

ANEXO I**TITULACIONES PARA EL DESEMPEÑO DE PUESTOS EN RÉGIMEN DE INTERINIDAD**

Cuerpo de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño	
Especialidad	Titulaciones habilitantes para el desempeño de puestos en régimen de INTERINIDAD
0596-614: Técnicas de grabado y estampación	Licenciado en Bellas Artes Titulado de Escuela Superior de Diseño Titulado de Escuela Superior de Conservación y Restauración de bienes culturales Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño: - Grabado y técnicas de estampación - Ilustración Los Títulos de Graduado en Artes Aplicadas que conforme a la Orden de 14 de mayo de 1999 (BOE del 25) tengan correspondencia con los Títulos de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño indicados en el punto anterior
0596-618: Técnicas del metal	Licenciado en Bellas Artes Titulado de Escuela Superior de Diseño Titulado de Escuela Superior de Conservación y Restauración de bienes culturales Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño: - Artes aplicadas a la escultura - Artes aplicadas del metal Los Títulos de Graduado en Artes Aplicadas que conforme a la Orden de 14 de mayo de 1999 (BOE del 25) tengan correspondencia con los Títulos de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño indicados en el punto anterior

ANEXO II

CONVOCATORIA AUTONÓMICA

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES O SUSTITUCIONES COMO FUNCIONARIOS INTERINOS EN PUESTOS DE TRABAJO DOCENTES NO UNIVERSITARIOS

A CUMPLIMENTAR POR EL INTERESADO (UNA INSTANCIA COMPLETA POR CUERPO Y ESPECIALIDAD)

CUERPO:
ESPECIALIDAD:

D.N.I.

PRIMER APELLIDO

SEGUNDO APELLIDO

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

NOMBRE

F.NACIMIENTO

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

DOMICILIO

CÓDIGO POSTAL

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

MUNICIPIO

PROVINCIA

TELÉFONOS

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

DENOMINACIÓN DEL TÍTULO

PROVINCIA DE REFERENCIA

(Indicar una de las siguientes: Huesca, Teruel o Zaragoza)

DECLARO EXPRESAMENTE SER CIERTOS LOS DATOS CONSIGNADOS EN ESTA SOLICITUD, ASÍ COMO REUNIR TODOS Y CADA UNO DE LOS REQUISITOS EXIGIDOS EN LA CONVOCATORIA.

En....., a dede 2009

FIRMA DEL SOLICITANTE

ILMO. SR. DIRECTOR GENERAL DE GESTIÓN DE PERSONAL

Anexo III
LUGAR, FECHA Y HORA DE REALIZACIÓN DE LA PRUEBA PRÁCTICA

Cuerpo de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño				
Especialidad	Fecha Examen	Hora	Lugar	Pruebas
0596-614: Técnicas de grabado y estampación	25/05/2009	8:30	Escuela de Arte de Zaragoza Pza. de los Sitios nº 5 50.001 Zaragoza 976 228 639	<p>Ejercicio teórico: sobre los currículos de los módulos adscritos a la especialidad (Taller de grabado, taller de litografía y taller de serigrafía) con un máximo de 2 horas de duración.</p> <p>Ejercicio práctico: sobre los procesos de taller en estos mismos módulos con un máximo de 6 horas de duración.</p> <p><u>Materiales precisos para la prueba práctica:</u> plancha de cinc de 10 x 15 cm, punta de grabado, brochas y material de dibujo y pintura; lápiz o tabla litográfica.</p> <p>La prueba teórica será eliminatoria. En función del número de aspirantes la prueba práctica se podrá desarrollar por grupos en turnos sucesivos.</p>
0596-618: Técnicas del metal	25/05/2009	8:30	Escuela de Arte de Zaragoza Pza. de los Sitios nº 5 50.001 Zaragoza 976 228 639	<p>Ejercicio teórico: sobre los currículos del módulo adscrito a la especialidad (Taller de forja artística) con un máximo de 1 hora de duración.</p> <p>Ejercicio práctico: relacionado con los procedimientos de taller de forja, de un máximo de 2 horas de duración.</p> <p><u>Materiales precisos para la prueba práctica:</u> redondo macizo de 16 mm de diámetro y 50 cms de largo, martillo de bola y llave grifa de tubo.</p> <p>La prueba teórica será eliminatoria. En función del número de aspirantes la prueba práctica se podrá desarrollar por grupos en turnos sucesivos.</p>

Apellidos:	Nombre:	D.N.I.:
Cuerpo:		
Especialidad:		
Fecha convocatoria:		

(espacio en gris reservado a la administración)

II.- FORMACIÓN ACADÉMICA	OBSERVACIONES
Expediente académico en título alegado	
Doctorado y premios extraordinarios	
Otras titulaciones de carácter oficial	
Titulaciones o estudios universitarios de primer ciclo	
Titulaciones universitarias de segundo ciclo	
Por titulaciones de enseñanzas de régimen especial	

