

Lenguas Propias de Aragón

Introducción

El presente currículo determina los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables de las modalidades lingüísticas comprendidas en la Lengua Aragonesa Propia de las Áreas Pirenaica y Prepirenaica, una de las dos lenguas propias que recoge la *Ley 3/2013 de uso, protección y promoción de las lenguas y modalidades lingüísticas de Aragón*, en adelante, "Lengua Aragonesa".

La enseñanza del área de Lengua Aragonesa a lo largo de la etapa de la Educación Primaria tiene como objetivo garantizar al alumnado la formación necesaria para desenvolverse en su lengua y ser hablantes plenamente competentes, tal como reconoce la *Ley 3/2013 de uso, protección y promoción de las lenguas y modalidades lingüísticas de Aragón*. La situación de la Lengua Aragonesa, en marcada situación de diglosia en los territorios de la Comunidad Autónoma donde es lengua propia e histórica, requiere una actuación decidida por parte de las instituciones educativas encaminada a su preservación y fomento, en tanto que integrante del patrimonio cultural de Aragón.

La enseñanza de la Lengua Aragonesa se tiene que adaptar en la medida de lo posible a la realidad lingüística del alumnado y, en su caso, a los conocimientos que se hayan adquirido en las etapas de Educación Infantil y Primaria. Por ello, al igual que en las etapas anteriores, se debe partir de la variedad local del alumno para, posteriormente, conocer las demás variedades y, finalmente, la lengua estándar. En todo caso, ha de darse especial relevancia a los elementos comunes a todo el dominio lingüístico con el fin de que el alumno participe como hablante competente en su comunidad lingüística a nivel local y general. En este sentido, se seguirán normas comunes en los elementos convencionales de toda lengua, como son la ortografía y la adaptación de cultismos y neologismos que emanen de la autoridad competente.

Los elementos curriculares de Lengua Aragonesa se vinculan de forma creciente en las distintas etapas y suponen una progresión respecto a los saberes y habilidades adquiridos desde el inicio de la vida escolar. El enfoque comunicativo centrado en el uso funcional de la lengua se articula en los currículos de las distintas etapas alrededor de un eje, que es el uso social de la lengua en diferentes ámbitos: privados y públicos, familiares y escolares.

La materia de Lengua Aragonesa en la Educación Secundaria Obligatoria tiene como finalidad el desarrollo de las destrezas básicas en el uso de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir, de forma integrada. La adquisición de estas destrezas comunicativas solo puede conseguirse a través de la lectura de distintas clases de textos, de su comprensión y de la reflexión sobre ellos, teniendo presente que esta no debe organizarse en torno a saberes disciplinares estancos y descontextualizados que prolongan la separación entre la reflexión lingüística y el uso de la lengua, sino que deben ajustarse a la realidad cambiante de un individuo que vive inmerso en una sociedad digital y que es capaz de interactuar de manera inmediata a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

En la materia de Lengua Aragonesa debe tenerse en cuenta que se parte de un nivel competencial ya adquirido en las etapas escolares previas (aunque hay que contar con la posibilidad de que haya alumnado que no haya cursado esta asignatura). Sin embargo, tanto en la interacción comunicativa como en la comprensión y producción de textos, seguirá siendo esencial remitirse siempre a contextos familiares para el alumnado de esta edad, aprovechando así los conocimientos previamente adquiridos y las capacidades y experiencias que posee. La materia se centra en el aprendizaje de las destrezas discursivas que pueden darse en diversos ámbitos: el de las relaciones personales, el académico, el social y el de los medios de comunicación, cuyo dominio requiere procedimientos y conocimientos explícitos acerca del funcionamiento del lenguaje en todas sus dimensiones.

En resumen, el currículo básico de esta materia persigue el objetivo último de crear ciudadanos competentes en el uso de la Lengua Aragonesa y capaces de interactuar satisfactoriamente en todos los ámbitos que forman parte de su vida, así como de aprender de su entorno. Esto exige una reflexión sobre su propia lengua y la capacidad de interpretar el mundo, valorarlo y formar sus propias opiniones.

Contribución de la materia para la adquisición de las competencias clave

El aprendizaje de la Lengua Aragonesa en el área de Lenguas Propias de Aragón contribuye al desarrollo de las siguientes Competencias Clave:

Competencia en comunicación lingüística

Contribuye aportando al alumnado estrategias de comprensión y expresión, tanto oral como escrita, que le permitan desenvolverse satisfactoriamente en las interacciones comunicativas propias de la vida familiar, social o profesional. Además, su aprendizaje progresivo contribuye al aprendizaje y consolidación de lenguas extranjeras y de lengua castellana en un currículo integrado. Por otra parte, la estructuración del pensamiento humano se realiza a través del lenguaje y, esencialmente, a través de la lengua materna, por lo que la reflexión lingüística acerca de la misma es un instrumento esencial para desarrollar todos los procesos cognitivos.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

No tiene un objetivo ni estándares específicos en esta materia, pero existen situaciones comunicativas en el aprendizaje de la Lengua Aragonesa que contribuyen a consolidar esta competencia de forma natural a través del trabajo con números, textos discontinuos o el empleo de investigaciones y datos científicos.

Competencia digital

Proporciona destrezas y experiencia en la aplicación de las TIC para la búsqueda, selección y tratamiento de la información, la elaboración y presentación de la producción oral y escrita, y la socialización con otras personas que conozcan su lengua.

Competencia de aprender a aprender

La lengua, en especial la lengua materna, es la base de la interacción comunicativa en la que se basa cualquier aprendizaje. Además, incorpora estrategias que permiten al alumnado mejorar y consolidar el aprendizaje autónomo fuera del aula y despertar el interés por la búsqueda de información. Por último, el conocimiento de la lengua facilita la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje, identificando estrategias y recursos que lo facilitan, como la memoria, la atención, la motivación, la comprensión y la concentración.

Competencia sociales y cívicas

El conocimiento de la Lengua Aragonesa, lengua presente en el entorno familiar y social del alumnado, favorece la integración en la vida comunitaria, implica el conocimiento y valoración de diversos fenómenos de naturaleza cultural, social e histórica en que convergen lengua y sociedad, impulsa el respeto hacia las señas de identidad propias, y potencia el respeto a la diversidad cultural y la lucha contra la discriminación.

Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

El conocimiento de la Lengua Aragonesa afecta a esta competencia en la medida en que la lengua se utiliza en todos los procedimientos que favorecen el desarrollo de iniciativas y la toma de decisiones para planificar y gestionar el trabajo. Además, la estrecha relación de las modalidades de la Lengua Aragonesa a los espacios comunitarios más próximos al alumnado hace del aprendizaje de la misma un incentivo para emprender acciones autónomas que redunden en un provecho para el colectivo.

Competencia de conciencia y expresiones culturales

El componente cultural es inherente a todas las producciones lingüísticas (orales o escritas, espontáneas o planificadas), extremo que es especialmente acusado en el caso de lenguas minoritarias y en grave riesgo de extinción, como sucede en el caso de la Lengua Aragonesa.

Objetivos

Obj.LPA.1. Comprender y expresarse oralmente y por escrito de forma precisa y coherente en diferentes contextos comunicativos.

Obj.LPA.2. Utilizar la lengua para relacionarse y expresarse con precisión en la actividad social y cultural, adoptando una actitud respetuosa, para tomar conciencia de ideas y sentimientos propios o ajenos y para controlar la propia conducta.

Obj.LPA.3. Usar los medios de comunicación social y las tecnologías de la información y la comunicación para obtener, interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes, así como para desarrollar progresivamente una actitud crítica.

Obj.LPA.4. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad académica, social y profesional tanto para buscar, recoger y procesar información como para escribir textos propios de diferentes ámbitos.

Obj.LPA.5. Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal, así como profundizar y analizar obras relevantes de la tradición literaria en Lengua Aragonesa tanto oral como escrita.

Obj.LPA.6. Conocer la realidad de la Lengua Aragonesa y valorar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural personal y social.

Orientaciones metodológicas

Esta materia tiene como principal objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa en todas sus vertientes de comprensión y expresión oral y escrita, para cualquier situación comunicativa tanto familiar como social, académica o profesional. La lengua no es un fin en sí mismo sino un medio para el razonamiento y la comprensión crítica del mundo por lo que se hace imprescindible un aprendizaje progresivo del uso correcto de su norma que reconozca la unidad dentro de su variedad.

El marco legal del que emana la presente Orden plantea la importancia y necesidad de establecer unos criterios y guías metodológicas para el profesorado. La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa en su artículo 6 establece que: "Las Administraciones Educativas podrán realizar recomendaciones de metodología didáctica". Así mismo, el Real Decreto 1105/2014, de 9 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE de 3 de enero de 2015) establece que debe "propiciar una renovación en la práctica docente y en el proceso de enseñanza y aprendizaje".

La decisión sobre qué metodología se utiliza en el aula resulta una de las piezas clave de cara a una fijación duradera de conocimientos, estrategias y procedimientos. Dicha metodología resulta fundamental para facilitar otros aprendizajes como la participación, la colaboración, el espíritu crítico o la iniciativa entre otros, todos ellos ligados directamente a varias competencias.

Es imprescindible para esta materia su relación con el resto de materias afines y en especial con las lingüísticas. Un currículo y una metodología adecuadamente integrados entre las diversas lenguas del centro serán de gran apoyo al profesorado de las diversas lenguas y por tanto al alumnado. La realización de proyectos globales entre las diversas materias lingüísticas como Lengua Castellana y Literatura y las Lenguas Extranjeras permite al alumnado una correcta comprensión de estrategias comunicativas y apoya su competencia lingüística. De igual manera, conviene plantear dinámicas en las que la enseñanza de la Lengua Castellana, como materia instrumental, aporte los contenidos y estrategias esenciales del conocimiento de una lengua, pues muchos de ellos son comunes a todas las lenguas. Asimismo, el estudio de la Lengua Aragonesa puede repercutir positivamente en el estudio de la Lengua Castellana y de las Lenguas Extranjeras.

En el estudio de la Lengua Aragonesa interesa especialmente el uso de metodologías activas, es decir, aquellas que promueven una mayor participación e implicación del alumnado, que generan aprendizajes más profundos, significativos y duraderos, y que facilitan la transferencia de saberes adquiridos a contextos más heterogéneos tales como el estudio de otras lenguas. De esta manera el alumnado aprenderá a participar y desenvolverse eficientemente en esta lengua, desarrollando los aspectos comunicativos y culturales que le son intrínsecos. Así pues:

- El profesorado deberá favorecer que el aprendizaje sea significativo, lo que implica una evaluación inicial teniendo en cuenta los estándares de aprendizaje para adecuar la planificación educativa posterior teniendo en cuenta la posibilidad de la existencia de alumnado no conocedor de la lengua ante lo que deberá capacitar al alumnado de cara a la consecución de los criterios a final de curso.
- En este mismo sentido, se debe propiciar que el alumnado desarrolle también un aprendizaje por descubrimiento para lo cual resultan idóneos los proyectos de trabajo y las tareas competenciales, entre otros.
- En el caso de la Lengua Aragonesa es especialmente importante la atención a las inteligencias múltiples. Son claves en este caso los distintos niveles de conocimiento de la Lengua Aragonesa atendiendo a la diversidad de los alumnos.
- Para lograr un correcto clima de aprendizaje, se debe favorecer tanto el trabajo individual como el grupal. Así pues, conviene tener muy en cuenta los métodos y tareas globalizados: centros de interés, proyectos, tareas, talleres, etc. buscando siempre la vinculación entre la escuela y la vida.
- Es recomendable la combinación de diversos agrupamientos, heterogéneos y homogéneos, valorando la tutoría entre iguales y el aprendizaje cooperativo como medios para favorecer la atención de calidad a todo el alumnado y la educación en valores.
- Para lograr la autonomía en el aprendizaje de la Lengua Aragonesa, incluso más allá del entorno escolar, deberá incentivarse la competencia de aprender a aprender, esencial en la adquisición de una lengua con múltiples variantes y en crítico estado de diglosia.

- En la enseñanza de la Lengua Aragonesa es esencial la inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación como aprendizaje en sí mismo y como recurso didáctico. Su adecuada utilización permitirá la visualización de la lengua y de los trabajos del alumnado en la comunidad escolar. Además, el uso de las TIC en la materia de Lengua Aragonesa ayuda a la visibilización de esta lengua y el aprecio que por ella sientan sus hablantes.

- El profesorado debe ser un ejemplo de conocimiento de la Lengua Aragonesa y de su competencia en ella; un ejemplo de comportamiento que influya positivamente en el alumnado.

- En el caso de la Lengua Aragonesa es de vital importancia que su enseñanza esté bien adecuada al contexto: entorno natural, sociocultural y familiar del alumno para que el aprendizaje sea más significativo. En este sentido, se deben crear lazos entre la familia, la escuela y el contexto donde crecen los alumnos.

Finalmente, es necesario recordar que con estas orientaciones metodológicas únicamente se pretende brindar al docente una vía para lograr una mejor consecución de los fines de la materia.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1.º
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar y hablar			
<p>Contenidos:</p> <p>Escuchar y comprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso (personal, académico y social). - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos y descriptivos. - Comprensión, interpretación y valoración del sentido global de textos dialogados espontáneos, observando las normas básicas que los regulan. <p>Hablar y conversar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Producción y valoración de textos orales narrativos y descriptivos. - Conocimiento y uso progresivo de técnicas y estrategias necesarias para la producción de textos orales: planificación, adecuación del registro, evaluación de producciones orales propias y ajenas. - Participación en conversaciones espontáneas y debates, observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que las regulan. - Utilización de las TIC como medio de mejora de la expresión oral. - Conocimiento y valoración de la tradición oral de la Lengua Aragonesa. <p>Valoración de la expresión oral como forma de comunicar experiencias y como medio de enriquecimiento personal.</p>			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales narrativos y descriptivos.	CCL	Est.LPA.1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social.	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos y descriptivos, con especial atención a los procedentes de medios de comunicación.	CCL
		Est.LPA.1.1.3. Resume textos breves, de forma oral, recogiendo la idea principal.	CCL
Crit.LPA.1.2. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla.	CIEE	Est.LPA.1.2.1. Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a la descripción y narración de hechos de la vida cotidiana.	CIEE
Crit.LPA.1.3. Aprender a hablar en público mediante la participación en debates, conversaciones formales e informales.	CCL-CIEE-CD	Est.LPA.1.3.1. Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos.	CCL
		Est.LPA.1.3.2. Realiza intervenciones orales no planificadas	CCL
		Est.LPA.1.3.3. Participa activamente en debates, respetando las reglas de intervención y cortesía y las opiniones de los demás.	CIEE
		Est.LPA.1.3.4. Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones...).	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1.º
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar y hablar			
Crit.LPA.1.4. Reconocer y utilizar un repertorio léxico oral preciso para situaciones comunicativas cotidianas.	CCL-CAA	Est.LPA.1.4.1. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la lengua en sus prácticas orales.	CCL
		Est.LPA.1.4.2. Utiliza instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.	CAA
Crit.LPA.1.5. Conocer y utilizar los elementos sociolingüísticos y socioculturales del medio social de la Lengua Aragonesa en las interacciones orales.	CCEC	Est.LPA.1.5.1. Conoce manifestaciones de literatura oral en Lengua Aragonesa, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente.	CCEC
		Est.LPA.1.5.2. Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita.	CCEC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir			
<p>Contenidos:</p> <p>Leer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso progresivo de técnicas de comprensión escrita. - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de tipo narrativo o descriptivo, relacionados con el ámbito personal, académico y social. - Actitud progresivamente reflexiva ante la lectura. - Utilización progresivamente autónoma de los diccionarios, de las bibliotecas y de las TIC como fuentes de obtención de información. - Conocimiento de obras literarias escritas en Lengua Aragonesa. <p>Escribir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso progresivo de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción, revisión y reescritura. - Escritura de textos narrativos y descriptivos propios del ámbito personal, académico y social. - Interés por la escritura como forma de comunicar experiencias. 			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer, comprender, interpretar y valorar textos narrativos y descriptivos, aplicando estrategias de lectura comprensiva.	CCL-CAA	Est.LPA.2.1.1. Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva en textos narrativos y descriptivos.	CCL
		Est.LPA.2.1.2. Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y reconociendo la intención comunicativa del autor.	CCL
		Est.LPA.2.1.3. Entiende instrucciones escritas sencillas que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
		Est.LPA.2.1.4. Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales.	CCL
		Est.LPA.2.1.5. Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.	CAA
		Est.LPA.2.1.6. Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas...) en los textos discontinuos.	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir			
Crit.LPA.2.2. Expresar opiniones acerca de los textos leídos a través de una lectura reflexiva.	CSC	Est.LPA.2.2.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos sencillos.	CSC
		Est.LPA.2.2.2. Respeta las opiniones de los demás.	CSC
Crit.LPA.2.3. Localizar, seleccionar y utilizar los conocimientos procedentes de las bibliotecas u otras fuentes de información impresa o digital, integrándolos en su proceso de aprendizaje.	CAA	Est.LPA.2.3.1. Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red...), integrándola en sus producciones orales o escritas.	CAA
		Est.LPA.2.3.2. Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales...), y es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía.	CAA
		Est.LPA.2.3.3. Conoce y maneja los recursos en Lengua Aragonesa disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos...).	CD
Crit.LPA.2.4. Leer textos literarios en Lengua Aragonesa como fuente de conocimiento, disfrute y desarrollo personal.	CCEC	Est.LPA.2.4.1. Lee textos literarios en Lengua Aragonesa próximos a sus intereses sugeridos por el profesor.	CCEC
Crit.LPA.2.5. Escribir textos narrativos y descriptivos propios del ámbito de uso y aplicar estrategias que permitan una mejora progresiva.	CCL-CCA-CD	Est.LPA.2.5.1. Escribe textos narrativos y descriptivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical.	CCL
		Est.LPA.2.5.2. Aplica alguna estrategia de planificación en la producción de textos escritos: esquemas, borradores...	CCL
		Est.LPA.2.5.3. Revisa el texto para detectar problemas de contenido (ideas, estructura, coherencia...) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación...) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.	CAA
		Est.LPA.2.5.4. Resume por escrito textos sencillos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, y evitando parafrasearlos.	CCL
		Est.LPA.2.5.5. Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales, especialmente los propios de los textos narrativos y descriptivos.	CCL
		Est.LPA.2.5.6. Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales...).	CD
Crit.LPA.2.6. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de comunicación con otras personas con inquietudes similares.	CD	Est.LPA.2.6.1. Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 1.º

BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua

Contenidos:

La palabra:

- Reconocimiento, uso y explicación de las categorías gramaticales: verbo, sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre y adverbio.
- Reconocimiento, uso y explicación del uso expresivo de los prefijos y sufijos, reconociendo su capacidad para formar nuevas palabras.
- Reconocimiento, uso y explicación de los diferentes valores semánticos y expresivos de las palabras dependiendo del contexto y de la intención comunicativa.
- Manejo de diccionarios y repertorios léxicos, y prevención ante usos incorrectos de los significados de las palabras.

Las relaciones gramaticales:

- Reconocimiento, uso y explicación de los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.
- Valoración de la importancia social de la corrección lingüística para obtener una comunicación eficiente.

El discurso:

- Reconocimiento, uso y explicación de los principales conectores textuales.

Conocimiento de los diferentes registros del lenguaje y de los factores sociales que influyen en los usos lingüísticos.

Conocimiento y valoración de la situación actual y diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa.

Contenidos sintácticos-discursivos:

- Relaciones temporales (*quan/quando, antes, dimpués*).
- Interrogación: curva entonativa, introductor de interrogación (que [no] + verbo), palabras interrogativas (*qué, quí, quán/quándo, dó/ón/án, cómo/cóm, por qué/per qué, quál/quíno*), respuestas (*sí, no*).
- Afirmación (*sí*) y negación (*no, pas, mica, brenca...*).
- Exclamación: frases exclamativas (*guarda [sí]!, mira-te!, ya puetz contar!, cuenta!, no que...!*), interjecciones (*ola!, hibo!*).
- Expresión del tiempo: pasado (*perfecto simple/perifrastico, perfecto compuesto, imperfecto*), presente (*present simple*), futuro (*futuro*).
- Expresión del aspecto: puntual (*present simple*), durativo (*cherundio*), habitual, incoativo (*principiar, encomenzar a*), terminativo (*deixar de, acabar de*).
- Expresión de la modalidad: factualidad, capacidad (*poder, poder-ne*); posibilidad (*deber de, poder*); necesidad (*fer falta, caler*); obligación (*haber de/a, imperativo*); intención (*querer/querir*).
- Expresión de la existencia (*haber-ie, estar*); entidad (artículos [*o/lo/el, un*], demostrativos [*iste/este, ixé, aquell*], pronombres sujetos [*yo, tú, ell...*], pronombres clíticos [*lo/el/ho, le/li, en, i...*]); posesión (*suyo, d'ell, su...*).
- Expresión de la cantidad: singular y plural (*-s/-es/-tz*); numerales cardinales y ordinales hasta cien; adverbios de cantidad (*tot, masiau/masa, muito/molto, a-saber-lo, prou, poco, bell, cosa/res/pon, mica/brenca/garra/cap, gota, denguno, beluno*).
- Expresión del espacio: preposiciones (*en/a, enta/ta, dica/hasta, dende...*), locuciones prepositivas (*ta part, a vista, debant, dezaga, dencima, debaixo/dichós, difuera + de...*), sustantivos (*cobalto, cobaixo, suel, cabo...*), deixis (*aquí/así, astí, allá*), adverbios locativos (*alto, abaixo, dillá...*).
- Expresión del tiempo: divisiones (estaciones, meses, días de la semana, horas), secuencia (*primer(o), zaguer(o), antes, antes más, dinantes, agora/ara/aora, a l'inte, dimpués, alavez/allora/alavegada, ahier(e), hue, maitín/manyana/demá, a l'atro...*), duración (*mientras/mientras, entre que, por, pa/ta cutío*), frecuencia (*siempre, contino, a sobén/ormino, bella vez, nunca/mai...*).
- Expresión del modo: adverbios de modo (*bien, mal, asinas, -ment, cherundio imperfectivo [charrín-charrand(o)]...*), expresiones (*de buen/mal + infinitivo, etc.*).

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1.º
BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión y producción de textos orales y escritos, conociendo la terminología gramatical básica para la explicación de los diversos usos de la lengua.	CCL	Est.LPA.3.1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo y el verbo.	CCL
		Est.LPA.3.1.2. Reconoce el sujeto y predicado de una oración simple.	CCL
		Est.LPA.3.1.3. Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.	CCL
Crit.LPA.3.2. Reconocer y explicar los principales elementos de las palabras: raíces, prefijos y sufijos, el significado de estos últimos y sus posibilidades de combinación para la creación de nuevas palabras.	CCL	Est.LPA.3.2.1. Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíces, prefijos y sufijos, aplicando este conocimiento para mejorar la comprensión de textos escritos y ampliar el vocabulario activo.	CCL
		Est.LPA.3.2.2. Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.	CCL
Crit.LPA.3.3. Disponer de un repertorio léxico activo adecuado para las situaciones comunicativas habituales, y ampliarlo progresivamente de forma autónoma.	CCL-CCEC-CAA	Est.LPA.3.3.1. Explica con precisión el significado de las palabras o expresiones utilizadas en un texto en relación al contexto en que aparecen.	CCL
		Est.LPA.3.3.2. Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.	CCL
		Est.LPA.3.3.3. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito.	CCL
		Est.LPA.3.3.4. Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.	CCEC
		Est.LPA.3.3.5. Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.	CAA
Crit.LPA.3.4. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	CAA	Est.LPA.3.4.1. Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.	CAA

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 1.º
BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua			
Crit.LPA.3.5. Reconocer en textos de diversa índole y utilizar en las producciones propias escritas y orales conectores textuales y mecanismos de referencia interna.	CCL	Est.LPA.3.5.1. Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos elementales para lograr la cohesión de un texto.	CCL
Crit.LPA.3.6. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	CCL-CCEC	Est.LPA.3.6.1. Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad.	CCL
		Est.LPA.3.6.2. Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCEC
Crit.LPA.3.7. Reconocer y utilizar diferentes registros lingüísticos en función de la situación comunicativa, reconociendo la importancia de usar el registro adecuado.	CSC	Est.LPA.3.7.1. Reconoce los registros lingüísticos en textos orales y escritos en función de la intención comunicativa y del uso social.	CSC
		Est.LPA.3.7.2. Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la Lengua Aragonesa como una riqueza.	CSC
Crit. LPA. 3.8. Conocer y comprender la situación actual de la Lengua Aragonesa y su diversidad dialectal, inculcando el respeto hacia la pluralidad lingüística y cultural.	CSC	Est.LPA.3.8.1. Conoce y valora la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa.	CSC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2.º
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar y hablar			
<p>Contenidos:</p> <p>Escuchar y comprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso (personal, académico y social), aplicando técnicas y estrategias para organizar la información. - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, descriptivos e instructivos. - Comprensión, interpretación y valoración del sentido global de textos dialogados espontáneos, observando las normas básicas que los regulan. <p>Hablar y conversar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Producción y valoración de textos orales narrativos, descriptivos e instructivos. - Conocimiento y uso progresivo y autónomo de técnicas y estrategias necesarias para la producción de textos orales: planificación, adecuación del registro, evaluación de producciones orales propias y ajenas. - Participación en conversaciones espontáneas y debates, observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que las regulan. - Utilización autónoma de las TIC como medio de mejora de la expresión oral. - Conocimiento y valoración de la tradición oral de la Lengua Aragonesa. <p>Valoración de la expresión oral como forma de comunicar experiencias, como medio de enriquecimiento personal y cómo vehículo de transmisión de la Lengua Aragonesa.</p>			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales narrativos, descriptivos e instructivos.	CCL	Est.LPA.1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social.	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos e instructivos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación y emitiendo juicios razonados.	CCL
		Est.LPA.1.1.3. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.	CCL
Crit.LPA.1.2. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla, considerándolo como medio de dignificación y conservación de la lengua.	CIEE-CAA	Est.LPA.1.2.1. Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a las instrucciones.	CIEE
		Est.LPA.1.2.2. Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.	CAA

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2.º
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar y hablar			
Crit.LPA.1.3. Aprender a hablar en público mediante la participación en debates, conversaciones formales e informales.	CCL-CIEE-CD	Est.LPA.1.3.1. Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos y seleccionando la idea central.	CCL
		Est.LPA.1.3.2. Realiza intervenciones orales no planificadas.	CCL
		Est.LPA.1.3.3. Participa activamente en debates y conversaciones, respetando las reglas de intervención y cortesía, las opiniones de los demás y las instrucciones del moderador.	CIEE
		Est.LPA.1.3.4. Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante.	CCL
		Est.LPA.1.3.5. Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones...).	CD
Crit.LPA.1.4. Reconocer y utilizar un repertorio léxico oral preciso para situaciones comunicativas cotidianas.	CCL-CAA	Est.LPA.1.4.1. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa en sus prácticas orales.	CCL
		Est.LPA.1.4.2. Utiliza instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.	CAA
Crit.LPA.1.5. Conocer y utilizar los elementos sociolingüísticos y socioculturales del medio social de la Lengua Aragonesa en las interacciones orales.	CCEC-CSC	Est.LPA.1.5.1. Conoce manifestaciones de literatura oral en Lengua Aragonesa, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente.	CCEC
		Est.LPA.1.5.2. Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita.	CCEC
		Est.LPA.1.5.3. Conoce el medio social y cultural propio de la Lengua Aragonesa.	CSC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir			
<p>Contenidos:</p> <p>Leer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso progresivo de técnicas y estrategias de comprensión escrita. - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de tipo narrativo, descriptivo e instructivo, relacionados con el ámbito personal, académico y social. - Actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura. - Utilización progresivamente autónoma y habitual de los diccionarios, de las bibliotecas y de las TIC como fuentes de obtención de información. - Conocimiento y valoración de obras literarias escritas en Lengua Aragonesa. <p>Escribir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso progresivo de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción, revisión y reescritura. - Escritura de textos narrativos, descriptivos e instructivos propios del ámbito personal, académico y social. - Interés por la escritura como forma de comunicar experiencias y como instrumento de enriquecimiento personal. 			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer, comprender, interpretar y valorar textos narrativos, descriptivos e instructivos, aplicando estrategias de lectura comprensiva.	CCL-CAA	Est.LPA.2.1.1. Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva en textos narrativos, descriptivos e instructivos.	CCL
		Est.LPA.2.1.2. Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y algunas secundarias, y reconociendo la intención comunicativa del autor.	CCL
		Est.LPA.2.1.3. Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
		Est.LPA.2.1.4. Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales en oraciones con un un cierto orden.	CCL
		Est.LPA.2.1.5. Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.	CAA
		Est.LPA.2.1.6. Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas...) en los textos discontinuos.	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir			
Crit.LPA.2.2. Expresar opiniones acerca de los textos leídos a través de una lectura reflexiva.	CSC	Est.LPA.2.2.1. Identifica y expresa de modo mínimamente razonado las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos de mediana dificultad.	CSC
		Est.LPA.2.2.2. Respeta las opiniones de los demás.	CSC
Crit.LPA.2.3. Localizar, seleccionar y utilizar los conocimientos procedentes de las bibliotecas u otras fuentes de información impresa o digital, integrándolos en su proceso de aprendizaje.	CAA-CD	Est.LPA.2.3.1. Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa...), integrándola en sus producciones orales o escritas.	CAA
		Est.LPA.2.3.2. Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales...), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y los maneja al preparar sus producciones orales y escritas.	CAA
		Est.LPA.2.3.3. Conoce y maneja los recursos en Lengua Aragonesa disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos...).	CD
Crit.LPA.2.4. Leer y valorar la lectura de textos literarios en Lengua Aragonesa como fuente de conocimiento, disfrute y desarrollo personal.	CCEC	Est.LPA.2.4.1. Lee con autonomía textos literarios en Lengua Aragonesa próximos a sus intereses sugeridos por el profesor.	CCEC
Crit.LPA.2.5. Escribir textos narrativos, descriptivos e instructivos propios del ámbito de uso y aplicar estrategias que permitan una mejora progresiva.	CCL-CAA-CD	Est.LPA.2.5.1. Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical.	CCL
		Est.LPA.2.5.2. Aplica estrategias de planificación en la producción de textos escritos: esquemas, mapas conceptuales, borradores...	CCL
		Est.LPA.2.5.3. Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia...) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación...) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.	CAA
		Est.LPA.2.5.4. Resume por escrito textos de dificultad media, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, y evitando parafrasearlos.	CCL
		Est.LPA.2.5.5. Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales, especialmente los propios de los textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos.	CCL
		Est.LPA.2.5.6. Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales...).	CD
Crit.LPA.2.6. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo de desarrollo personal.	CCEC-CD	Est.LPA.2.6.1. Reconoce en la escritura una herramienta capaz de organizar su pensamiento.	CCEC
		Est.LPA.2.6.2. Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 2.º

BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua

Contenidos:

La palabra:

- Observación, reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las distintas categorías gramaticales, con especial atención al adjetivo, a los distintos tipos de determinantes, a los pronombres y a los adverbios.
- Observación, reflexión y explicación del uso de las formas verbales y sus alomorfos más importantes.
- Observación, reflexión y explicación de los distintos niveles de significado de palabras y expresiones en el discurso oral o escrito.
- Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital.

Las relaciones gramaticales:

- Observación, reflexión y explicación de los límites sintácticos y semánticos de la oración simple, de las palabras que relacionan los diferentes grupos que forman parte de la misma y de sus elementos constitutivos.
- Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor y la necesidad de ceñirse a ellas para obtener una comunicación eficiente.

El discurso:

- Observación, reflexión, explicación y uso de los rasgos característicos que permiten diferenciar y clasificar los diferentes géneros textuales, con especial incidencia en los textos expositivos y argumentativos.
- Observación, reflexión, explicación y uso de los conectores textuales y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones con pronombres y pronombres-adverbiales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

Variedades de la lengua:

- Conocimiento de la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa y de las principales características de las variedades referenciales.
- Conocimiento de los diferentes registros y de los factores que inciden en el uso de la lengua en distintos ámbitos sociales y valoración de la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa.

Contenidos sintáctico-discursivos:

- Expresión de relaciones lógicas de coordinación y yuxtaposición.
- Uso del complemento pronominal-adverbiales *en* e *i* como circunstancial de lugar.
- Principales irregularidades verbales (verbos con diptongación, *fer*, *ir*, *estar*, etc.).
- Plurales irregulares.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2.º
BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión y producción de textos orales y escritos, conociendo la terminología gramatical básica para la explicación de los diversos usos de la lengua.	CCL-CAA	Est.LPA.3.1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el adjetivo, el determinante y el pronombre.	CCL
		Est.LPA.3.1.2. Reconoce y explica el sujeto y predicado de una oración simple, así como las principales relaciones sintácticas en el interior de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación y la yuxtaposición.	CCL
		Est.LPA.3.1.3. Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.	CAA
Crit.LPA.3.2. Reconocer y explicar los principales elementos de las palabras: raíces, prefijos y sufijos, el significado de estos últimos y sus posibilidades de combinación para la creación de nuevas palabras.	CCL	Est.LPA.3.2.1. Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíces, prefijos y sufijos, aplicando este conocimiento para mejorar la comprensión de textos escritos y ampliar el vocabulario activo.	CCL
		Est.LPA.3.2.2. Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 2.º
BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua			
Crit.LPA.3.3. Disponer de un repertorio léxico activo adecuado para las situaciones comunicativas habituales, y ampliarlo progresivamente de forma autónoma.	CCL-CCEC-CAA	Est.LPA.3.3.1. Explica con precisión el significado de las palabras o expresiones utilizadas en un texto en relación al contexto en que aparecen.	CCL
		Est.LPA.3.3.2. Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.	CCL
		Est.LPA.3.3.3. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito.	CCL
		Est.LPA.3.3.4. Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.	CCEC
		Est.LPA.3.3.5. Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.	CAA
Crit.LPA.3.4. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	CAA	Est.LPA.3.4.1. Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.	CAA
Crit.LPA.3.5. Reconocer en textos de diversa índole y utilizar en las producciones propias escritas y orales conectores textuales y mecanismos de referencia interna.	CCL	Est.LPA.3.5.1. Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos para lograr la cohesión de un texto, así como mecanismos básicos de sustitución gramatical.	CCL
Crit.LPA.3.6. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	CCL-CCEC	Est.LPA.3.6.1. Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.	CCL
		Est.LPA.3.6.2. Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCEC
Crit.LPA.3.7. Reconocer y utilizar diferentes registros lingüísticos en función de la situación comunicativa, reconociendo la importancia de usar el registro adecuado.	CSC	Est.LPA.3.7.1. Reconoce los registros lingüísticos en textos orales y escritos en función de la intención comunicativa y del uso social.	CSC
		Est.LPA.3.7.2. Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la Lengua Aragonesa como una riqueza.	CSC
Crit.LPA.3.8. Conocer y comprender la situación actual de la Lengua Aragonesa y su diversidad dialectal, inculcando el respeto hacia la pluralidad lingüística y cultural.	CSC	Est.LPA.3.8.1. Conoce y valora la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa.	CSC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3.º
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar y hablar			
<p>Contenidos:</p> <p>Escuchar y comprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso (personal, académico y social), aplicando técnicas y estrategias para organizar la información. - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, descriptivos, instructivos y expositivos. - Comprensión, interpretación y valoración del sentido global de textos dialogados espontáneos, observando las intenciones comunicativas de los interlocutores y las normas básicas que los regulan. <p>Hablar y conversar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Producción y valoración de textos orales narrativos, descriptivos, instructivos y expositivos. - Conocimiento y uso progresivo y autónomo de técnicas y estrategias necesarias para la producción de textos orales: planificación, adecuación del registro, evaluación de producciones orales propias y ajenas. - Participación en conversaciones espontáneas y debates, observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que las regulan. - Utilización autónoma de las TIC como medio de mejora de la expresión oral. - Conocimiento y valoración de la tradición oral de la Lengua Aragonesa. <p>Valoración de la expresión oral como forma de comunicar experiencias, como medio de enriquecimiento personal y cómo vehículo de transmisión de la Lengua Aragonesa.</p>			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos.	CCL	<u>Est.LPA.1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social reconociendo la intención comunicativa del hablante.</u>	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación, emitiendo juicios razonados.	CCL
		Est.LPA.1.1.3. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.	CCL
Crit.LPA.1.2. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla, considerándolo como medio de dignificación y conservación de la lengua.	CIEE-CAA	<u>Est.LPA.1.2.1. Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a las exposiciones.</u>	CIEE
		Est.LPA.1.2.2. Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.	CAA

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3.º
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar y hablar			
Crit.LPA.1.3. Aprender a hablar en público mediante la participación en debates, conversaciones formales e informales, prestando atención tanto a los aspectos verbales como a los no verbales.	CCL-CIEE-CD-CSC	<u>Est.LPA.1.3.1. Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos, seleccionando la idea central y estructurando el discurso para conseguir la necesaria coherencia.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.1.3.2. Realiza intervenciones orales no planificadas respetando las reglas que regulan el intercambio comunicativo y reconociendo las diferencias entre el discurso formal e informal.</u>	CCL
		Est.LPA.1.3.3. Participa activamente en debates y conversaciones y respeta las reglas de intervención y cortesía, así como las instrucciones del moderador, opinando y respetando las opiniones ajenas.	CIEE
		<u>Est.LPA.1.3.4. Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante y reconociendo la intención comunicativa de cada participante teniendo en cuenta el tono empleado y el lenguaje utilizado verbal y no verbal.</u>	CCL
		Est.LPA.1.3.5. Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones...).	CD
		Est.LPA.1.3.6. Utiliza y valora la lengua como medio de adquirir y transmitir conocimientos e ideas.	CSC
Crit.LPA.1.4. Reconocer y utilizar un repertorio léxico oral preciso para situaciones comunicativas cotidianas.	CCL-CAA	Est.LPA.1.4.1. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa en sus prácticas orales.	CCL
		<u>Est.LPA.1.4.2. Utiliza instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.</u>	CAA
Crit.LPA.1.5. Conocer y utilizar los elementos sociolingüísticos y socioculturales del medio social de la Lengua Aragonesa en las interacciones orales.	CCEC-CSC	Est.LPA.1.5.1. Conoce manifestaciones de literatura oral en Lengua Aragonesa, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente y valora su importancia.	CCEC
		Est.LPA.1.5.2. Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita, valorando la importancia de su preservación.	CCEC
		<u>Est.LPA.1.5.3. Conoce el medio social y cultural propio de la Lengua Aragonesa.</u>	CSC
		Est.LPA.1.5.4. Utiliza los conocimientos adquiridos sobre el medio social y cultural de la Lengua Aragonesa en su discurso oral.	CSC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir			
<p>Contenidos:</p> <p>Leer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso de técnicas y estrategias de comprensión escrita. - Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de tipo narrativo, descriptivo, expositivo e instructivo, relacionados con el ámbito personal, académico y social. - Actitud progresivamente crítica y reflexiva ante la lectura. - Utilización autónoma y habitual de los diccionarios, de las bibliotecas y de las TIC como fuentes de obtención de información. - Conocimiento y valoración de obras literarias escritas en Lengua Aragonesa. <p>Escribir:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y uso de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción, revisión y reescritura. - Escritura de textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos propios del ámbito personal, académico y social. - Interés por la escritura como forma de comunicar experiencias, como instrumento de enriquecimiento personal y como herramienta para estructurar el pensamiento. 			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer, comprender, interpretar y valorar textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos, aplicando estrategias de lectura comprensiva.	CCL-CAA	<u>Est.LPA.2.1.1. Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva y autoevaluación de su comprensión en textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.1.2. Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y secundarias (y las relaciones lógicas que se establecen entre ambas), y reconociendo la intención comunicativa del autor.</u>	CCL
		Est.LPA.2.1.3. Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
		Est.LPA.2.1.4. Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales en oraciones ordenadas de una manera lógica.	CCL
		<u>Est.LPA.2.1.5. Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.</u>	CAA
		Est.LPA.2.1.6. Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas...) en los textos discontinuos.	CCL
Crit.LPA.2.2. Manifestar una actitud crítica acerca de los textos leídos a través de una lectura reflexiva.	CSC	Est.LPA.2.2.1. Identifica y expresa razonadamente las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos.	CSC
		<u>Est.LPA.2.2.2. Respeta las opiniones de los demás.</u>	CSC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir			
Crit.LPA.2.3. Localizar, seleccionar y utilizar los conocimientos procedentes de las bibliotecas u otras fuentes de información impresa o digital, integrándolos en su proceso de aprendizaje.	CAA-CD	Est.LPA.2.3.1. Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa...), integrándola en sus producciones orales o escritas.	CAA
		Est.LPA.2.3.2. Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales...), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y las maneja al preparar sus producciones orales y escritas.	CAA
		Est.LPA.2.3.3. Conoce y maneja los recursos en Lengua Aragonesa disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos...).	CD
Crit.LPA.2.4. Leer y valorar la lectura de textos literarios en Lengua Aragonesa como fuente de conocimiento, disfrute y desarrollo personal.	CCEC	Est.LPA.2.4.1. Lee con autonomía textos literarios en Lengua Aragonesa próximos a sus intereses seleccionados por él mismo.	CCEC
		Est.LPA.2.4.2. Redacta textos de intención literaria a partir de modelos dados, desarrollando el gusto por la escritura como instrumento de comunicación.	CCEC
Crit.LPA.2.5. Escribir textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos propios del ámbito de uso y aplicar estrategias que permitan una mejora progresiva.	CCL-CAA-CD	<u>Est.LPA.2.5.1. Escribe textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical, y valorando la claridad.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.5.2. Aplica sistemáticamente estrategias de planificación en la producción de textos escritos: tormentas de ideas, esquemas, mapas conceptuales de todo el contenido, borradores...</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.5.3. Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia...) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación...) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.</u>	CAA
		Est.LPA.2.5.4. Evalúa las producciones escritas propias o ajenas y hace propuestas concretas de mejora.	CAA
		Est.LPA.2.5.5. Resume por escrito textos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, y evitando parafrasearlos.	CCL
		Est.LPA.2.5.6. Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales.	CCL
		<u>Est.LPA.2.5.7. Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales...).</u>	CD
Crit.LPA.2.6. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo de desarrollo personal.	CCEC-CD	Est.LPA.2.6.1. Reconoce en la escritura una herramienta capaz de organizar su pensamiento.	CCEC
		Est.LPA.2.6.2. Valora y practica progresivamente una escritura creativa.	CCEC
		Est.LPA.2.6.3. Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 3.º

BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua

Contenidos:

La palabra:

- Observación, reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las distintas categorías gramaticales, con especial atención al adjetivo, a los distintos tipos de determinantes, a los pronombres, a los adverbios y a las preposiciones.
- Observación, reflexión y explicación del uso de las formas verbales y sus alomorfos más importantes.
- Observación, reflexión y explicación de los distintos niveles de significado de palabras y expresiones en el discurso oral o escrito.
- Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital.

Las relaciones gramaticales:

- Observación, reflexión y explicación de los límites sintácticos y semánticos de la oración simple y compuesta, de las palabras que relacionan los diferentes grupos que forman parte de la misma y de sus elementos constitutivos.
- Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor y la necesidad de ceñirse a ellas para obtener una comunicación eficiente.

El discurso:

- Observación, reflexión, explicación y uso de los rasgos característicos que permiten diferenciar y clasificar los diferentes géneros textuales, con especial incidencia en los textos expositivos y argumentativos.
- Observación, reflexión, explicación y uso de los conectores textuales y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones con pronombres y pronominalo-adverbiales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

Variedades de la lengua:

- Conocimiento de la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa y de las principales características de las variedades referenciales.
- Conocimiento de los diferentes registros y de los factores que inciden en el uso de la lengua en distintos ámbitos sociales y valoración de la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa.

Contenidos sintáctico-discursivos:

- Expresión de relaciones lógicas de subordinación: sustantiva (infinitivos introducidos por *de*, queísmo, pronombres interrogativos y exclamativos *qué, qui, cuál, cuánto, dó/án/a ón, quán[do], cómo*, etc.; adjetiva (pronombres relativos *que, qui, do/an [que], quan[do], como...*); adjetiva sustantivada (*o que, el que*, etc.); comparativa y consecutiva; adverbiales propias e impropias y nexos que las introducen.
- Perífrasis verbales de obligatoriedad (*tener que, haber que/a/de, caler (que), deber...*), causativa (*fer + infinitivo*), posibilidad (*deber de + infinitivo, poder + infinitivo*), aspectuales (incoativas [*meter-se a*], imperfectivas [*estar + cherundío*, etc.], etc.
- Uso del complemento pronominalo-adverbiales *en* con verbos de régimen preposicional (*de*), verbos pronominales de movimiento, partitivo, sustitutivo de un grupo preposicional introducido por *de*, etc.
- Uso del complemento pronominalo-adverbial *i/bi/ie* con verbos de régimen preposicional (*en*), locativo, etc.
- Tiempos compuestos con *estar*.
- Impersonalidad.
- Principales irregularidades verbales (*estar, ir, fer*, incoativos, diptongaciones, verbos acabados en *-yer/-yir*, etc.).
- Uso de *guaire, cosa, garra, mica, nunca/mai*, etc. en oraciones negativas, interrogativas y condicionales.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3.º
BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión y producción de textos orales y escritos, conociendo la terminología gramatical básica para la explicación de los diversos usos de la lengua.	CCL-CAA	<u>Est.LPA.3.1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el determinante, el pronombre, el adverbio y las preposiciones.</u>	CCL
		Est.LPA.3.1.2. Reconoce y explica las principales relaciones sintácticas dentro de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación, la yuxtaposición y la subordinación.	CCL
		<u>Est.LPA.3.1.3. Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.</u>	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Conoce las principales características de la morfología verbal de otras variedades referenciales de la Lengua Aragonesa.	CCL
		Est.LPA.3.1.5. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.	CAA
Crit.LPA.3.2. Reconocer y explicar los principales elementos de las palabras: raíces, prefijos y sufijos, el significado de estos últimos y sus posibilidades de combinación para la creación de nuevas palabras.	CCL	Est.LPA.3.2.1. Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza para formar derivados y diferencia según los formantes entre cultismos, semicultismos y voces populares.	CCL
		<u>Est.LPA.3.2.2. Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza formando palabras derivadas.</u>	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 3.º
BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua			
Crit.LPA.3.3. Disponer de un repertorio léxico activo adecuado para las situaciones comunicativas habituales, y ampliarlo progresivamente de forma autónoma.	CCL-CCEC-CAA	Est.LPA.3.3.1. Explica y usa con precisión el significado de palabras en la acepción adecuada en relación al contexto donde aparecen, distinguiendo entre significado denotativo y connotativo en un contexto determinado.	CCL
		<u>Est.LPA.3.3.2. Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.</u>	CCL
		Est.LPA.3.3.3. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito, así como las relaciones entre las palabras (hiponimia e hiperonimia, polisemia, homonimia, etc.) y el concepto de campo semántico.	CCL
		<u>Est.LPA.3.3.4. Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.</u>	CCEC
		Est.LPA.3.3.5. Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.	CAA
Crit.LPA.3.4. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	CAA	<u>Est.LPA.3.4.1. Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.</u>	CAA
Crit.LPA.3.5. Reconocer en textos de diversa índole y utilizar en las producciones propias escritas y orales conectores textuales y mecanismos de referencia interna.	CCL	Est.LPA.3.5.1. Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos para lograr la cohesión de un texto, así como los principales mecanismos de sustitución gramatical.	CCL
Crit.LPA.3.6. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	CCL-CCEC	Est.LPA.3.6.1. Reconoce en un texto, y usa en los propios, los distintos procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad.	CCL
		Est.LPA.3.6.2. Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCEC
Crit.LPA.3.7. Reconocer y utilizar diferentes registros lingüísticos en función de la situación comunicativa, reconociendo la importancia de usar el registro adecuado.	CSC	<u>Est.LPA.3.7.1. Reconoce y usa los diferentes tipos de registros lingüísticos en función de la situación y de la intención comunicativa, valorando la importancia de usar el registro adecuado a cada situación comunicativa.</u>	CSC
		<u>Est.LPA.3.7.2. Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la Lengua Aragonesa como una riqueza.</u>	CSC
Crit.LPA.3.8. Conocer y comprender la situación actual de la Lengua Aragonesa y su diversidad dialectal, inculcando el respeto hacia la pluralidad lingüística y cultural.	CSC	Est.LPA.3.8.1. Conoce y valora la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa, conociendo sus variedades referenciales y algunas características de estas.	CSC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4.º
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar y hablar			
<p>Contenidos:</p> <p>Escuchar y comprender:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con el ámbito de uso (personal, académico y social), aplicando técnicas y estrategias para organizar la información. - Comprensión, interpretación y valoración de textos orales en relación con la finalidad que persiguen: textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos. - Comprensión, interpretación y valoración del sentido global de textos dialogados espontáneos, observando las intenciones comunicativas de los interlocutores y las normas básicas que los regulan. <p>Hablar y conversar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Producción y valoración de textos orales narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos. - Conocimiento y uso autónomo y eficaz de técnicas y estrategias necesarias para la producción de textos orales: planificación, adecuación del registro, evaluación de producciones orales propias y ajenas. - Participación en conversaciones espontáneas y debates, observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que las regulan. - Utilización autónoma de las TIC como medio de mejora de la expresión oral. - Conocimiento y valoración de la tradición oral de la Lengua Aragonesa. <p>Valoración de la expresión oral como forma de comunicar experiencias, como medio de enriquecimiento personal y cómo vehículo de transmisión de la Lengua Aragonesa.</p>			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos.	CCL-CSC	<u>Est.LPA.1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social reconociendo la información relevante y la intención comunicativa del hablante.</u>	CCL
		Est.LPA.1.1.2. Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación, emitiendo juicios razonados.	CCL
		<u>Est.LPA.1.1.3. Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.</u>	CCL
		Est.LPA.1.1.4. Distingue entre información y opinión y entre información y persuasión, especialmente en textos procedentes de los medios de comunicación.	CSC
Crit.LPA.1.2. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla, considerándolo como medio de dignificación y conservación de la lengua.	CIEE-CAA	<u>Est.LPA.1.2.1. Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales con especial atención al debate y la conversación.</u>	CIEE
		<u>Est.LPA.1.2.2. Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.</u>	CAA

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4.º
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar y hablar			
<p>Crit.LPA.1.3. Aprender a hablar en público mediante la participación en debates, conversaciones formales e informales, prestando atención tanto a los aspectos verbales como a los no verbales.</p>	CCL-CIEE-CD-CSC	<p><u>Est.LPA.1.3.1. Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos, seleccionando la idea central, estructurando el discurso para conseguir la necesaria coherencia y teniendo en cuenta el tono, lenguaje, mirada y posición corporal empleados.</u></p>	CCL
		<p><u>Est.LPA.1.3.2. Realiza intervenciones orales no planificadas con claridad expositiva, respetando las reglas que regulan el intercambio comunicativo y reconociendo las diferencias entre el discurso formal e informal.</u></p>	CCL
		<p>Est.LPA.1.3.3. Participa activamente en debates y conversaciones y respeta las reglas de intervención y cortesía, así como las instrucciones del moderador, opinando y respetando las opiniones ajenas.</p>	CIEE
		<p><u>Est.LPA.1.3.4. Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante y reconociendo la intención comunicativa de cada participante teniendo en cuenta el tono empleado y el lenguaje utilizado verbal y no verbal.</u></p>	CCL
		<p>Est.LPA.1.3.5. Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones...).</p>	CD
		<p>Est.LPA.1.3.6. Utiliza y valora la lengua como medio de adquirir y transmitir conocimientos e ideas.</p>	CSC
<p>Crit.LPA.1.4. Reconocer y utilizar un repertorio léxico oral preciso para situaciones comunicativas cotidianas.</p>	CCL-CAA	<p>Est.LPA.1.4.1. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa en sus prácticas orales.</p>	CCL
		<p><u>Est.LPA.1.4.2. Utiliza instrumentos adecuados con eficacia para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.</u></p>	CAA
<p>Crit.LPA.1.5. Conocer y utilizar los elementos sociolingüísticos y socioculturales del medio social de la Lengua Aragonesa en las interacciones orales.</p>	CCEC-CSC	<p>Est.LPA.1.5.1. Conoce manifestaciones de literatura oral en Lengua Aragonesa, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente y valora su importancia para el aprendizaje y dignificación de la lengua.</p>	CCEC
		<p>Est.LPA.1.5.2. Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita, valorando la importancia de su preservación para la conservación y dignificación de la lengua.</p>	CCEC
		<p><u>Est.LPA.1.5.3. Conoce el medio social y cultural propio de la Lengua Aragonesa.</u></p>	CSC
		<p>Est.LPA.1.5.4. Utiliza los conocimientos adquiridos sobre el medio social y cultural de la Lengua Aragonesa en su discurso oral.</p>	CSC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN	Curso: 4.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir	
Contenidos: Leer: <ul style="list-style-type: none">- Conocimiento y aplicación sistemática de técnicas y estrategias de comprensión escrita.- Lectura, comprensión, interpretación y valoración de textos escritos de tipo narrativo, descriptivo, expositivo, instructivo y argumentativo, relacionados con el ámbito personal, académico y social.- Actitud crítica y reflexiva ante la lectura.- Utilización autónoma, habitual y eficiente de los diccionarios, de las bibliotecas y de las TIC como fuentes de obtención de información.- Conocimiento y valoración de obras literarias escritas en Lengua Aragonesa. Escribir: <ul style="list-style-type: none">- Conocimiento y aplicación sistemática de las técnicas y estrategias para la producción de textos escritos: planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción, revisión y reescritura.- Escritura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos propios del ámbito personal, académico y social.- Interés por la escritura como forma de comunicar experiencias, como instrumento de enriquecimiento personal y como herramienta para estructurar el pensamiento.	

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.2.1. Leer, comprender, interpretar y valorar textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos, aplicando estrategias de lectura comprensiva.	CCL-CAA	<u>Est.LPA.2.1.1. Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva y autoevaluación de su comprensión en textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.1.2. Comprende con detalle el significado de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y secundarias (y las relaciones lógicas que se establecen entre ambas), y reconociendo la intención comunicativa del autor.</u>	CCL
		Est.LPA.2.1.3. Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje con plena autonomía.	CCL
		Est.LPA.2.1.4. Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales con claridad, en oraciones complejas y organizadas de una manera lógica.	CCL
		<u>Est.LPA.2.1.5. Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio, reconociendo la importancia de enriquecer el vocabulario para lograr una comunicación eficaz.</u>	CAA
		Est.LPA.2.1.6. Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas...) en los textos discontinuos.	CCL
Crit.LPA.2.2. Manifiesta una actitud crítica acerca de los textos leídos a través de una lectura reflexiva.	CSC	Est.LPA.2.2.1. Identifica, expresa y argumenta razonadamente las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos, mostrando una actitud crítica ante las lecturas.	CSC
		<u>Est.LPA.2.2.2. Respeta las opiniones de los demás, adecuándose las normas de cortesía al expresar la discrepancia.</u>	CSC
Crit.LPA.2.3. Localizar, seleccionar y utilizar críticamente los conocimientos procedentes de las bibliotecas u otras fuentes de información impresa o digital, integrándolos en su proceso de aprendizaje.	CAA-CD	Est.LPA.2.3.1. Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa...), integrándola en sus producciones orales o escritas y adoptando una actitud crítica ante ellas.	CAA
		Est.LPA.2.3.2. Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales...), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y las maneja al preparar sus producciones orales y escritas.	CAA
		Est.LPA.2.3.3. Conoce y maneja los recursos en Lengua Aragonesa disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos...).	CD
Crit.LPA.2.4. Leer y valorar la lectura de textos literarios en Lengua Aragonesa como fuente de conocimiento, disfrute y desarrollo personal.	CCEC	Est.LPA.2.4.1. Lee con autonomía textos literarios en Lengua Aragonesa próximos a sus intereses seleccionados por él mismo, y expresa la valoración de la lectura de forma oral o escrita.	CCEC
		Est.LPA.2.4.2. Redacta textos de intención literaria a partir de modelos dados, desarrollando el gusto por la escritura como instrumento de comunicación.	CCEC

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4.º
BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer y escribir			
Crit.LPA.2.5. Escribir textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos propios del ámbito de uso y aplicar estrategias que permitan una mejora progresiva.	CCL-CAA-CD	<u>Est.LPA.2.5.1. Escribe textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical, y valorando la claridad.</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.5.2. Aplica sistemáticamente estrategias de planificación en la producción de textos escritos: tormentas de ideas, esquemas, mapas conceptuales de todo el contenido, borradores...</u>	CCL
		<u>Est.LPA.2.5.3. Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia...) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación...) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.</u>	CAA
		<u>Est.LPA.2.5.4. Evalúa las producciones escritas propias o ajenas y hace propuestas concretas y generales de mejora.</u>	CAA
		Est.LPA.2.5.5. Resume por escrito textos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente, evitando parafrasearlos y utilizando un estilo propio y diferente del texto resumido.	CCL
		Est.LPA.2.5.6. Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales.	CCL
		<u>Est.LPA.2.5.7. Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales...).</u>	CD
Crit.LPA.2.6. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo de desarrollo personal.	CCEC-CD	Est.LPA.2.6.1. Reconoce en la escritura una herramienta capaz de organizar su pensamiento.	CCEC
		Est.LPA.2.6.2. Valora y practica progresivamente una escritura creativa.	CCEC
		Est.LPA.2.6.3. Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.	CD

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN

Curso: 4.º

BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua

Contenidos:

La palabra:

- Observación, reflexión y explicación de los valores expresivos y del uso de las distintas categorías gramaticales, con especial atención al adjetivo, a los distintos tipos de determinantes, a los pronombres, a los adverbios a las preposiciones y a las conjunciones.
- Observación, reflexión y explicación del uso de las formas verbales y sus alomorfos más importantes.
- Observación, reflexión y explicación de los distintos niveles de significado de palabras y expresiones en el discurso oral o escrito.
- Manejo de diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital.

Las relaciones gramaticales:

- Observación, reflexión y explicación de los límites sintácticos y semánticos de la oración simple y compuesta, de las palabras que relacionan los diferentes grupos que forman parte de la misma y de sus elementos constitutivos.
- Conocimiento, uso y valoración de las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor y la necesidad de ceñirse a ellas para obtener una comunicación eficiente.

El discurso:

- Observación, reflexión, explicación y uso de los rasgos característicos que permiten diferenciar y clasificar los diferentes géneros textuales, con especial incidencia en los textos expositivos y argumentativos.
- Observación, reflexión, explicación y uso de los conectores textuales y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones con pronombres y pronominalo-adverbiales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

Variedades de la lengua:

- Conocimiento de la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa y de las principales características de las variedades referenciales.
- Conocimiento de los diferentes registros y de los factores que inciden en el uso de la lengua en distintos ámbitos sociales y valoración de la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa.

Contenidos sintáctico-discursivos:

- Expresión de relaciones lógicas de subordinación: sustantiva (infinitivos introducidos por *de*, queísmo, pronombres interrogativos y exclamativos *qué, qui, cuál, cuánto, dó/án/a ón, quán[do], cómo*, etc.; adjetiva (pronombres relativos *que, qui, do/an [que], quan[do], como...*); adjetiva sustantivada (*o que, el que*, etc.); comparativa y consecutiva; adverbiales propias e impropias y nexos que las introducen.
- Perífrasis verbales de obligatoriedad (*tener que, haber que/a/de, caler (que), deber...*), causativa (*fer + infinitivo*), posibilidad (*deber de + infinitivo, poder + infinitivo*), aspectuales (incoativas [*meter-se a*], imperfectivas [*estar + cherundio*, etc.], reiterativas [*tomar a + infinitivo*], etc.), etc.
- Uso del complemento pronominalo-adverbial *en* con verbos de régimen preposicional (*de*), verbos pronominales de movimiento y otros (*salir-ne, valer-ne la pena, redir-se-ne, fer-ne de*, etc.), partitivo, sustitutivo de un grupo preposicional introducido por *de*, etc.
- Uso del complemento pronominalo-adverbial *i* con verbos de régimen preposicional (con preposición *en*), locativo, verbos que lo exigen (*veyer-ie*), etc.
- Impersonalidad con verbos inacusativos y pasiva refleja.
- Principales irregularidades verbales (*estar, ir, fer*, incoativos, diptongaciones, verbos acabados en *-yer/-yir*, etc.).
- Régimen preposicional (*plegar en, dar a, casar-se ta*, etc.).
- Plurales irregulares.
- Uso de *guaire, cosa, garra, mica, nunca/mai*, etc. en oraciones negativas, interrogativas y condicionales.

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4.º
BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	RELACIÓN DE CCC CON ESTÁNDARES
Crit.LPA.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión y producción de textos orales y escritos, conociendo la terminología gramatical básica para la explicación de los diversos usos de la lengua.	CCL-CAA	<u>Est.LPA.3.1.1. Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el determinante, el pronombre, el adverbio, las preposiciones y las conjunciones.</u>	CCL
		Est.LPA.3.1.2. Reconoce y explica las principales relaciones sintácticas dentro de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación, la yuxtaposición y la subordinación.	CCL
		<u>Est.LPA.3.1.3. Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.</u>	CCL
		Est.LPA.3.1.4. Reconoce las formas verbales propias de otras variedades referenciales de la Lengua Aragonesa en textos orales y escritos.	CCL
		<u>Est.LPA.3.1.5. Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.</u>	CAA
Crit.LPA.3.2. Reconocer y explicar los principales elementos de las palabras: raíces, prefijos y sufijos, el significado de estos últimos y sus posibilidades de combinación para la creación de nuevas palabras.	CCL	Est.LPA.3.2.1. Diferencia según los formantes entre cultismos, semicultismos y voces populares y conoce el significado de los principales prefijos y sufijos grecolatinos para deducir el significado de palabras desconocidas.	CCL
		<u>Est.LPA.3.2.2. Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza formando palabras derivadas.</u>	CCL

LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN			Curso: 4.º
BLOQUE 3: Conocimiento de la lengua			
Crit.LPA.3.3. Disponer de un repertorio léxico activo adecuado para las situaciones comunicativas habituales, y ampliarlo progresivamente de forma autónoma.	CCL-CCEC-CAA	Est.LPA.3.3.1. Explica y usa con precisión el significado de palabras en la acepción adecuada en relación al contexto donde aparecen, distinguiendo entre significado denotativo y connotativo en un contexto determinado.	CCL
		<u>Est.LPA.3.3.2. Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.</u>	CCL
		Est.LPA.3.3.3. Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito, así como las relaciones entre las palabras (hiponimia e hiperonimia, polisemia, hominimia, etc.), el concepto de campo semántico y las relaciones metafóricas y metonímicas.	CCL
		<u>Est.LPA.3.3.4. Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.</u>	CCEC
		Est.LPA.3.3.5. Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.	CAA
Crit.LPA.3.4. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	CAA	<u>Est.LPA.3.4.1. Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.</u>	CAA
Crit.LPA.3.5. Reconocer en textos de diversa índole y utilizar en las producciones propias escritas y orales conectores textuales y mecanismos de referencia interna.	CCL	<u>Est.LPA.3.5.1. Reconoce y utiliza la sustitución léxica y gramatical como procedimiento de cohesión textual, así como los diferentes conectores textuales.</u>	CCL
Crit.LPA.3.6. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	CCL-CCEC	Est.LPA.3.6.1. Reconoce en un texto, y usa en los propios, los distintos procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad.	CCL
		Est.LPA.3.6.2. Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCEC
Crit.LPA.3.7. Reconocer y utilizar diferentes registros lingüísticos en función de la situación comunicativa, reconociendo la importancia de usar el registro adecuado.	CSC	<u>Est.LPA.3.7.1. Reconoce y usa los diferentes tipos de registros lingüísticos en función de la situación y de la intención comunicativa, valorando la importancia de usar el registro adecuado a cada situación comunicativa.</u>	CSC
		<u>Est.LPA.3.7.2. Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la Lengua Aragonesa como una riqueza.</u>	CSC
Crit.LPA.3.8. Conocer y comprender la situación actual de la Lengua Aragonesa y su diversidad dialectal, inculcando el respeto hacia la pluralidad lingüística y cultural.	CSC	Est.LPA.3.8.1. Conoce y valora la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa, conociendo sus variedades referenciales y algunas características de estas.	CSC