustantivos y adjetivos: género y número, sufijos.</p> <p>Ortografía: reglas ortográficas de la lengua aragonesa. Uso de los grafemas (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z) y dígrafos (ny, ch, qu, rr, ll, tz, gu). Irregularidades gráficas (-eit-, -ix-, -t). Normas de lecto-escritura adaptadas a las variedades dialectales. Apóstrofes. Signos de puntuación.</p> <p>Vocabulario: sinónimos y antónimos. Campos léxicos del cuerpo, los rasgos físicos de los individuos, la casa tradicional y actual, la familia, el pueblo, la ciudad, el tiempo atmosférico, la orografía del entorno, la flora, la fauna, la agricultura, la ganadería, los juegos. Toponimia del entorno.</p> <p>Introducción a los repertorios léxicos.</p> <p>Conocimiento básico de la realidad y la diversidad de la lengua aragonesa.</p> <p>Contenidos sintácticos-discursivos:</p> <p>Expresión de relaciones lógicas: conjunción (y/e); disyunción (u); oposición (pero, manimenos); finalidad (ta/pa + infinitivo); consecuencia (pues, pos, conque); causa (porque/perque, pos); comparación (más/més, menos, tan, “no” expletivo); condición (si).</p> <p>Relaciones temporales (quan/quando, antes, dimpués).</p> <p>Interrogación: curva entonativa, introductor de interrogación (que [no] + verbo), palabras interrogativas (qué, qui, quán/quándo, dó/ón, cómo/cóm, por qué/per qué, quál/quíno), respuestas (sí, no).</p> <p>Afirmación (sí) y negación (no, pas).</p> <p>Exclamación: frases exclamativas (¡guarda [si]!, ¡mira-te!, ¡ya puetz contar!, ¡cuenta!), interjecciones (¡ola!, ¡hibo!).</p> <p>Expresión del tiempo: pasado (perfecto simple/perifrástico, perfecto compuesto, imperfecto), presente (present simple), futuro (futuro).</p> <p>Expresión del aspecto: puntual (present simple), durativo (cherundio), habitual, incoativo (principiar, encomenzar a), terminativo (deixar de).</p> <p>Expresión de la modalidad: factualidad, capacidad (poder, poder-ne); posibilidad (deber de, poder); necesidad (fer falta, caler); obligación (haber de/a, imperativo); intención (querer/querir).</p> <p>Expresión de la existencia (haber-ie, ser-estar); entidad (artículos [o/lo/el, un], demostrativos [iste, ixé, aquell], pronombres sujetos [yo, tú, ell...], pronombres clíticos [lo/el/lu, le, en, i...]); posesión (suyo, d'ell, su...).</p> <p>Expresión de la cantidad: singular y plural (-s/-es/-tz); numerales cardinales y ordinales hasta cien; adverbios de cantidad (tot, masiau/masa, muito/molto, a-saber-lo, prou, poco, bell, cosa/res/pon, mica/brenca/garra/cap, gota, denguno, beluno).</p> <p>Expresión del espacio: preposiciones (en/a, enta/ta, dica/hasta, dende), locuciones prepositivas (ta part, a vista, dillá, debant, dezaga, alto, abaixo/dichós + de), expresiones (cobalto, cobaixo), deixis (aquí/así, astí, allá).</p> <p>Expresión del tiempo: divisiones (estaciones, meses, días de la semana, horas), secuencia (primero, zagüero, antes, antes más, dinantes, agora/ara, a l'inte, dimpués, alavez/allora, ahiera, hue, manyana/demá, a l'atro), duración (mientras, entre que, por, pa/ta cutio), frecuencia (siempre, contino, a sobén/ormino, bella vez, nunca/mai).</p> <p>Expresión del modo: adverbios de modo (bien, mal, asinas, -ment, cherundio imperfectivo), expresiones (de buen/mal + infinitivo).</p>	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.4.1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática, el vocabulario y las reglas de ortografía para favorecer una comunicación lingüística eficaz.	CCL	Est.LPA.4.1.2. Forma las palabras y las utiliza y concuerda adecuadamente según el contexto en la producción oral y escrita: conjugación de los verbos, género y número de nombres y adjetivos.	CCL
		Est.LPA.4.1.4. Aplica las normas ortográficas y los signos de puntuación básicos en la producción escrita.	CCL
Crit.LPA.4.2. Ampliar el vocabulario a través del uso de la lengua.	CCL CAA	Est.LPA.4.2.1. Conoce y usa sinónimos y antónimos.	CCL
		Est.LPA.4.2.2. Reconoce y forma familias de palabras.	CCL
		Est.LPA.4.2.3. Es capaz de crear palabras derivadas mediante sufijos.	CCL
		Est.LPA.4.2.5. Reconoce las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.	CAA
Crit.LPA.4.4. Conocer la realidad de la lengua aragonesa y su diversidad dialectal.	CCL	Est.LPA.4.4.2. Conoce la existencia de otras variedades dialectales de la lengua aragonesa.	CCL

MATERIA: LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 3º

BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.

Contenidos:

Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso comprensible.

Comprensión y expresión de mensajes verbales.

Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición comprensible; escucha; respeto al turno de palabra; entonación adecuada; respeto por los demás.

Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos e instructivos.

Comprensión de textos orales de diversas tipologías (narrativos, descriptivos e instructivos). Sentido global del texto.

Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.

Valoración de los contenidos transmitidos por el texto.

Memorización y reproducción de textos literarios o no literarios.

Conocimiento de la literatura de tradición oral en lengua aragonesa.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en interacciones habituales, con vocabulario básico y de modo comprensible.	CCL CSC CIEE	<u>Est.LPA.1.1.1. Emplea la lengua oral de forma comprensible en interacciones comunicativas dirigidas (diálogos, narración de experiencias).</u>	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha a los demás, espera turnos de palabra y respeta al interlocutor.	CSC
		<u>Est.LPA.1.1.3. Participa oralmente de forma activa y constructiva en las conversaciones y otras tareas de aula.</u>	CIEE
Crit.LPA.1.2. Comprender mensajes orales habituales.	CIEE CCL	Est.LPA.1.2.1. Muestra una actitud de escucha activa.	CIEE
		<u>Est.LPA.1.2.2. Comprende el sentido general de los mensajes orales de uso habitual.</u>	CCL
Crit.LPA.1.3. Conocer y ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa.	CCL CAA	<u>Est.LPA.1.3.1. Utiliza correctamente el vocabulario en diferentes funciones de la lengua.</u>	CCL
		Est.LPA.1.3.2. Utiliza repertorios léxicos en su trabajo escolar.	CAA
Crit.LPA.1.4. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos y entorno, utilizando estrategias básicas de comunicación oral.	CCL CCEC	Est.LPA.1.4.1. Memoriza y reproduce textos breves literarios o no literarios cercanos a sus gustos y entorno, utilizando estrategias básicas de expresión oral.	CCL
		Est.LPA.1.4.2. Conoce expresiones literarias orales en lengua aragonesa (cuentos, canciones, adivinanzas).	CCEC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
Crit.LPA.1.5. Producir textos orales breves y sencillos directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, instructivos e informativos.	CCL CD	<u>Est.LPA.1.5.1. Produce textos orales breves y sencillos relacionados con las actividades del aula imitando modelos.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.1.5.2. Expresa oralmente las ideas básicas de un texto escuchado, en respuesta a preguntas directas.</u>	CCL
		Est.LPA.1.5.3. Adecúa el discurso a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, dialogar), utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	CCL
		Est.LPA.1.5.4. Usa las TIC para apoyar sus producciones orales (grabadora y reproductor de audio).	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 3º

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.

Contenidos:

Consolidación del sistema de lecto-escritura adaptado a la variedad dialectal.

Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.

Estrategias para la mejorar la comprensión lectora de textos: relectura, sentido global del texto, resumen, uso de repertorios léxicos.

Identificación de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

Lectura de diferentes textos como fuente de información y de diversión.

Deducción de las palabras por el contexto.

Comentario oral y juicio personal a partir de los textos leídos.

Recursos textuales en aragonés disponibles en libros, revistas e Internet.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer en voz alta diferentes textos con entonación adecuada.	CCL	<u>Est.LPA.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos con entonación adecuada.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.1.2. Aplica las normas de lectura de la lengua aragonesa y sus variedades dialectales.</u>	CCL
Crit.LPA.2.2. Leer en silencio diferentes textos, valorando la comprensión.	CCL	Est.LPA.2.2.1. Lee en silencio textos de diversos tipos, y entiende su sentido global.	CCL
Crit.LPA.2.3. Comprender e interpretar el significado de textos sencillos leídos en voz alta o en silencio.	CCL CSC	<u>Est.LPA.2.3.1. Entiende el mensaje general en los textos leídos.</u>	CCL
		Est.LPA.2.3.4. Expresa opiniones personales acerca de los textos leídos.	CSC
Crit.LPA.2.4. Ampliar el vocabulario y aprender su ortografía y lectura correctas a través de la lectura.	CCL CAA	<u>Est.LPA.2.4.1. Deduce el significado de palabras y aprende su ortografía a través del contexto con ayuda del profesor.</u>	CCL
		Est.LPA.2.4.2. Utiliza repertorios léxicos en su trabajo escolar.	CAA
Crit.LPA.2.5. Utilizar textos en diferentes soportes para ampliar conocimientos.	CAA CD	Est.LPA.2.5.1. Utiliza recursos textuales, bibliográficos o digitales, para ampliar conocimientos sobre cuestiones dadas.	CAA
		Est.LPA.2.5.2. Utiliza las TIC dirigido por el profesor (Wikipedia, Youtube...).	CD
		Est.LPA.2.5.3. Conoce recursos digitales disponibles en lengua aragonesa.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 3º

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.

Contenidos:

Producción de textos escritos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, instrucciones y poemas.

Cohesión del texto: mantenimiento del tiempo verbal, puntuación.

Normas y estrategias para la producción de textos: respeto a la planificación dada, revisión y mejora del texto.

Aplicación de las normas ortográficas de la lengua aragonesa, signos de puntuación (punto, coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, apóstrofe).

Caligrafía. Orden y presentación.

Dictados.

Plan de escritura.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Producir textos escritos sencillos y coherentes, aplicando las reglas ortográficas y caligráficas.	CCL	<u>Est.LPA.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana (cartas, anuncios, descripciones, narraciones, etc.) imitando textos modelo.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.3.1.3. Aplica las reglas ortográficas de la lengua aragonesa y los signos de puntuación.</u>	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Reproduce con corrección textos dictados.	CCL
Crit.LPA.3.3. Buscar una mejora progresiva en la expresión escrita, resolviendo dudas sobre vocabulario u ortografía mediante los repertorios léxicos disponibles.	CIEE CAA	<u>Est.LPA.3.3.1. Se esfuerza por escribir correctamente en lengua aragonesa de forma autónoma (cartas, correos electrónicos).</u>	CIEE
		Est.LPA.3.3.2. Utiliza los repertorios léxicos en el proceso de escritura.	CAA
Crit.LPA.3.4. Elaborar trabajos dirigidos individuales o colectivos sobre temas dados.	CIEE	Est.LPA.3.4.1. Elabora un trabajo escrito sobre problemas sencillos, siguiendo un guión establecido.	CIEE
Crit.LPA.3.5. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento autónomo.	CSC	Est.LPA.3.5.1. Expresa por escrito opiniones frente a discriminaciones y prejuicios.	CSC
Crit.LPA.3.6. Utilizar las TIC para presentar las producciones escritas.	CD	<u>Est.LPA.3.6.1. Usa las TIC para presentar textos escritos.</u>	CD
		Est.LPA.3.6.2. Conoce recursos informáticos que facilitan la escritura en lengua aragonesa: corrector ortográfico, traductor.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 3º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.	
<p>Contenidos:</p> <p>Flexión verbal: Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.</p> <p>Flexión nominal: Formación de sustantivos y adjetivos: género y número, sufijos.</p> <p>Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación).</p> <p>Ortografía: reglas ortográficas de la lengua aragonesa. Uso de los grafemas (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z) y dígrafos (ny, ch, qu, rr, ll, tz, gu). Irregularidades gráficas (-eit-, -ix-, -t). Normas de lecto-escritura adaptadas a las variedades dialectales. Apóstrofes y guiones. Signos de puntuación.</p> <p>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Frases hechas. Campos léxicos del cuerpo, los rasgos físicos y de personalidad de los individuos, la casa tradicional y actual, la familia, el pueblo, la ciudad, el tiempo atmosférico, la orografía del entorno, la flora, la fauna, la agricultura, la ganadería, los juegos. Toponimia del entorno.</p> <p>Introducción a los repertorios léxicos.</p> <p>Conocimiento de la realidad y la diversidad de la lengua aragonesa.</p> <p>Contenidos sintácticos-discursivos:</p> <p>Expresión de relaciones lógicas: conjunción (y/e); disyunción (u); oposición (pero, manimenos); finalidad (ta/pa + infinitivo); consecuencia (pues, pos, conque); causa (porque/perque, pos); comparación (más/més, menos, tan, "no" expletivo); condición (si).</p> <p>Relaciones temporales (quan/quando, antes, dimpués).</p> <p>Interrogación: curva entonativa, introductor de interrogación (que [no] + verbo), palabras interrogativas (qué, qui, quán/quándo, dó/ón, cómo/cóm, por qué/per qué, quál/quíno), respuestas (sí, no).</p> <p>Afirmación (sí) y negación (no, pas).</p> <p>Exclamación: frases exclamativas (¡guarda [si]!, ¡mira-te!, ¡ya puetz contar!, ¡cuenta!), interjecciones (¡ola!, ¡hibo!).</p> <p>Expresión del tiempo: pasado (perfecto simple/perifrastico, perfecto compuesto, imperfecto), presente (present simple), futuro (futuro).</p> <p>Expresión del aspecto: puntual (present simple), durativo (cherundio), habitual, incoativo (principiar, encomenzar a), terminativo (deixar de).</p> <p>Expresión de la modalidad: factualidad, capacidad (poder, poder-ne); posibilidad (deber de, poder); necesidad (fer falta, caler); obligación (haber de/a, imperativo); intención (querer/querir).</p> <p>Expresión de la existencia (haber-ie, ser-estar); entidad (artículos [o/lo/el, un], demostrativos [iste, ixé, aquell], pronombres sujetos [yo, tú, ell...], pronombres clíticos [lo/el/hu, le, en, i...]); posesión (suyo, d'ell, su...).</p> <p>Expresión de la cantidad: singular y plural (-s/-es/-tz); numerales cardinales y ordinales hasta cien; adverbios de cantidad (tot, masiau/masa, muito/molto, a-saber-lo, prou, poco, bell, cosa/res/pon, mica/brenca/garra/cap, gota, denguno, beluno).</p> <p>Expresión del espacio: preposiciones (en/a, enta/ta, dica/hasta, dende), locuciones prepositivas (ta part, a vista, dillá, debant, dezaga, alto, abaixo/dichós + de), expresiones (cobalto, cobaixo), deixis (aquí/así, astí, allá).</p> <p>Expresión del tiempo: divisiones (estaciones, meses, días de la semana, horas), secuencia (primero, zagüero, antes, antes más, dinantes, agora/ara, a l'inte, dimpués, alavez/allora, ahiera, hue, manyana/demá, a l'atro), duración (mientras, entre que, por, pa/ta cutio), frecuencia (siempre, contino, a sobén/ormino, bella vez, nunca/mai).</p> <p>Expresión del modo: adverbios de modo (bien, mal, asinas, -ment, cherundio imperfectivo), expresiones (de buen/mal + infinitivo).</p>	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.4.1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática, el vocabulario y las reglas de ortografía para favorecer una comunicación lingüística eficaz.	CCL	<u>Est.LPA.4.1.2. Forma las palabras y las utiliza y concuerda adecuadamente según el contexto en la producción oral y escrita; conjugación de los verbos, género y número de nombres y adjetivos.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.4.1.3. Usa los conectores básicos que dan cohesión al texto.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.4.1.4. Aplica las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.</u>	CCL
Crit.LPA.4.2. Ampliar el vocabulario a través del uso de la lengua.	CCL CAA	Est.LPA.4.2.1. Conoce y usa sinónimos, antónimos, y frases hechas.	CCL
		<u>Est.LPA.4.2.2. Reconoce y forma familias de palabras.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.4.2.3. Es capaz de crear palabras derivadas mediante prefijos y sufijos.</u>	CCL
		Est.LPA.4.2.4. Encuentra palabras en los repertorios léxicos con ayuda del profesor.	CAA
		<u>Est.LPA.4.2.5. Reconoce las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.</u>	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 4º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.	
Contenidos: Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y comprensible. Comprensión y expresión de mensajes verbales. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición comprensible; escucha; respeto al turno de palabra; entonación adecuada; respeto por los demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, instructivos e informativos. Comprensión de textos orales de diversas tipologías (narrativos, descriptivos, instructivos e informativos). Sentido global del texto. Ideas principales. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Memorización y reproducción dramatizada de textos literarios o no literarios. Conocimiento de la literatura de tradición oral en lengua aragonesa. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en entrevistas.	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes interacciones con vocabulario preciso y de modo comprensible.	CCL CSC CIEE	Est.LPA.1.1.1. Emplea la lengua oral de forma clara y comprensible en interacciones comunicativas dirigidas o espontáneas (diálogos, debates, narración de experiencias).	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha a los demás, espera turnos de palabra, respeta al interlocutor y sigue ciertas normas de cortesía.	CSC
		Est.LPA.1.1.3. Participa oralmente de forma activa y constructiva en las conversaciones y otras tareas de aula.	CIEE
Crit.LPA.1.2. Comprender mensajes orales y reconocer las ideas fundamentales.	CIEE CCL	Est.LPA.1.2.1. Muestra una actitud de escucha activa.	CIEE
		Est.LPA.1.2.2. Comprende el sentido general y la intención de los mensajes orales de uso habitual.	CCL
Crit.LPA.1.3. Conocer, usar correctamente y ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa.	CCL CAA	Est.LPA.1.3.1. Utiliza correctamente el vocabulario en diferentes funciones de la lengua.	CCL
		Est.LPA.1.3.2. Utiliza repertorios léxicos en su trabajo escolar.	CAA
		Est.LPA.1.3.3. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (homofonía, polisemia).	CCL
Crit.LPA.1.4. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos y entorno, utilizando distintas estrategias de comunicación oral.	CCL CCEC	Est.LPA.1.4.1. Memoriza y reproduce textos breves literarios o no literarios cercanos a sus gustos y entorno, utilizando distintas estrategias de expresión oral.	CCL
		Est.LPA.1.4.2. Conoce expresiones literarias orales en lengua aragonesa (cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas).	CCEC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
Crit.LPA.1.5. Producir textos orales breves y sencillos directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, instructivos e informativos.	CCL CD	Est.LPA.1.5.1. Produce textos orales breves y sencillos relacionados con las actividades del aula imitando modelos.	CCL
		Est.LPA.1.5.2. Expresa oralmente las ideas de un texto escuchado, en respuesta a preguntas directas.	CCL
		Est.LPA.1.5.3. Adecúa el discurso a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, dialogar, ordenar), utilizando los recursos lingüísticos pertinentes	CCL
		Est.LPA.1.5.4. Usa las TIC para apoyar sus producciones orales (grabadora y reproductor de audio).	CD
Crit.LPA.1.6. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	CIEE	Est.LPA.1.6.2. Realiza entrevistas dirigidas a personas de su entorno.	CIEE

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 4º

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.

Contenidos:

Consolidación del sistema de lecto-escritura adaptado a la variedad dialectal. Recursos gráficos en la comunicación escrita.

Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.

Estrategias para la mejorar la comprensión lectora de textos: relectura, sentido global del texto, intenciones comunicativas, resumen, uso de repertorios léxicos.

Identificación de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

Lectura de diferentes textos como fuente de información y de diversión.

Deducción de las palabras por el contexto.

Comentario oral y juicio personal a partir de los textos leídos.

Recursos textuales en aragonés disponibles en libros, revistas e Internet.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer en voz alta diferentes textos, con entonación adecuada.	CCL	Est.LPA.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos con fluidez y entonación adecuadas.	CCL
		Est.LPA.2.1.2. Aplica las normas de lectura de la lengua aragonesa y sus variedades dialectales.	CCL
Crit.LPA.2.2. Leer en silencio diferentes textos, valorando la comprensión.	CCL	Est.LPA.2.2.1. Lee en silencio textos de diversos tipos, y entiende su sentido global.	CCL
Crit.LPA.2.3. Comprender e interpretar el significado de diversos textos leídos en voz alta o en silencio.	CCL CSC	Est.LPA.2.3.1. Entiende el mensaje general e identifica las ideas importantes en los textos leídos.	CCL
		Est.LPA.2.3.3. Elabora resúmenes orales o escritos de textos leídos.	CCL
		Est.LPA.2.3.4. Expresa opiniones personales acerca de los textos leídos.	CSC
Crit.LPA.2.4. Ampliar el vocabulario, aprender la ortografía correcta y su lectura y reconocer signos ortográficos básicos a través de la lectura.	CCL CAA	Est.LPA.2.4.1. Deduce el significado de palabras y aprende su ortografía a través del contexto.	CCL
		Est.LPA.2.4.2. Utiliza repertorios léxicos en su trabajo escolar.	CAA
Crit.LPA.2.5. Utilizar textos en diferentes soportes para ampliar conocimientos.	CAA CD	Est.LPA.2.5.1. Utiliza recursos textuales, bibliográficos o digitales, para ampliar conocimientos.	CAA
		Est.LPA.2.5.2. Utiliza las TIC dirigido por el profesor (Internet, Wikipedia, Youtube...).	CD
		Est.LPA.2.5.3. Conoce recursos digitales disponibles en lengua aragonesa.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 4º

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.

Contenidos:

Producción de textos escritos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, instrucciones, poemas, diálogos y entrevistas.

Cohesión del texto: conectores, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación.

Normas y estrategias para la producción de textos: respeto a la planificación dada, revisión y mejora del texto.

Aplicación de las normas ortográficas de la lengua aragonesa, signos de puntuación (punto, coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, apóstrofe), tildes.

Caligrafía. Orden y presentación.

Dictados.

Plan de escritura.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Producir textos escritos con diferentes intenciones comunicativas de forma coherente, aplicando las reglas ortográficas, y cuidando la caligrafía y la presentación.	CCL	Est.LPA.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana (diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, anuncios, descripciones, narraciones, etc.) imitando textos modelo.	CCL
		Est.LPA.3.1.3. Aplica las reglas ortográficas de la lengua aragonesa y los signos de puntuación.	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Reproduce con corrección textos dictados o escuchados.	CCL
Crit.LPA.3.3. Buscar una mejora progresiva en la expresión escrita, resolviendo dudas sobre vocabulario u ortografía mediante los repertorios léxicos disponibles.	CIEE CAA	Est.LPA.3.3.1. Se esfuerza por escribir correctamente en lengua aragonesa de forma autónoma (cartas, correos electrónicos, redacciones voluntarias).	CIEE
		Est.LPA.3.3.2. Utiliza habitualmente los repertorios léxicos en el proceso de escritura.	CAA
Crit.LPA.3.4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	CIEE	Est.LPA.3.4.1. Elabora un trabajo escrito sobre problemas o situaciones sencillas, siguiendo un guión establecido, que suponga la selección y organización de información textual dada.	CIEE
Crit.LPA.3.5. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento autónomo.	CSC	Est.LPA.3.5.1. Expresa por escrito opiniones y reflexiones argumentadas frente a discriminaciones y prejuicios.	CSC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
Crit.LPA.3.6. Utilizar las TIC para presentar y revisar las producciones escritas.	CD	Est.LPA.3.6.1. Usa las TIC para presentar textos escritos y documentar sus escritos (Wikipedia, Google...).	CD
		Est.LPA.3.6.2. Usa recursos informáticos que facilitan la escritura en lengua aragonesa: corrector ortográfico, traductor.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 4º

BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.

Contenidos:

Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación: nombre, verbo.

Flexión verbal: Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.

Flexión nominal: Formación de sustantivos y adjetivos: género y número, sufijos.

Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna gramaticales (sustituciones pronominales).

Ortografía: reglas ortográficas de la lengua aragonesa. Uso de los grafemas (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z) y dígrafos (ny, ch, qu, rr, ll, tz, gu). Irregularidades gráficas (-eit-, -ix-, -t). Normas de lecto-escritura adaptadas a las variedades dialectales. Apóstrofes, guiones y tildes. Signos de puntuación.

Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Frases hechas. Campos léxicos del cuerpo, los rasgos físicos y de personalidad de los individuos, la casa tradicional y actual, la familia, el pueblo, la ciudad, las compras, el tiempo atmosférico, la orografía del entorno, la flora, la fauna, la agricultura, la ganadería, los juegos. Toponimia del entorno.

Uso de los repertorios léxicos para ampliar vocabulario y consolidar ortografía.

Conocimiento de la realidad y la diversidad de la lengua aragonesa.

Contenidos sintácticos-discursivos:

Expresión de relaciones lógicas: conjunción (y/e); disyunción (u); oposición (pero, manimenos); finalidad (ta/pa + infinitivo); consecuencia (pues, pos, conque); causa (porque/perque, pos); comparación (más/més, menos, tan, "no" expletivo); condición (si).

Relaciones temporales (quan/quando, antes, dimpués).

Interrogación: curva entonativa, introductor de interrogación (que [no] + verbo), palabras interrogativas (qué, qui, quán/quándo, dó/ón, cómo/cóm, por qué/per qué, quál/quíno), respuestas (sí, no).

Afirmación (sí) y negación (no, pas).

Exclamación: frases exclamativas (¡guarda [si]!, ¡mira-te!, ¡ya puetz contar!, ¡cuenta!), interjecciones (¡ola!, ¡hibo!).

Expresión del tiempo: pasado (perfecto simple/perifrastico, perfecto compuesto, imperfecto), presente (present simple), futuro (futuro).

Expresión del aspecto: puntual (present simple), durativo (cherundio), habitual, incoativo (principiar, encomenzar a), terminativo (deixar de).

Expresión de la modalidad: factualidad, capacidad (poder, poder-ne); posibilidad (deber de, poder); necesidad (fer falta, caler); obligación (haber de/a, imperativo); intención (querer/querir).

Expresión de la existencia (haber-ie, ser-estar); entidad (artículos [o/lo/el, un], demostrativos [iste, ix, quell], pronombres sujetos [yo, tú, ell...], pronombres clíticos [lo/el/hu, le, en, i...]); posesión (suyo, d'ell, su...).

Expresión de la cantidad: singular y plural (-s/-es/-tz); numerales cardinales y ordinales hasta cien; adverbios de cantidad (tot, masiau/masa, muito/molto, a-saber-lo, prou, poco, bell, cosa/res/pon, mica/brenca/garra/cap, gota, denguno, beluno).

Expresión del espacio: preposiciones (en/a, enta/ta, dica/hasta, dende), locuciones prepositivas (ta part, a vista, dillá, debant, dezaga, alto, abaixo/dichós + de), expresiones (cobalto, cobaixo), deixis (aquí/así, astí, allá).

Expresión del tiempo: divisiones (estaciones, meses, días de la semana, horas), secuencia (primero, zagüero, antes, antes más, dinantes, agora/ara, a l'inte, dimpués, alavez/allora, ahiera, hue, manyana/demá, a l'atro), duración (mientras, entre que, por, pa/ta cutio), frecuencia (siempre, contino, a sobén/ormino, bella vez, nunca/mai).

Expresión del modo: adverbios de modo (bien, mal, asinas, -ment, cherundio imperfectivo), expresiones (de buen/mal + infinitivo).

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.4.1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática, el vocabulario y las reglas de ortografía para favorecer una comunicación lingüística eficaz.	CCL	Est.LPA.4.1.2. Forma las palabras y las utiliza y concuerda adecuadamente según el contexto en la producción oral y escrita: conjugación de los verbos, género y número de nombres y adjetivos.	CCL
		Est.LPA.4.1.3. Usa los conectores básicos que dan cohesión al texto.	CCL
		Est.LPA.4.1.4. Aplica las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.	CCL
Crit.LPA.4.2. Ampliar el vocabulario a través del uso de la lengua.	CCL CAA	Est.LPA.4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, frases hechas.	CCL
		Est.LPA.4.2.2. Reconoce y forma familias de palabras.	CCL
		Est.LPA.4.2.3. Es capaz de crear palabras derivadas mediante prefijos y sufijos.	CCL
		Est.LPA.4.2.4. Usa los repertorios léxicos para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, etc.) e identifica la acepción correcta.	CAA
		Est.LPA.4.2.5. Reconoce las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.	CAA
Crit.LPA.4.3. Conocer la relación entre la variedad dialectal propia y el resto de variedades dialectales.	CCL	Est.LPA.4.3.1. Reconoce y usa los elementos propios de su variedad dialectal.	CCL
		Est.LPA.4.3.2. Reconoce elementos comunes y divergentes con otras variedades dialectales.	CCL
Crit.LPA.4.4. Conocer la realidad de la lengua aragonesa y su diversidad dialectal. Inculcar el respeto hacia la diversidad lingüística en Aragón.	CCL	Est.LPA.4.4.2. Reconoce otras variedades dialectales de la lengua aragonesa y valora positivamente la diversidad dialectal.	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 5º

BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.

Contenidos:

Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso cohesionado y coherente.

Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.

Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; entonación adecuada; respeto por demás.

Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, instructivos, informativos y expositivos.

Comprensión de textos orales de diversas tipologías (narrativos, descriptivos, instructivos, informativos y expositivos). Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias.

Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras.

Valoración de los contenidos transmitidos por el texto.

Memorización y reproducción dramatizada de textos literarios o no literarios y de producciones propias.

Conocimiento de la literatura de tradición oral en lengua aragonesa.

Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 5º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes interacciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	CCL CSC CIEE	Est.LPA.1.1.1. Emplea la lengua oral con claridad y corrección en dicción y contenido en interacciones comunicativas dirigidas o espontáneas (diálogos, debates, narración de experiencias).	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha a los demás, espera turnos de palabra, respeta al interlocutor y sigue ciertas normas de cortesía.	CSC
		Est.LPA.1.1.3. Participa oralmente de forma activa y constructiva en las conversaciones y otras tareas de aula.	CIEE
Crit.LPA.1.2. Comprender mensajes orales, reconocer las ideas fundamentales, y analizarlos con sentido crítico.	CIEE CCL	Est.LPA.1.2.1. Muestra una actitud de escucha activa.	CIEE
		Est.LPA.1.2.2. Comprende los textos orales de uso habitual e identifica el tema, las ideas principales y la intención.	CCL
Crit.LPA.1.3. Conocer, usar correctamente y ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa.	CCL CAA	Est.LPA.1.3.1. Utiliza correctamente el vocabulario en diferentes funciones de la lengua.	CCL
		Est.LPA.1.3.2. Utiliza repertorios léxicos de forma habitual en su trabajo escolar.	CAA
		Est.LPA.1.3.3. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (homofonía, polisemia).	CCL
Crit.LPA.1.4. Memorizar y reproducir textos breves cercanos a sus gustos y entorno, utilizando distintas estrategias de comunicación oral.	CCL CCEC	Est.LPA.1.4.1. Memoriza y reproduce textos breves literarios o no literarios cercanos a sus gustos y entorno, utilizando distintas estrategias de expresión oral.	CCL
		Est.LPA.1.4.2. Conoce expresiones literarias orales en lengua aragonesa (cuentos, poemas, canciones, trabalenguas, refranes, adivinanzas, chistes).	CCEC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 5º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
Crit.LPA.1.5. Producir textos orales breves y sencillos directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, instructivos e informativos.	CCL CD	Est.LPA.1.5.1. Produce textos orales breves y sencillos relacionados con las actividades del aula imitando modelos.	CCL
		Est.LPA.1.5.2. Expresa oralmente las ideas de un texto escuchado, en respuesta a preguntas directas.	CCL
		Est.LPA.1.5.3. Adecúa el discurso a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informar, dialogar, ordenar), utilizando los recursos lingüísticos pertinentes	CCL
		Est.LPA.1.5.4. Usa las TIC para apoyar sus producciones orales (cámara de fotos digital, grabadora, reproductor de audio y vídeo).	CD
Crit.LPA.1.6. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	CIEE	Est.LPA.1.6.1. Produce noticias y reportajes orales sobre hechos cercanos a su realidad, imitando modelos.	CIEE
		Est.LPA.1.6.2. Realiza entrevistas dirigidas a personas de su entorno.	CIEE

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 5º

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.

Contenidos:

Consolidación del sistema de lecto-escritura adaptado a la variedad dialectal. Recursos gráficos en la comunicación escrita.

Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.

Estrategias para la mejorar la comprensión lectora de textos: relectura, sentido global del texto, ideas principales y secundarias, intenciones comunicativas, resumen, uso de repertorios léxicos.

Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

Lectura de diferentes textos como fuente de información y de diversión.

Deducción de las palabras por el contexto.

Comentario oral y juicio personal a partir de los textos leídos.

Recursos textuales en aragonés disponibles en libros, revistas e Internet.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 5º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	CCL	Est.LPA.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	CCL
		Est.LPA.2.1.2. Aplica y comprende las normas de lectura de la lengua aragonesa y sus variedades dialectales.	CCL
Crit.LPA.2.2. Leer en silencio diferentes textos, valorando la velocidad y la comprensión.	CCL	Est.LPA.2.2.1. Lee en silencio textos de diversos tipos con la velocidad adecuada, y entiende su sentido global.	CCL
Crit.LPA.2.3. Comprender e interpretar el significado de diversos textos leídos en voz alta o en silencio.	CCL CSC	Est.LPA.2.3.1. Entiende el mensaje general y distingue ideas principales y secundarias en los textos leídos.	CCL
		Est.LPA.2.3.2. Identifica la intención comunicativa de los textos leídos.	CCL
		Est.LPA.2.3.3. Elabora resúmenes orales o escritos de textos leídos.	CCL
		Est.LPA.2.3.4. Expresa opiniones personales acerca de los textos leídos.	CSC
Crit.LPA.2.4. Ampliar el vocabulario, aprender la ortografía correcta y su lectura y reconocer signos ortográficos básicos a través de la lectura.	CCL CAA	Est.LPA.2.4.1. Deduce el significado de palabras y expresiones y aprende su ortografía a través del contexto.	CCL
		Est.LPA.2.4.2. Utiliza repertorios léxicos de forma habitual en su trabajo escolar.	CAA
Crit.LPA.2.5. Utilizar textos en diferentes soportes para ampliar conocimientos y buscar información para trabajos personales.	CAA CD	Est.LPA.2.5.1. Localiza y consulta recursos textuales, bibliográficos o digitales, para ampliar conocimientos y documentarse en trabajos individuales o colectivos.	CAA
		Est.LPA.2.5.2. Utiliza las TIC autónomamente (Internet, Wikipedia, Youtube...).	CD
		Est.LPA.2.5.3. Conoce y utiliza recursos digitales disponibles en lengua aragonesa.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 5º

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.

Contenidos:

Producción de textos escritos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos y argumentativos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.

Cohesión del texto: conectores, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación.

Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios, anuncios, tebeos, etc.

Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...), revisión y mejora del texto.

Aplicación de las normas ortográficas de la lengua aragonesa, signos de puntuación (punto, coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, apóstrofe), tildes, diéresis.

Caligrafía. Orden y presentación.

Dictados.

Plan de escritura.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 5º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Producir textos escritos con diferentes intenciones comunicativas de forma coherente, respetando su estructura, aplicando las reglas ortográficas, y cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	CCL	Est.LPA.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana (diarios, cartas, correos electrónicos, notas, noticias, anuncios, descripciones, narraciones, etc.) imitando textos modelo.	CCL
		Est.LPA.3.1.2. Expresa las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas.	CCL
		Est.LPA.3.1.3. Aplica y comprende las reglas ortográficas de la lengua aragonesa y los signos de puntuación.	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Reproduce con corrección textos dictados o escuchados.	CCL
Crit.LPA.3.2. Aplicar las fases del proceso de escritura (revisión y mejora) en la producción de textos escritos de distinta índole para mejorarlos en claridad y corrección.	CCL CAA	Est.LPA.3.2.1. Escribe los textos siguiendo unos pasos (revisión y mejora). Presenta con limpieza, claridad y orden los escritos.	CCL
		Est.LPA.3.2.2. Resume el contenido de textos propios, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto.	CCL
		Est.LPA.3.2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas.	CAA
Crit.LPA.3.3. Buscar una mejora progresiva en la expresión escrita, resolviendo dudas sobre vocabulario u ortografía mediante los repertorios léxicos disponibles.	CIEE CAA	Est.LPA.3.3.1. Se esfuerza por escribir correctamente en lengua aragonesa de forma autónoma (diarios, cartas, correos electrónicos, redacciones voluntarias).	CIEE
		Est.LPA.3.3.2. Utiliza habitualmente los repertorios léxicos en el proceso de escritura.	CAA

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 5º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
Crit.LPA.3.4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	CIEE CCL	Est.LPA.3.4.1. Elabora un trabajo escrito sobre problemas o situaciones sencillas, siguiendo un guión establecido, que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos científicos, geográficos o históricos dados.	CIEE
		Est.LPA.3.4.2. Presenta el informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel o digital, expresando conclusiones.	CCL
Crit.LPA.3.5. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento autónomo.	CSC	Est.LPA.3.5.1. Expresa por escrito opiniones y reflexiones argumentadas frente a discriminaciones y prejuicios.	CSC
Crit.LPA.3.6. Utilizar las TIC de modo responsable para preparar, presentar y revisar las producciones escritas.	CD	Est.LPA.3.6.1. Usa las TIC para presentar textos escritos y documentar sus escritos (Wikipedia, Google...).	CD
		Est.LPA.3.6.2. Usa con eficacia recursos informáticos que facilitan la escritura en lengua aragonesa: corrector ortográfico, traductor.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 5º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.	
<p>Contenidos:</p> <p>Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación: nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio.</p> <p>Flexión verbal: Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.</p> <p>Flexión nominal: Formación de sustantivos y adjetivos: género y número, prefijos y sufijos.</p> <p>Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos).</p> <p>Ortografía: reglas ortográficas de la lengua aragonesa. Uso de los grafemas (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z) y dígrafos (ny, ch, qu, rr, ll, tz, gu). Irregularidades gráficas (qua, qü, gü, -eit-, -ix-, -t). Normas de lecto-escritura adaptadas a las variedades dialectales. Apóstrofes, guiones, tildes y diéresis. Signos de puntuación.</p> <p>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Frases hechas. Campos léxicos del cuerpo, los rasgos físicos y de personalidad de los individuos, la casa tradicional y actual, la familia, el pueblo, la ciudad, el trabajo, las compras, el tiempo atmosférico, la orografía del entorno, la flora, la fauna, la agricultura, la ganadería, los juegos. Toponimia del entorno.</p> <p>Uso de los repertorios léxicos para ampliar vocabulario y consolidar ortografía.</p> <p>Conocimiento de la lengua aragonesa: diversidad dialectal, situación sociolingüística. Valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico-cultural.</p> <p>Contenidos sintácticos-discursivos:</p> <p>Expresión de relaciones lógicas: conjunción (y/e); disyunción (u); oposición (pero, manimenos); finalidad (ta/pa + infinitivo); consecuencia (pues, pos, conque); causa (porque/perque, pos); comparación (más/més, menos, tan, "no" expletivo); condición (si).</p> <p>Relaciones temporales (quan/quando, antes, dimpués).</p> <p>Interrogación: curva entonativa, introductor de interrogación (que [no] + verbo), palabras interrogativas (qué, qui, quán/quándo, dó/ón, cómo/cóm, por qué/per qué, quál/quíno), respuestas (sí, no).</p> <p>Afirmación (sí) y negación (no, pas).</p> <p>Exclamación: frases exclamativas (¡guarda [sí]!, ¡mira-te!, ¡ya puetz contar!, ¡cuenta!), interjecciones (¡ola!, ¡hibo!).</p> <p>Expresión del tiempo: pasado (perfecto simple/perifrastico, perfecto compuesto, imperfecto), presente (present simple), futuro (futuro).</p> <p>Expresión del aspecto: puntual (present simple), durativo (cherundio), habitual, incoativo (principiar, encomenzar a), terminativo (deixar de).</p> <p>Expresión de la modalidad: factualidad, capacidad (poder, poder-ne); posibilidad (deber de, poder); necesidad (fer falta, caler); obligación (haber de/a, imperativo); intención (querer/querir).</p> <p>Expresión de la existencia (haber-ie, ser-estar); entidad (artículos [o/lo/el, un], demostrativos [iste, ix, aquell], pronombres sujetos [yo, tú, ell...], pronombres clíticos [lo/el/hu, le, en, i...]); posesión (suyo, d'ell, su...).</p> <p>Expresión de la cantidad: singular y plural (-s/-es/-tz); numerales cardinales y ordinales hasta cien; adverbios de cantidad (tot, masiau/masa, muito/molto, a-saber-lo, prou, poco, bell, cosa/res/pon, mica/brenca/garra/cap, gota, denguno, beluno).</p> <p>Expresión del espacio: preposiciones (en/a, enta/ta, dica/hasta, dende), locuciones prepositivas (ta part, a vista, dillá, debant, dezaga, alto, abaixo/dichós + de), expresiones (cobalto, cobaixo), deixis (aquí/así, astí, allá).</p> <p>Expresión del tiempo: divisiones (estaciones, meses, días de la semana, horas), secuencia (primero, zagüero, antes, antes más, dinantes, agora/ara, a l'inte, dimpués, alavez/allora, ahiera, hue, manyana/demá, a l'atro), duración (mientras, entre que, por, pa/ta cutio), frecuencia (siempre, contino, a sobén/ormino, bella vez, nunca/mai).</p> <p>Expresión del modo: adverbios de modo (bien, mal, asinas, -ment, cherundio imperfectivo), expresiones (de buen/mal + infinitivo).</p>	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 5º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.4.1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática, el vocabulario y las reglas de ortografía para favorecer una comunicación lingüística eficaz.	CCL	Est.LPA.4.1.1. Reconoce las principales categorías gramaticales de las palabras según su función en la lengua.	CCL
		Est.LPA.4.1.2. Forma las palabras y las utiliza y concuerda adecuadamente según el contexto en la producción oral y escrita: conjugación de los verbos, género y número de nombres y adjetivos.	CCL
		Est.LPA.4.1.3. Reconoce y usa los conectores básicos que dan cohesión al texto.	CCL
		Est.LPA.4.1.4. Aplica y comprende con corrección las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.	CCL
Crit.LPA.4.2. Ampliar el vocabulario a través del uso de la lengua.	CCL CAA	Est.LPA.4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas.	CCL
		Est.LPA.4.2.2. Reconoce y forma familias de palabras.	CCL
		Est.LPA.4.2.3. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos, y es capaz de crear palabras derivadas.	CCL
		Est.LPA.4.2.4. Conoce la estructura de los repertorios léxicos, los usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.) e identifica la acepción correcta.	CAA
		Est.LPA.4.2.5. Reconoce las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.	CAA

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 5º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.			
Crit.LPA.4.3. Conocer la relación entre la variedad dialectal propia y el resto de variedades dialectales.	CCL	Est.LPA.4.3.1. Reconoce y usa los elementos propios de su variedad dialectal.	CCL
		Est.LPA.4.3.2. Reconoce elementos comunes y divergentes con otras variedades dialectales.	CCL
Crit.LPA.4.4. Conocer y valorar la situación actual de la lengua aragonesa y su diversidad dialectal. Inculcar el respeto hacia la diversidad lingüística en Aragón.	CSC CCL	Est.LPA.4.4.1. Conoce la situación actual y extensión geográfica de la lengua aragonesa.	CSC
		Est.LPA.4.4.2. Reconoce otras variedades dialectales de la lengua aragonesa y valora positivamente la diversidad dialectal.	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 6º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.	
Contenidos: Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso cohesionado y coherente. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; entonación adecuada; respeto por demás. Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. Comprensión de textos orales de diversas tipologías (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos). Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Bancos de palabras. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Memorización y reproducción dramatizada de textos literarios o no literarios y de producciones propias. Conocimiento y valoración de la literatura de tradición oral en lengua aragonesa. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas.	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 6º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes interacciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	CCL CSC CIEE	<u>Est.LPA.1.1.1. Emplea la lengua oral con claridad, coherencia y corrección en dicción y contenido en interacciones comunicativas dirigidas o espontáneas (diálogos, debates, narración de experiencias).</u>	CCL
		<u>Est.LPA.1.1.2. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha a los demás, espera turnos de palabra, respeta al interlocutor y sigue ciertas normas de cortesía.</u>	CSC
		<u>Est.LPA.1.1.3. Participa oralmente de forma activa y constructiva en las conversaciones y otras tareas de aula.</u>	CIEE
Crit.LPA.1.2. Comprender mensajes orales, reconocer las ideas fundamentales, y analizarlos con sentido crítico.	CIEE CCL	Est.LPA.1.2.1. Muestra una actitud de escucha activa.	CIEE
		<u>Est.LPA.1.2.2. Comprende los textos orales de uso habitual e identifica el tema, las ideas principales y la intención.</u>	CCL
Crit.LPA.1.3. Conocer, usar correctamente y ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa.	CCL CAA	<u>Est.LPA.1.3.1. Utiliza correctamente el vocabulario en diferentes funciones de la lengua.</u>	CCL
		Est.LPA.1.3.2. Utiliza repertorios léxicos de forma habitual en su trabajo escolar.	CAA
		Est.LPA.1.3.3. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (homofonía, homonimia, paronimia, polisemia).	CCL
Crit.LPA.1.4. Memorizar y reproducir textos breves cercanos a sus gustos y entorno, utilizando distintas estrategias de comunicación oral.	CCL CCEC	<u>Est.LPA.1.4.1. Memoriza y reproduce textos breves literarios o no literarios cercanos a sus gustos y entorno, utilizando distintas estrategias de expresión oral.</u>	CCL
		Est.LPA.1.4.2. Conoce y valora expresiones literarias orales en lengua aragonesa (cuentos, poemas, canciones, trabalenguas, refranes, adivinanzas, chistes).	CCEC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 6º
BLOQUE 1: Comunicación oral: hablar y escuchar.			
Crit.LPA.1.5. Producir textos orales breves y sencillos directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	CCL CD	<u>Est.LPA.1.5.1. Produce textos orales breves y sencillos relacionados con las actividades del aula imitando modelos.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.1.5.2. Expresa oralmente las ideas de un texto escuchado, en respuesta a preguntas directas.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.1.5.3. Adecúa el discurso a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, argumentar, informar, dialogar, ordenar), utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.</u>	CCL
		Est.LPA.1.5.4. Usa las TIC para apoyar sus producciones orales (cámara de fotos digital, grabadora, reproductor de audio y vídeo, presentaciones con power point).	CD
Crit.LPA.1.6. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	CIEE	<u>Est.LPA.1.6.1. Produce noticias y reportajes orales sobre hechos cercanos a su realidad, imitando modelos.</u>	CIEE
		Est.LPA.1.6.2. Realiza entrevistas dirigidas a personas de su entorno.	CIEE

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 6º

BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.

Contenidos:

Consolidación del sistema de lecto-escritura adaptado a la variedad dialectal. Recursos gráficos en la comunicación escrita.

Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.

Estrategias para la mejorar la comprensión lectora de textos: relectura, sentido global del texto, ideas principales y secundarias, intenciones comunicativas, resumen, uso de repertorios léxicos.

Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

Lectura de diferentes textos como fuente de información y de diversión.

Deducción de las palabras por el contexto.

Comentario oral y juicio personal a partir de los textos leídos.

Recursos textuales en aragonés disponibles en libros, revistas e Internet.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 6º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	CCL	<u>Est.LPA.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos con velocidad, fluidez y entonación adecuadas.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.1.2. Aplica y comprende las normas de lectura de la lengua aragonesa y sus variedades dialectales.</u>	CCL
Crit.LPA.2.2. Leer en silencio diferentes textos, valorando la velocidad y la comprensión.	CCL	Est.LPA.2.2.1. Lee en silencio textos de diversos tipos con la velocidad adecuada, y entiende su sentido global.	CCL
Crit.LPA.2.3. Comprender e interpretar el significado de diversos textos leídos en voz alta o en silencio.	CCL CSC	<u>Est.LPA.2.3.1. Entiende el mensaje general y distingue ideas principales y secundarias en los textos leídos.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.3.2. Identifica la intención comunicativa de los textos leídos.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.3.3. Elabora resúmenes orales o escritos de textos leídos.</u>	CCL
		Est.LPA.2.3.4. Expresa opiniones personales acerca de los textos leídos.	CSC
Crit.LPA.2.4. Ampliar el vocabulario, aprender la ortografía correcta y su lectura, reconocer signos ortográficos básicos y otros símbolos de uso frecuente (p. e. ©, @, €) a través de la lectura.	CCL CAA	<u>Est.LPA.2.4.1. Deduce el significado de palabras y expresiones y aprende su ortografía a través del contexto.</u>	CCL
		Est.LPA.2.4.2. Utiliza repertorios léxicos de forma habitual en su trabajo escolar.	CAA
Crit.LPA.2.5. Utilizar textos en diferentes soportes para ampliar conocimientos y buscar información para trabajos personales.	CAA CD	Est.LPA.2.5.1. Localiza y consulta recursos textuales, bibliográficos o digitales, para ampliar conocimientos y documentarse en trabajos individuales o colectivos.	CAA
		Est.LPA.2.5.2. Utiliza las TIC autónomamente con responsabilidad (Internet, Wikipedia, Youtube...).	CD
		Est.LPA.2.5.3. Conoce y utiliza recursos digitales disponibles en lengua aragonesa.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 6º

BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.

Contenidos:

Producción de textos escritos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos y entrevistas.

Cohesión del texto: conectores, sustituciones léxicas, mantenimiento del tiempo verbal, puntuación.

Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios, anuncios, tebeos, etc.

Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura,...), revisión y mejora del texto.

Aplicación de las normas ortográficas de la lengua aragonesa, signos de puntuación (punto, coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas, apóstrofe), tildes, diéresis.

Caligrafía. Orden y presentación.

Dictados.

Plan de escritura.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 6º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Producir textos escritos con diferentes intenciones comunicativas de forma coherente, respetando su estructura, aplicando las reglas ortográficas, y cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	CCL	<u>Est.LPA.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana (diarios, cartas, correos electrónicos, cartas de presentación, notas, noticias, anuncios, descripciones, narraciones, etc.) imitando textos modelo.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.3.1.2. Expresa las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.3.1.3. Aplica y comprende las reglas ortográficas de la lengua aragonesa y los signos de puntuación.</u>	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Reproduce con corrección textos dictados o escuchados.	CCL
Crit.LPA.3.2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura (planificación, redacción, revisión y mejora) en la producción de textos escritos de distinta índole para mejorarlos en claridad, precisión y corrección.	CCL CAA	<u>Est.LPA.3.2.1. Escribe los textos siguiendo unos pasos (planificación, redacción, revisión y mejora). Presenta con limpieza, claridad y orden los escritos.</u>	CCL
		Est.LPA.3.2.2. Resume el contenido de textos propios, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.	CCL
		Est.LPA.3.2.3. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	CAA
		Est.LPA.3.2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, mapas conceptuales.	CAA
Crit.LPA.3.3. Buscar una mejora progresiva en la expresión escrita, resolviendo dudas sobre vocabulario u ortografía mediante los repertorios léxicos disponibles.	CIEE CAA	<u>Est.LPA.3.3.1. Se esfuerza por escribir correctamente en lengua aragonesa de forma autónoma (diarios, cartas, correos electrónicos, redacciones voluntarias).</u>	CIEE
		Est.LPA.3.3.2. Utiliza habitualmente los repertorios léxicos en el proceso de escritura.	CAA

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 6º
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
Crit.LPA.3.4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	CIEE CCL	<u>Est.LPA.3.4.1. Elabora un trabajo escrito sobre problemas o situaciones sencillas, siguiendo un guion establecido, que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos científicos, geográficos o históricos.</u>	CIEE
		Est.LPA.3.4.2. Presenta el informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel o digital, expresando conclusiones.	CCL
Crit.LPA.3.5. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento autónomo.	CSC	Est.LPA.3.5.1. Expresa por escrito opiniones y reflexiones argumentadas frente a discriminaciones y prejuicios.	CSC
Crit.LPA.3.6. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para preparar, presentar y revisar las producciones escritas.	CD	<u>Est.LPA.3.6.1. Usa las TIC para presentar textos escritos y documentar sus escritos (Wikipedia, Google...).</u>	CD
		Est.LPA.3.6.2. Usa con eficacia recursos informáticos que facilitan la escritura en lengua aragonesa: corrector ortográfico, traductor.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 6º

BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.

Contenidos:

Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación: nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio.

Flexión verbal: Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.

Flexión nominal: Formación de sustantivos y adjetivos: género y número, prefijos y sufijos.

Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

Ortografía: reglas ortográficas de la lengua aragonesa. Uso de los grafemas (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z) y dígrafos (ny, ch, qu, rr, ll, tz, gu). Irregularidades gráficas (qua, qü, gü, -eit-, -ix-, -t). Normas de lecto-escritura adaptadas a las variedades dialectales. Apóstrofes, guiones, diéresis y tildes. Signos de puntuación.

Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Nociones de adaptación de neologismos y extranjerismos al aragonés. Frases hechas. Campos léxicos del cuerpo, los rasgos físicos y de personalidad de los individuos, la casa tradicional y actual, la familia, el pueblo, la ciudad, el trabajo, las compras, el tiempo atmosférico, la orografía del entorno, la flora, la fauna, la agricultura, la ganadería, los juegos, las aficiones. Toponimia del entorno.

Uso eficaz de los repertorios léxicos para ampliar vocabulario y consolidar ortografía.

Conocimiento de la lengua aragonesa: diversidad dialectal, situación sociolingüística. Valoración como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico-cultural.

Contenidos sintácticos-discursivos:

Expresión de relaciones lógicas: conjunción (y/e); disyunción (u); oposición (pero, manimenos); finalidad (ta/pa + infinitivo); consecuencia (pues, pos, conque); causa (porque/perque, pos); comparación (más/més, menos, tan, "no" expletivo); condición (si).

Relaciones temporales (quan/quando, antes, dimpués).

Interrogación: curva entonativa, introductor de interrogación (que [no] + verbo), palabras interrogativas (qué, qui, quán/quándo, dó/ón, cómo/cóm, por qué/per qué, quál/quíno), respuestas (sí, no).

Afirmación (sí) y negación (no, pas).

Exclamación: frases exclamativas (¡guarda [si]!, ¡mira-te!, ¡ya puetz contar!, ¡cuenta!), interjecciones (¡ola!, ¡hibo!).

Expresión del tiempo: pasado (perfecto simple/perifrastico, perfecto compuesto, imperfecto), presente (present simple), futuro (futuro).

Expresión del aspecto: puntual (present simple), durativo (cherundio), habitual, incoativo (principiar, encomenzar a), terminativo (deixar de).

Expresión de la modalidad: factualidad, capacidad (poder, poder-ne); posibilidad (deber de, poder); necesidad (fer falta, caler); obligación (haber de/a, imperativo); intención (querer/querir).

Expresión de la existencia (haber-ie, ser-estar); entidad (artículos [o/lo/el, un], demostrativos [iste, ixé, aquell], pronombres sujetos [yo, tú, ell...], pronombres clíticos [[o/el/hu, le, en, i...]); posesión (suyo, d'ell, su...).

Expresión de la cantidad: singular y plural (-s/-es/-tz); numerales cardinales y ordinales hasta cien; adverbios de cantidad (tot, masiau/masa, muito/molto, a-saber-lo, prou, poco, bell, cosa/res/pon, mica/brenca/garra/cap, gota, denguno, beluno).

Expresión del espacio: preposiciones (en/a, enta/ta, dica/hasta, dende), locuciones prepositivas (ta part, a vista, dillá, debant, dezaga, alto, abaixo/dichós + de), expresiones (cobalto, cobaixo), deixis (aquí/así, así, allá).

Expresión del tiempo: divisiones (estaciones, meses, días de la semana, horas), secuencia (primero, zaguero, antes, antes más, dinantes, agora/ara, a l'inte, dimpués, alavez/allora, ahiera, hue, manyana/demá, a l'atro), duración (mientras, entre que, por, pa/ta cutio), frecuencia (siempre, contino, a sobén/ormino, bella vez, nunca/mai).

Expresión del modo: adverbios de modo (bien, mal, asinas, -ment, cherundio imperfectivo), expresiones (de buen/mal + infinitivo).

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 6º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.4.1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática, el vocabulario y las reglas de ortografía para favorecer una comunicación lingüística eficaz.	CCL	Est.LPA.4.1.1. Reconoce las principales categorías gramaticales de las palabras según su función en la lengua.	CCL
		<u>Est.LPA.4.1.2. Forma las palabras con corrección y las utiliza y concuerda adecuadamente según el contexto en la producción oral y escrita: conjugación de los verbos, género y número de nombres y adjetivos.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.4.1.3. Reconoce y usa los conectores básicos que dan cohesión al texto.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.4.1.4. Aplica y comprende con corrección las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.</u>	CCL
Crit.LPA.4.2. Ampliar el vocabulario a través del uso de la lengua.	CCL CAA	Est.LPA.4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	CCL
		<u>Est.LPA.4.2.2. Reconoce y forma familias de palabras.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.4.2.3. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos, y es capaz de crear palabras derivadas.</u>	CCL
		Est.LPA.4.2.4. Conoce la estructura de los repertorios léxicos, los usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.) e identifica la acepción correcta.	CAA
		<u>Est.LPA.4.2.5. Reconoce las normas ortográficas y los signos de puntuación en la producción escrita.</u>	CAA
Crit.LPA.4.3. Conocer la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de variedades dialectales y la referencia supradialectal.	CCL	<u>Est.LPA.4.3.1. Reconoce y usa los elementos propios de su variedad dialectal.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.4.3.2. Reconoce elementos comunes y divergentes con otras variedades dialectales y con la referencia supradialectal.</u>	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 6º
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.			
Crit.LPA.4.4. Conocer y valorar la situación actual de la lengua aragonesa y su diversidad dialectal. Inculcar el respeto hacia la diversidad lingüística en Aragón.	CSC CCL	Est.LPA.4.4.1. Conoce la historia, situación actual y extensión geográfica de la lengua aragonesa.	CSC
		Est.LPA.4.4.2. Reconoce otras variedades dialectales de la lengua aragonesa y valora positivamente la diversidad dialectal.	CCL
		Est.LPA.4.4.3. Localiza geográficamente las variedades dialectales de la lengua aragonesa.	CSC