

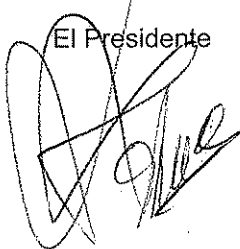
RELACION DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PUNTUACION MINIMA EN FASE DE OPOSICION

Lista de aspirantes que han alcanzado las puntuaciones mínimas para acceder a la valoración de la fase de concurso.

Cuerpo: 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS
 Especialidad: 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION
 Accesos/s: 1 y 2 - LIBRE Y RESERVA DE MINUSVALIA
 Tribunal: 1

D.N.I.	Apellido y nombre	Ac.	Total
018006610	Bardaji Zamora, Antonio	1	5.0930
017866363	Salanova Alcalde, Antonio	1	6.7050

ZARAGOZA, a 22 de JULIO de 2010

El Presidente


GOBIERNO DE ARAGON
 Departamento de Educación, Cultura y Deportes
 PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESO AL CUERPO DE PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS
 ESPECIALIDAD:
 FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN Y LENGUAJE MUSICAL
 TRIBUNAL N.º 1

El Secretario


D. José Manuel Cámara Arrieto

ZARAGOZA, 22 de Julio de 2010
 W. B. Pardo Pérez

**RELACION DE ASPIRANTES QUE HAN SUPERADO LA PUNTUACION
MINIMA EN FASE DE OPOSICION**

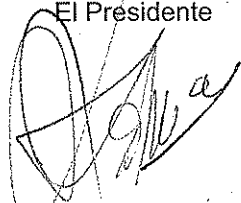
Lista de aspirantes que han alcanzado las puntuaciones mínimas para acceder a la valoración de la fase de concurso.

Cuerpo: 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS
Especialidad: 460 - LENGUAJE MUSICAL
Acceso/s: 1 y 2 - LIBRE Y RESERVA DE MINUSVALIA
Tribunal: 1

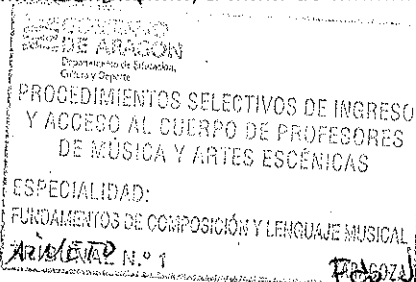
D.N.I.	Apellido y nombre	Ac.	Total
073083260	Albalat Jovani, M. Mar	1	5.0716
018165388	Pardo Orus, M. Angel	1	5.0200

ZARAGOZA....., a 22 de JULIO.....de 2010

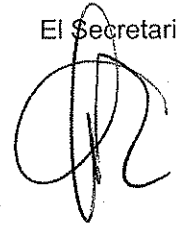
El Presidente



P.D. JOSÉ M. LOPEZ



El Secretario



P.D. JOSÉ M. LOPEZ