

**ANEXO II****LUGAR, FECHA Y HORA DE REALIZACIÓN DE LA PRUEBA PRÁCTICA**

<b>Cuerpo PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS</b>
<b>Especialidad 0594 - 418 - INSTRUMENTOS DE PUA</b>
<b>Fecha Examen: 15/10/2015 Jueves Hora:09:00</b>
<b>Lugar</b>
<b>CONSPROFMUS DE HUESCA CL. FUENTE DEL IBÓN, 5 HUESCA 974243617</b>
<b>Pruebas</b>
<p><b>1 - Presentación de un programa de libre elección, que contenga un mínimo de tres obras o fragmentos de estilos diferentes.</b> El aspirante deberá interpretar su programa con al menos dos instrumentos de Púa distintos. Si las obras precisan acompañamiento instrumental, lo aportará el candidato. La duración mínima del programa será de 10 minutos. Pasado ese tiempo, el tribunal podrá dar por terminada la prueba práctica. El aspirante entregará al tribunal dos copias del repertorio a interpretar, así como una hoja en la que se refleje dicho programa y el tiempo aproximado de duración de cada obra, movimiento, etc.</p> <p><b>2 - Exposición y defensa de una Unidad Didáctica basada en una programación y dirigida a alumnos de un curso de Enseñanzas Elementales.</b> Dicha Unidad Didáctica tratará sobre aspectos básicos de las técnicas de Instrumentos de Púa. Para esta parte de la prueba el aspirante se podrá ayudar de un esquema o guión (extensión máxima de una página -una cara-) de la Unidad Didáctica elegida. Al finalizar entregará el esquema al tribunal. El aspirante dispondrá para su exposición de un máximo de diez minutos. Tras la exposición, el tribunal podrá realizar al candidato las preguntas que considere pertinentes.</p> <p><b>Será imprescindible obtener un apto en cada una de las pruebas de conocimiento. De lo contrario, el resultado final será un no apto.</b> El tribunal podrá dar por terminada la prueba cuando considere oportuno.</p>